

№ 7–8/2016 *Известия
Русского Севера*

ЖУРНАЛ О ЖИЗНИ СЕВЕРНОГО КРАЯ



ЮБИЛЕЙНОЕ ВРУЧЕНИЕ ПРЕМИИ, с. 11

Известия Русского Севера

ЖУРНАЛ О ЖИЗНИ СЕВЕРНОГО КРАЯ
№ 7–8 (47–48) 2016

Колонка редактора

**Культурно-просветительный
и научно-популярный журнал**

**периодичность:
восемь номеров в год**

Официальный орган
Краеведческой ассоциации
Архангельской области

Главный редактор:

С.Ю. Ключев 8 (8182) 655-191

Выпускающий редактор:

С.А. Коваль

Ответственный секретарь:

Т.В. Овчинникова

Учредитель: Архангельская региональная общественная организация «Добровольное культурно-просветительное общество «Норд». Выпускается при участии областного Архангельского краеведческого музея и Архангельского отделения Российского общества историков-архивистов

Научный совет журнала:

КЛОЧЕВ Сергей Юлиевич – историк

КОВАЛЬ

Светлана Александровна – кандидат педагогических наук, доцент

КУДРЯШОВА

Елена Владимировна – доктор философских наук, профессор

КУДРЯШОВ

Юрий Владимирович – доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент РАЕН

РЕПНЕВСКИЙ

Андрей Викторович – доктор исторических наук, профессор, действительный член Академии геополитических проблем

ТРОШИНА Татьяна Игоревна –

доктор исторических наук, профессор

ШУБИН Сергей Иванович – доктор

исторических наук, профессор

Издатель: ИП С.Ю. Ключев

Адрес редакции, издателя:

163000, г. Архангельск,
ул. Поморская, д. 34.

E-mail: oookira@yandex.ru

Корректор: Н.А. Низовцева

Верстка: М.М. Антонова

☒ – материалы, помеченные этим знаком, принадлежат редакции.

☉ – материалы, помеченные этим знаком, публикуются на платной основе.

Этот номер журнала посвящён юбилейным и памятным датам 2016 года.

305 лет со дня рождения М.В. Ломоносова.

85 лет со дня награждения комсомола орденом Трудового Красного Знамени, что способствовало усилению трудового энтузиазма молодёжи Соломбальского, Архангельского, Котласского ЦБК, ставших ударными комсомольскими стройками.

80-летие начала строительства посёлка Судострой (Молотовска, затем Северодвинска) в связи со строительством кораблестроительного завода военного ведомства – будущего Севмашпредприятия.

70-летие строительства на острове Ягры государственного оборонного завода № 893 – нынешнего Центра судоремонта «Звёздочка».

80 лет назад Северный край (образованный в 1929 году) реорганизован и в соответствии с Конституцией СССР образована Северная область в составе 54 районов.

75 лет подвигу экипажа Николая Гастелло, в составе которого был уроженец Ненецкого округа Алексей Калинин; приход в Архангельск первого союзного конвоя «Дервиш»; 7 ноября парад на Красной площади в Москве; начало разгрома немецко-фашистских войск под Москвой.

60-летие начала коммунарского движения и 55-летие Архангельского городского штаба школьников имени А.П. Гайдара.

50-летие архангельских студенческих отрядов.

25-летие очень сложных, порой трагических событий в жизни страны: ГКЧП, запрет КПСС, самопуск ВЛКСМ, распад Советского Союза.

25 лет назад Архангельский государственный педагогический институт был преобразован в Поморский государственный педагогический университет имени М.В. Ломоносова.

КОЛОНКА РЕДАКТОРАВЕСТИ КРАЕВЕДЕНИЯ

Собрание в обществе «Норд»	3
<i>А. Пахолков.</i> Памяти арбитра и тренера	4
<i>С. Ключев.</i> Незаметный подвиг	5
<i>Е. Колтовой.</i> Василий Голенищев – жертва трагедии на Бакарице.	6
<i>Л. Варфоломеев.</i> Столетие скорбной даты	7
<i>Н. Королева.</i> Лоцман в песенном море	8
<i>М. Ананченко.</i> Человек жив, пока жива память о нём	9
<i>П. Немиров.</i> Пинежские краеведческие чтения	10

ОБЩЕСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ

<i>С. Ключев.</i> Чаша раздумий – 2016 ...	11
<i>А. Верхолова.</i> Жизнелюб, он останется с нами	16
<i>Н. Шептяков.</i> Полушинские чтения	18
<i>С. Коваль.</i> Педагогический форум ..	20

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

<i>В. Меньшиков.</i> Герой войны и труда	27
<i>З. Калимова.</i> Праздник урожая	28
<i>В. Синицин.</i> История спасения ценностей Казначейства и Банка в городе Архангельске	30
<i>С. Коваль.</i> Эстафета трудовых комсомольских традиций	32
<i>И. Епифанов.</i> Мой путь – ударные комсомольские!	39
<i>С. Коваль.</i> Пятидесятилетие Архангельского ССО	47

ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
НА СЕВЕРЕ

<i>С. Коваль.</i> Педагогический институт становится Поморским педагогическим университетом.....	54
--	----

ЛЮДИ ЗЕМЛИ ПОМОРСКОЙ

<i>О. Беляева.</i> Северный приют клоуна ..	67
<i>Д. Трубин.</i> Мир академика Мелехова	70
<i>Ф. Киселева.</i> Алмазные грани	78
<i>С. Доморощенок.</i> В этих книгах – дух добра и знаний	86

ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА

<i>М. Тестов.</i> 77-я гвардейская Московско-Черниговская стрелковая дивизия	87
<i>С. Суровцев.</i> Бомбер	93

УЧЁНЫЕ О РУССКОМ СЕВЕРЕ

<i>В. Перетягина.</i> «Дорога длиною в жизнь»	97
--	----

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
НА СЕВЕРЕ

<i>Г. Мищенко.</i> Лия Ахаттовна Мухутдинова	104
---	-----

НАШИ РЕЦЕНЗИИ

<i>А. Буглак.</i> Крепость на Малой Двинке	107
---	-----

ИСТОРИЯ КНИГ

<i>Н. Лихачёва.</i> Рукописные Псалтири на Архангельском Севере	108
---	-----

СОБРАНИЕ В ОБЩЕСТВЕ «НОРД»

© фото В. Карьялайнен, В. Клочев

17 декабря 2016 года в АРОО ДКПО «Норд» состоялось отчётно-выборное собрание. Заслушаны доклады председателя правления общества С.Ю. Клочева и руководителя ревизионной комиссии А.С. Пахолкова. После обсуждения докладов проведены выборы нового состава руководящих органов. Председателем правления избран С.Ю. Клочев, заместителем председателя профессор А.В. Репневский. Члены правления общества: С.Ю. Клочев, профессор А.В. Репневский, профессор С.И. Шубин, к. и. н. Т.А. Санакина, к. и. н. Л.И. Санников, к. п. н. С.А. Коваль, И.А. Репневский, профессор Т.И. Трошина, к. и. н. О.В. Чуракова, В.М. Рокин. Ревизионная комиссия избрана в составе трёх человек: А.С. Пахолков, С.В. Зеленин, Е.Н. Иванова. На собрании утвердили ответственных более чем за два-



*Выступает
А.С. Пахолков*



*Председатель
собрания
А.В. Репневский*

дцать направлений, по которым работает общество. Несмотря на то, что председатель и заместитель остались прежние, в правление и ревкомиссию пришла половина людей вновь. Пожелаем новому составу руководства на ближайшие 4 года дальнейших успехов на общественном поприще краеведения.



Награду за сотрудничество с нашим журналом вручают профессору Льву Борисовичу Красавцеву



*Отчётный доклад
делает С.Ю. Клочев*

ПАМЯТИ АРБИТРА И ТРЕНЕРА

© А. Пахолков, фото из архива автора

У главного входа стадиона «Труд» в августе открыта мемориальная доска, посвящённая памяти тренера и судьи всероссийской категории Вадима Меньшикова.

Вадим Васильевич более полувека посвятил хоккею с мячом. Под его руководством в 1978 году команда мастеров «Водник» стал чемпионом РСФСР и вошла в высшую лигу чемпионата СССР. Юные воспитанники Вадима Меньшикова в 1967 году становятся сильнейшими в стране. В 1970 году завоевали серебряные, а в 1971-м – бронзовые медали. В 1996 году юношеская команда «Водник» стала победителем первенства России. Десятки его учеников стали мастерами спорта, чемпионами России и обладателями Кубка страны. Лучшие стали педагогами и тренерами, продолжив добрые дела своего первого наставника.

Вадим Меньшиков много лет возглавлял областную федерацию хоккея с мячом. Судил областные и всероссийские соревнования до последних дней жизни, которая прервалась на стадионе 14 марта 2013 года. Ему было 73 года.

– Вадим Васильевич Меньшиков почти сорок лет отработал тренером в детско-юношеской спортивной школе и внёс большой вклад в развитие хоккея с мячом, – отметил пред-

седатель фонда ветеранов команды «Водник» Николай Парфёнов.

– Кроме этого, был он и наставником команды мастеров «Водника», – сказал начальник команды «Водник» Дмитрий Минин. – Какую бы он должность ни занимал, он всегда готов был помочь. Открывая эту памятную доску, мы воздаём дань уважения этому человеку. Команда «Водник» всегда чтит тех людей, которые внесли свою лепту в её становление и развитие. Вадим Васильевич Меньшиков – один из тех, кто работал на благо хоккея с мячом на протяжении многих десятилетий. Тот вклад, который он внёс в развитие нашего вида спорта, сложно переоценить.



На митинге открытия мемориальной доски

НЕЗАМЕТНЫЙ ПОДВИГ

© С. Ключев, фото из архива Е. Колтового

Евгений Федорович Колтовой – известный в кругах краеведов и учёных исследователь. Его публикации всегда отличаются выверенностью фактов, ссылками на источники. В конце года он появился в редакции с четырьмя увесистыми томами: это мартиролог, посвящённый Бакарицкой катастрофе (26 октября/08 ноября 1916 г.). Каждый из 2 томов очень объёмный, поэтому автор их разместил в 4 книгах.

Их открывают слова: «Посвящаю памяти всем жертвам Бакарицкой трагедии – получившим то или иное увечье; пропавшим безвестно; погибшим или сгоревшим в адском пламени чудовищных взрывов, потрясших берега Северной Двины близ Архангельска...»



Е.Ф. Колтовой

С февраля 2013 по октябрь 2016 года, почти четыре года, посвятил он этому труду и не мог оторваться, через себя переносил все страдания пострадавших в ужасной катастрофе. «Спать не мог или просыпался в поту, – рассказывал Евгений Фёдорович. – Очень тяжело было работать с документами. В каждом из них – жизнь, боль и страдания, трагедия целых семей земляков наших».

Первый том – это свод имён, разделённый на главы: пострадавшие, пропавшие, погибшие. Завершают его главы «О местах упокоения», «Спасатели», «Благодарители».



Мартиролог Бакарицкой трагедии

Второй том исследования посвящён восстановлению хронологии события и его реконструкции, следствию по делу и наиболее известным персоналиям, соприкасающимся с Бакарицкой трагедией.

Труд колоссальный. Он требовал от автора не только физических, но и духовных сил. Зачем это всё нужно? – может спросить скептический читатель. Сегодня ещё живёт много людей, у которых родственники погибли в Бакарицкой трагедии, и они до сих пор не знают ничего о их судьбе. Прделанная Евгением Фёдоровичем Колтовым работа помогает ответить на такие вопросы многих горожан.

ВАСИЛИЙ ГОЛЕНИЩЕВ - ЖЕРТВА ТРАГЕДИИ НА БАКАРИЦЕ

© Е. Колтовой

«Пришло, наконец, время назвать имена невинных людей, погибших от взрывов на Бакарице». Так в сентябре 2014 года начала свое письмо в редакцию журнала «Известия Русского Севера» заслуженный учитель Российской Федерации Лидия Леонидовна Дряхлицына.

Дед её, Василий Федотович Голенищев, погиб в те трагические дни. Родные его так и не узнали ни дня, ни подробностей его гибели.

Сегодня, в год 100-летия Бакарицкой трагедии, это стало возможным. Отчасти благодаря обращению в журнал Л.Л. Дряхлицыной. Признаюсь, что именно оно стало для меня решающим стимулом для завершения своего многолетнего труда, призванного увековечить память жертв трагедии 1916 года. Так и появился Мартиролог – свод имён тех, кто тогда получил увечье, пропал, погиб или сгорел в адском пламени чудовищных взрывов, потрясших берега Северной Двины близ Архангельска...

Здесь, на страницах Мартиролога, вписано и имя Василия Федотовича Голенищева. Сведения о нём, почерпнутые в документах Государствен-

ного архива Архангельской области, очень скупы и лаконичны. Но они, полагаю, расскажут о последних его днях.

ГОЛЕНИЩЕВ Василий Фед.

Чернорабочий Архангельского отделения Русского Восточно-Азиатского пароходства. Из крестьян Архангельской губернии.

Поступил в числе «лиц пострадавших на Бакарице при пожаре 26 октября 1916 года» в Лазарет при Винном складе.

Состояние: «Ранения всего тела тяжелые».

Находился здесь на излечении до **29 октября**.

ГОЛЕНИЩЕВ Василий Федотович. 54 года.

Крестьянин Архангельской губернии, Архангельского уезда, Лисестровской волости и общества Летинской деревни.

Причина смерти: *Убит при взрыве на Бакарице.*

Погребен **30 октября 1916 г.** на приходском кладбище Лисестровского прихода II благочиния.

Мир его праху...

Лазарет при Винном складе находился на Троицком проспекте. Заведовал лазаретом Сергей Фёдорович Гренков – старший врач Архангельской больницы Приказа. Статский советник. Член Местного управления Российского общества Красного Креста.

Все даты приведены по старому стилю.

СТОЛЕТИЕ СКОРБНОЙ ДАТЫ

© Л. Варфоломеев. Фото В.Б. Собининой



Закладная плита

8 ноября было трагической датой в истории Архангельска и его окрестностей: сто лет назад в этот день (26 октября 1916 года по старому стилю исчисления), в разгар Первой мировой войны на бакарицком участке порта произошла серия ужасной силы взрывов и пожаров. И вот теперь по инициативе архангельских общественных организаций – Русского географического общества, Добровольного культурно-просветительного общества «Норд» и Архангельского отделения Российского общества историков-архивистов в один день состоялись два митинга, отметивших скорбную дату.

Первый из них проведён администрацией Исакогорского городского округа перед домом культуры «Бакарица», непосредственно вблизи участка морского порта, где произошла техногенная катастрофа. Здесь была торжественно открыта закладная плита как гарантия установить в ближайшее время на этом месте знак

в память о жертвах происшедшей в порту трагедии.

Другой митинг проводился Приморской районной и Лисестровской сельской администрациями в пяти километрах от первого на бывшем Лисестровском кладбище у памятного креста вблизи братской могилы, в которой упокоились жертвы Бакарицкой трагедии. Как и на первом, звучали выступления, связывающие историю с современностью. Священник из Новодвинска отец Владимир провёл панихиду. Потом тишину разорвали ружейные залпы гарнизонной воинской команды, к подножью памятного креста легли хвойная гирлянда и свежие цветы от участников митинга, а по числу прошедших лет в воздух взлетела запущенная школьниками сотня белых шаров.

А ещё было обещание Лисестровской администрации в следующем году благоустроить мемориальную зону бывшего кладбища вблизи памятного креста.



Оружейный салют

ЛОЦМАН В ПЕСЕННОМ МОРЕ: Добролюбовка подготовила новую книгу о Северном хоре

© Н. Королькова

К 90-летию Северного хора АОНБ им. Н.А. Добролюбова подготовила новый библиографический указатель «Северный русский народный хор». Пока он существует только в электронном варианте и доступен для чтения на сайте электронной краеведческой библиотеки «Русский Север» в коллекции «Библиографические указатели» <http://ekb.aonb.ru/index.php?id=41>.

Основой нового указателя послужило его первое издание, вышедшее в 1976 году.

Учитывая огромную известность и популярность Северного хора, его активную гастрольную деятельность, составитель указателя обратилась с просьбой о подборе литературы во все республиканские, краевые и областные библиотеки РФ. Наши коллеги прислали множество копий статей, которые публиковались во время гастролей коллектива в том или ином регионе нашей страны. Теперь с ними может ознакомиться любой читатель областной библиотеки.

Активную помощь в составлении указателя нам оказала знаток и пропагандист северного песенно-

го искусства, лауреат премии имени А.Я. Колотиловой, заслуженный работник культуры Российской Федерации И.Е. Иевлева. В новый указатель вошёл её очерк «Страницы истории Северного народного хора».

Указатель не претендует на полный охват всего, что было когда-либо опубликовано. Это невозможно. Тем не менее в нём максимально полно представлены самые первые публикации о коллективе. А всего в издании представлено 1471 документ, содержащий печатную информацию о Северном народном хоре.

В указателе использованы фотографии из архива Государственного академического Северного русского народного хора.

Мы надеемся издать указатель в бумажном варианте, чтобы книга имела в каждой библиотеке Архангельской области и была доступна любому читателю. Главную же цель библиографического указателя видим в сохранении истории коллектива, сохранении угасающих имён на жёлтой газетной бумаге – корней мощного дерева, носящего громкое имя «Северный русский народный хор».



ЧЕЛОВЕК ЖИВ, ПОКА ЖИВА ПАМЯТЬ О НЁМ

© М. Ананченко, фото В.В. Русаковой, М.В. Осиповой

В октябре–ноябре 2016 года члены культурно-просветительного общества «НОРД» провели серию мероприятий – как традиционных, так и новых, посвящённых памяти Евгения Ивановича Овсянкина, почётно-го члена общества, почётного гражданина Архангельска и Шенкурска.

28 октября 2016 года, в день рождения Е.И. Овсянкина, в здании интеллектуального центра – научной библиотеки САФУ было много гостей. Для школьников 17-й и 22-й школ Архангельска, для педагогов, ветеранов состоялись экскурсии по зданию, читальному залу «Архангельск», кабинету-музею Е.И. Овсянкина, викторина по истории улиц города.

Ко дню рождения учёного сотрудниками сектора редких книг и коллекций интеллектуального центра – научной библиотеки САФУ были подготовлены две выставки из личной коллекции Е.И. Овсянкина: «К вершинам образования» и «Из истории улиц городов России».

В читальном зале «Архангельск» восьмиклассников 22-й школы ждал сюрприз: они познакомились с выпускником школы 1957 года Владимиром Александровичем Никитиным. Оказалось, что историю у В.А. Никитина преподавал молодой учитель Е.И. Овсянкин после окончания института.

В.А. Никитин – выпускник АЛТИ, много лет проработавший на предприятиях дорожной отрасли Архангельской области. Семья Никитиных любит книгу, чтение, интересуется историей страны. Владимир Алек-



Экскурсию по выставкам из книжной коллекции Е.И. Овсянкина проводит Ю.В. Мужикова, заведующая сектором редких книг и коллекций интеллектуального центра – научной библиотеки

сандрович, услышав один из вопросов историко-краеведческой викторины для школьников, не удержался и поделился с ребятами информацией об одной из архангельских улиц – улице Попова, в прошлом носившей имя маршала Ворошилова.

В ноябре завершились V Овсянкинские штудии. Сотрудники областной научной библиотеки имени Н.А. Добролюбова рассказали курсантам Арктического морского института об Е.И. Овсянке, а профессор САФУ доктор исторических наук Т.И. Трошина прочитала курсантам лекцию.

В завершение прошла церемония награждения премией имени Е.И. Овсянкина «Личность в истории».

ПИНЕЖСКИЕ КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

© П. Немиров, фото из архива автора

Пинежское историко-краеведческое общество и Карпогорская центральная библиотека имени Ф.А. Абрамова провели первые краеведческие чтения.

Значимость мероприятия для развития краеведения в целях сохранения истории района отмечали заместитель главы администрации Надежда Выучейская и директор Карпогорской центральной библиотеки Любовь Конопля.

Председатель историко-краеведческого общества Павел Немиров в докладе «Свидетель войны» поведал о событиях в первые, самые тяжёлые месяцы войны. Куратор школьного музея Валентина Клевакина рассказала о судьбе выпускников Карпогорской средней школы 1941 года. Директор музейного комплекса СГМУ (г. Архангельск) Анна Андреева представила свой доклад «Архангельский государственный медицинский институт в годы Великой Отечественной войны», а её коллега – врач Сурской врачебной амбулатории Екатерина Широкая продолжила тему рассказом о медиках-пинежане, спасавших жизни бойцов на фронтах войны. С большим интересом и вниманием все присутствующие ознакомились с докладом куратора школьного музея «Истоки» из деревни Ваймуша Нины Нетесовой «Лошади в годы войны». Ведь воевали не только солдаты, но в войне принимали участие и лошади. Сколько стоило труда и настойчивости Нине Александров-



Авторы докладов (слева направо): Мирраб Азадов, Анна Андреева, Екатерина Широкая, Валентина Клевакина, Виктор Мерзлый, Нина Нетесова, Павел Немиров

не, чтобы отыскать данные о лошадях, «призванных» из района на войну.

Создатель краеведческо-этнографического семейного музея Виктор Мерзлый представил доклад на тему «Население района в переломные моменты истории». Завершила чтения работа командира поискового отряда «Факел» Мирраба Азадова «Возвращённые имена».

Важной частью чтений был круглый стол «Сохранение краеведческой информации о Великой Отечественной войне: актуальность, проблемы, решения». В рамках круглого стола прошло обсуждение создания банка данных «Пинежье и Великая Отечественная война». Тема круглого стола не оставила равнодушным ни одного участника чтений.

ЧАША РАЗДУМИЙ - 2016

ЮБИЛЕЙНОЕ ВРУЧЕНИЕ ПРЕМИИ



Сергей Юлиевич КЛОЧЕВ,
председатель культурно-просветительного общества «Норд»

© Фото: В. Карьялайнен, С. Ключев, С. Сяхин

В ноябре 2016 года состоялась торжественная церемония вручения премии общественности Архангельска «Чаша раздумий».

Для вручения наград организаторы выбрали одно из старейших зданий города – Гостиные дворы. Это место, связанное с историей нашего города, и очень подходит для вручения премии общественности за лучшие краеведческие книги, изданные в Архангельской области. Напомним читателям, что премия вручалась за краеведческие книги, вышедшие малым тиражом (до 500 экз.) в 2015 году.

Расскажем подробнее, как проходила десятая, юбилейная, торжественная церемония награждения.

Когда участники торжества входили в зал, под старинными сводами звучала живая музыка в исполнении заслуженного работника культуры России Георгия Мищенко и заслуженного учителя России Виктора Лисицына, что сразу создавало приподнятое, праздничное настроение. В зале располагалась выставка символа премии – чаши с блюдцем, на которую нанесена эмблема общества «Норд»

и сделана памятная надпись. За 10 лет существования премии её символ видоизменялся, и на экспозиции были представлены чаши разных форм. Рядом – выставка книг, которые были номинированы на премию в этом году.

Ведущие – директор издательства «Люция» Тамара Валентиновна Овчинникова и кандидат исторических наук, архивист Василий Георгиевич Трофименко вначале предоставили слово председателю оргкомитета по присуждению премии «Чаша раздумий» кандидату исторических наук Леониду Ивановичу Санникову.

В своём выступлении он отметил, что книги по тематике оргкомитет отобрал еще в начале года. Каждую



«Чаша раздумий-2016» ждёт своего лауреата



Выступает З. Дубова

отобранную в номинации книгу читало не менее трёх экспертов. Нередко за книгами обращались в областную библиотеку Н.А. Добролюбова, многие изданы малыми тиражами, и достать их было трудно. В отличие от прошлого года оргкомитет ввёл много специальных премий. Всего общественно награду присудили авторам 20 книг. Он поблагодарил членов оргкомитета и экспертов – кандидатов и докторов наук, специалистов в краеведении за проделанную работу по оценке содержания книг.

В исполнении дипломанта и лауреата различных творческих музыкальных конкурсов Зинаиды Дубовой под сводами зала звучит песня «Чаша раздумий». Впервые она была исполнена в 2015 году. Слова Андрея Репневского, музыка Георгия Мищенко.

Церемония начинается с вручения учреждённой обществом «Норд» премии имени Е.И. Овсянкина «Личность в истории», которая присуждается за большую краеведческую работу. Напомним читателям, что в прошлом, 2015 году за создание музеев учебных заведений эту премию получили Владислав Дмитриевич Иванов и Геннадий Павлович Попов.

В этот год комиссия отметила усилия каргопольца Геннадия Леонидовича Панина по всестороннему пониманию роли личности и малой родины в истории России. Ему удалось в Каргопольском районе не только собрать единомышленников и провести огромный труд по сбору истории своей малой родины, но и найти способ издать районный энциклопедический словарь. Комиссия хоть и отметила некоторые недостатки работы, но высоко оценила настойчивость и волю довести начатое дело до конца. Про Панина можно сказать – он Личность в истории.

Премию вручал директор научной библиотеки САФУ имени Е.И. Овсянкина, сын знаменитого историка, кандидат философских наук Пётр Евгеньевич Овсянкин.

Десятью церемонии награждения премии общественности «Чаша раздумий» в восьми номинациях награды вручали лауреаты прошлых лет.

Первую из них «За книгу, написанную на основе архивных данных с публикацией новых документов» вручила профессор САФУ, председатель Архангельского отделения РОИА Т.И. Трошина. Из её рук Т.А. Санакина, автор монографии «Православное духовное образование в Архангельской и Холмогорской епархии в XVIII – нач. XX вв.», получила заветную «Чашу». В ответном слове Татьяна Анатольевна прозвучали слова благодарности за высокую оценку её авторского труда.

Специальная премия и диплом за усердие и глубину в изучении истории города Архангельска и области вруче-

ны Юрию Фёдоровичу Лукину, автору книги «Новая Архангельская летопись: монография». В этой же номинации диплом за усердие в изучении истории города Архангельска присуждён Геннадию Павловичу Попову за книгу «Гостиницы, клубы и борьба за народную трезвость в старом Архангельске. Из прошлого Архангельска и Архангельской губернии».

В 2015 году, в котором выпущены книги, представленные на премию «Чаша раздумий», наша страна отмечала 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. В номинации «Защитники Отечества» было представлено шесть книг.

Премии вручали председатель оргкомитета, участник трудового фронта во время Великой Отечественной войны, доцент, кандидат исторических наук, член правления ДКПО «Норд» Леонид Иванович Санников и заслуженный работник культуры, журналист, член оргкомитета по присуждению премии, лауреат премии «Чаша раздумий» в 2008 году, лауреат премии «Книга года» Сергей Николаевич Доморощенов. Из их рук «Чашу» и диплом получили составители книги «Выпускники Архангельского государственного медицинского института военных лет 1941–1945 гг.» Анна Владимировна Андреева и Марина Георгиевна Чирцова.

И ещё одна специальная награда, которая вручается на церемонии «Чаша раздумий»: за преданность журналистике и вклад в патриотическое воспитание северян награждён дипломом «За службу земле Поморской» старейший журналист нашей



Полный зал заинтересованных людей

области, краевед Александр Александрович Тунгусов. Последняя его книга – «В боях за Родину: записки краеведа» посвящена 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Награду получает сын автора – Вениамин Александрович Тунгусов.

Специальных премий за вклад в военно-патриотическое воспитание северян и за восстановление памяти тех, кто защищал родину, удостоились создатели, редакторы и составители книг: В.П. Карнавина за книгу «Честь имеем! : сборник воспоминаний офицеров, военнослужащих и служащих 10-й Отдельной Краснознаменной армии противоздушной обороны» и О.Ф. Чупрова за книгу «Забелинцы – солдаты Великой Отечественной войны».

В следующей номинации «Моя малая родина» представлено было пять книг. Желание рассказать о малой родине в последние годы всё больше появляется у людей. Не у всех получается сделать рассказ о малой родине интересным не только для земляков, но и историков региона и страны, через события в одной деревне показать историю России.

Награду – диплом и «Чашу» в номинации «Моя малая родина» за книгу «Летопись времени» (автор – Евграф Матвеевич Перфильев), получила – дочь Е.М. Перфильева и одновременно составитель книги – Светлана Евграфовна Перфильева.

Премии вручала кандидат филологических наук, заместитель директора научной библиотеки САФУ имени Е.И. Овсянкина, ответственный в оргкомитете за номинацию «Моя малая родина», лауреат первого вручения премии «Чаша раздумий» в 2005 году Марина Юрьевна Ананченко.

В номинации «Мемуарная литература» кандидат педагогических наук, член оргкомитета, ответственный за номинацию «Мемуарная литература», лауреат премии имени Е.И. Овсянкина «Личность в истории» Светлана Александровна Коваль вручила диплом с вручением высшей награды «Чаша раздумий» Ольге Николаевне Бурых, вдове Бориса Михайловича Бурых, автора книги «О времени и о себе».

Специальную премию за любовь к родному краю – основе патриотизма – присуждена Николаю Анатольевичу Окладникову за книгу «Родом из Мезени: воспоминания о прожитом». К сожалению, автору не удалось увидеть свой труд, книга вышла благодаря усилиям детей Николая Анатольевича.

Почётная обязанность вручения премии за номинацию «Люди земли Поморской» была поручена ответственной в оргкомитете по присуждению премии за эту традиционную номинацию кандидату исторических наук, доценту, члену правления общества «Норд» Ольге Владимировне Чураковой. Диплом и «Чашу раздумий» получила автор книги «Родом с Пинежья» Елена Семёновна Володина. Специальная премия за осуществление намерения рассказа о тех, кто оставил след в истории Поморской земли присуждена Борису Николаевичу Жданову за книгу «Зимний берег».

Сотрудник Архангельского областного краеведческого музея, член культурно-просветительно-



Лауреаты премии «Чаша раздумий – 2016»

го общества «Норд», лауреат премии «Чаша раздумий» в 2014 году Андрей Валерьевич Ружников вручил в номинации «Серия книг»: диплом и высшую награду «Чаша раздумий» за настойчивость в разработке любимой темы автору 17 книг Сергею Викторовичу Суровцеву. Специальная премия в номинации «Серия книг» за настойчивость в разработке любимой темы присуждена Ивану Васильевичу Паролову и Юрию Николаевичу Трифонову за книгу «Флот Северного морского пароходства (1870–2015 годы)» (выпуск 1–3).

Заслуженный работник культуры России, член культурно-просветительного общества «Норд», заядлый фотолюбитель, лауреат премии «Чаша раздумий» 2015 года Георгий Михайлович Мищенко вручил диплом и высшую награду «Чаша раздумий» в номинации «Фотолегипись» автору книги «От Арктики до Антарктики» Виктору Васильевичу Ковалю.

Следующую премию в номинации «Храмы, зодчество» вручала член правления ДКПО «Норд», директор издательства «Лоция», ответственный секретарь журнала «Известия Русского Севера», лауреат премии «Чаша раздумий» 2015 года Тамара Валентиновна Овчинникова.

Эта номинация введена впервые. Вызвано это тем, что появляется много книг по деревянному зодчеству, северным храмам, а отнести их в другие категории не представлялось возможным. В этой номинации было четыре работы, и все удостоены различных наград. Дипломом с



Во время проведения церемонии вручения премии

вручением высшей награды награждены: автор книги «Лешуконские храмы» Анатолий Васильевич Новиков и автор книги «Сакральная семиосфера северного города» Людмила Дмитриевна Попова.

Дипломы специальной премии за вклад в глубокое исследование духовного просвещения земляков в этой номинации присуждены Любови Геннадьевне Шаповаловой за книгу «Русского Севера храмы. Верхнее Подвинье» и В.М. Кибереву за книгу «Деревянное зодчество Русского Севера и его роль в формировании национальной культуры и архитектуры».

В заключение организаторы вручили благодарности за помощь в проведении мероприятия.

Десятое вручение премии ответственности прошло в торжественной обстановке. Вручено было десять чаш раздумий. Материальной выгоды премия не приносит. Организаторы надеются, что оценка труда авторов общественной комиссией краеведов даст стимул не только лауреатам и участникам, но и большому количеству людей для дальнейшего изучения прошлого нашего края.

ЖИЗНЕЛЮБ, ОН ОСТАНЕТСЯ С НАМИ так назывался вечер, посвящённый открытию в г. Мезени Комнаты памяти Н.А. Окладникова

© А. Верхолюмова, фото Н. Окулова, автора

Николай Анатольевич Окладников – заслуженный работник МВД СССР. Краевед, исследователь истории Печорского и Мезенского края и истории старообрядчества на Русском Севере, автор более десятка книг. Участник ряда научных конференций по истории Севера. Участник экспедиции «Ушкуйники», совершившей в 1992 году переход на лодках по древнему северному водно-волоковому пути из Архангельска в низовья Печоры. Почётный гражданин города Мезени. Почётный член Русского географического и Северного историко-родословного обществ, почётный член добровольного культурно-просветительного общества «Норд», почётный читатель Архангельской областной научной библиотеки им. Н.А. Добролюбова и большой друг Мезенской центральной библиотеки.

Инициативной группой жителей г. Мезени было предложено создать такую комнату на базе Мезенской центральной библиотеки. Администрация района и отдел культуры поддержали земляков в этом благородном деле и приняли решение о создании и открытии Комнаты памяти.

В течение полугода в библиотеке велась работа по ремонту помещения. Дети Н.А. Окладникова – Татьяна, Ольга, Анатолий собрали мебель, вещи и книги отца, доставили из Архангельска всё в Мезень.

Основа кабинета – библиотека Николая Анатольевича, а это собрание документов, включающее книги с пометками, записями, которые он делал в процессе работы над своими произведениями. Здесь же книги



Торжественный момент перерезания красной ленточки

писателя, изданные в Архангельской области. Большое место занимает литература о Русском Севере и книги, подаренные Окладникову коллегами-краеведами, историками, специалистами, а также приобретённые



На открытии кабинета краеведа

им в период работы над своими произведениями.

Татьяна Николаевна Черняева передала на хранение в библиотеку альбомы с фотографиями, которые также являются частью экспозиции Комнаты памяти, личные вещи Николая Анатольевича, рукописи, некоторые памятные подарки.

Таким образом, мы имеем в мезенской библиотеке частичку нашего историка-краеведа. Здесь почти всё так же, как было при жизни и работе Николая Анатольевича.

В день открытия кабинета краеведа гости посетили экскурсию «Такой историк – счастье для Мезени!», побывали на презентации «Особенный характер Николая Окладникова» и книжной выставке «Николай Окладников: краевед, писатель, жизнелюб». Все присутствующие с вниманием слушали и смотрели фильм Андрея Чулкина из серии «Знакомый – незна-

комый человек», снятый в 2011 году Ненецкой телерадиокомпанией. А в заключение состоялся душевный разговор за чашкой чая «Поставь-ка для сугреву чайник...», где родственники и друзья обменивались воспоминаниями и впечатлениями о встречах с Н.А. Окладниковым.



Восстановленный прижизненный домашний кабинет краеведа

ПОЛУШИНСКИЕ ЧТЕНИЯ



*Николай Васильевич ШЕПТЯКОВ,
заместитель председателя Краеведческой ассоциации
Архангельской области по связям с регионами, г. Котлас*

© Фото автора

В южной части нашей области продолжается появление новых форм краеведческого содружества. Пример тому – проведённые в селе Ильинско-Подомском 12 октября вторые Полушинские межрайонные краеведческие чтения, посвящённые 50-летию вилегодского краеведческого музея.

Отличительная черта мероприятия – участие гостей-коллег: поздравляли музейщики из Лальска (Кировская область), Котласа (директор музея Т. Серёдкина), Устьянского района. Научный сотрудник А. Истомин выступил и с докладом об опыте составления устьянского словаря. Дружно выступила с сообщениями и наша котласская команда исследователей и организаторов краеведения (в таком составе мы частые гости на Виледи, помогаем советами, участвуем в круглых столах по развитию краеведения).

Презентовал и подарил свои ценные учебно-методические издания по краеведению и родословию к. и. н. С. Гладких. Краевед В. Онохов углубился в историю миграции вилегожан в прошлом. Об известном вилегодском роде Захаровых доложил председатель движения краеведов «Северное Трёхречье» А. Арсеев. Моё выступление – новые сведения об атлете В. Шуле.

А что хозяева? Порадовали содержательностью! Методист Коряжемского культурно-досугового центра (в своё время и сотрудник музея на Виледи) А. Молёнова рассказа-



*А. Арсеев и вилегодский писатель, краевед
М. Ногтев в зале природы*



Коллеги-директора Т. Серёдкина (заместитель председателя движения «Северное Трёхречье») и О. Ильина на выставке «Билет в прошлое» (к юбилею музея)

ла об учителе В. Баженове, основателе первого музея на Виледи в начале прошлого века. В 1965 году необходимость районного музея обосновал учитель истории Ильинской школы В. Воронцов. Об этом прекрасном человеке увлечённо говорил краевед М. Ногтев.

О роли школьных музеев в наши дни поведала заведующая музеем из Широкого Прилука, почётная вилежанка В. Стенина. О святом земли Вилегодской иеромонахе Никифоре (Кучине) взволнованно рассказала самая молодая участница чтений школьница О. Пахтусова. Библиотекарь А. Байбородина из Слободы окунула в историю семьи Чевских. Заставило задуматься исследование методиста библиотечной системы А. Дементьевой о пречистинских деревнях.

Отдана дань памяти Л.А. Полушину, вилегодскому писателю и краеведу. Доклады о нём сделали директор музея О. Ильина (призвала вернуться к реализации многих его краеведческих идей) и библиограф О. Рябова (работа над библиографическим указателем Леонида Арсеньевича). Напомню, первые Полушинские чтения прошли осенью 2014-го, посвящались 90-летию сподвижника. В них участвовал литератор-москвич Н. Редькин, который способствовал изданию книг Л. Полушина.

Подробно в ходе чтений раскрыли юбилейную музейную тему. Полвека – это официально, а фактически музей на Виледи существует с 1903 года: сначала при церковно-приходской школе, потом как общественный, народный. Как тепло поздравила власть, позавидуетесь! Хвалили, вручая благодарности и подарки, глава И. Дементьев, лидер депутатов А. Макарына.

Звучали и песенные приветствия – аж из областного центра, запись песни о Виледи от авторов Г. Лепина и А. Коробейниковой. Заворожили вилежане культурной программой на сцене: одни хороводы с шаялями чего стоят. Были и отличные экскурсии по залам обновлённого к дате музея. Здесь особенно восхищает зал природы. Есть и уникальный экспонат, очень редкий в провинциальных музеях, – череп мамонта!

Полушинские чтения, несомненно, станут традиционными. Надеемся иметь в будущем на них более широкое представительство Архангелогородчины.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ



Светлана Александровна КОВАЛЬ,
кандидат педагогических наук,
доцент, член правления общества «Норд»

© Фото из архива автора

Осень 2016 года оказалась ознаменована двумя юбилейными датами, связанными с деятельностью образовательных учреждений. Это 60-летие со дня начала в Ленинграде первых объединений, которые закладывали основы будущей коммунарской методики, коммунарского движения, коммунарской педагогики, у истоков которой стоял И.П. Иванов. И это 55-летие Архангельского городского штаба школьников им. А.П. Гайдара, первое собрание которого состоялось 8 октября 1961 года.

По инициативе регионального отделения общероссийской общественной организации содействия воспитанию молодёжи «Воспитанники комсомола – Моё Отечество» в октябре 2016 года состоялся педагогический форум, посвящённый этим двум датам. Его соучредителями стали Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова, министерство образования и науки области, администрация города Архангельска, Архангельский городской штаб школьников им. А.П. Гайдара.

Рамки мероприятия были определены как форум, т. е. собрание лиц, имеющих отношение к проблеме, которая определяется как тема, подаётся информативно и эмоционально, завершается принятием какого-то документа и даёт старт или развитие тем вопросам, что вынесены на форум.

Привлечение внимания к педагогическим проблемам – это постоянная константа педагогического сообщества. Инновации, которые на протяжении постсоветского времени активно «вбрасываются» в деятельность образовательных учреждений, стали предметом обсуждения не только профессионального педагогического сообщества, но активно привлекают к их обсуждению родительскую, да и другую общественность.

Деятельность организации, цель которой отражена в самом названии – содействие воспитанию молодёжи – позволяет обращаться к такой огромной категории молодёжи, как обучающиеся, и к тем, кто осуществляет с ними работу. Одним из способов влияния и взаимодействия становится обращение к лучшим страницам истории комсомольской организации, которой уже нет, но опыт и идеи которой могут быть востребованы в современной ситуации.

Одна из таких страниц связана с историей и развитием идей коммунарского движения (педагогика Заботы, Творчества, Дела, Коллектива, Личности, Опоры и т. д.) и созданием объединений, которые использовали эти идеи и находили новые формы и методы их реализации. Фактически речь идет о коммунарской педагогике (педагогике И.П. Иванова), общественных объединениях на основе коммунарской методики, о коммунарском движении.

Точкой отсчёта таких объединений исследователи считают создание в Ленинграде в 1956 году по инициативе и под руководством И.П. Иванова объединения старших пионервожатых, названного Союзом энтузиастов (СЭН), а затем коммуны юных фрунзенцев (КЮФ) – объединения школьников Фрунзенского района Ленинграда. Участие в этом журналиста «Комсомольской правды» Симона Соловейчика и его коллег по перу (О. Мариничева, И. Зююкин, В. Хилтунен и др.), создание на страницах газеты «Клуба юных коммунаров», который давал возможность широкой информации, использование новых форм работы в деятельности Всероссийского пионерского лагеря «Орлёнок», интерес педагогов шестидесятых к новому – всё это способствовало появлению неформальных объединений во многих точках страны.

Одно из таких объединений – штаб школьников – появилось в октябре 1961 года в Архангельске. Создаваемое по инициативе молодого инженера Владимира Сотруднова, поддержанное работниками горкома комсомола и Дворца пионеров, оно прошло большой исторический путь и продолжает работать сегодня.

Фактически совпали две точки (два отрезка времени) – 60-летие зарождения коммунарских идей и 55-летие АГШШ.

Именно этим датам (а за ними – тому содержательному опыту, который является достоянием страны, советской системы воспитания) и посвящался форум.

Цель формулировалась так:

- представить опыт коммунарского движения, давая возможность вспомнить его ветеранам и их последователям;
- показать использование и развитие идей коммунарства в современном опыте образовательных организаций и учреждений дополнительного образования;
- определить перспективы работы по воспитанию современного поколения детей и школьной молодёжи.

Базой проведения не случайно был выбран университет, где ведется подготовка будущих специалистов для сферы образования, организаторов работы с молодёжью, где студенчество потенциально является мощным отрядом реализации современной молодёжной политики, где есть профессиональные педагоги, в своё время прошедшие школу коммунарского восприятия жизни.

Участие министерства образования и науки и администрации города (с опорой на департамент образования, его школы и учреждения дополнительного образования) определялось природой форума как педагогического явления.



Выступает О.В. Воронцова



Выступает Е.Ю. Доценко

АГШШ был тем самым объединением, через который прошло 10 поколений школьников и студентов, приобщавшихся к «неформальной» (как считалось) жизни в отличие от формализованных школьных комсомольских организаций и пионерских отрядов, и которое продолжило свою деятельность в условиях прекращения деятельности и комсомола, и пионерии.

Сразу сделаем акцент на том, что в условиях Архангельска счастливо соединилось понимание и принятие идей коммунарства школьниками, педагогическими работниками (далеко не всеми и не сразу) и комсомольскими руководителями. Поэтому здесь не было противопоставления деятельности штаба и школы. Он поддерживался и на уровне отделов образования (областного и городского), принимался школами в тех предлагаемых формах вовлечения (привлечения) к общей деятельности Заботы, и был органической составляющей комсомольской и пионерской работы (сам инициатор АГШШ вскоре стал секретарём горкома комсомола, а затем директором Дворца пионеров).

Существенно, что штаб не замыкался в своей деятельности «на себе», а стремился включить в свою орбиту и школы, и другие «объекты»: колхоз, на территории которого стали проводить коммунарские сборы; комбинат, для которого собирали макулатуру, чтобы выпустить школьные тетради; библиотеки, с которыми проводили читательские конференции; жителей улицы, праздник которой стал традиционным...

Штаб активно взаимодействовал с себе подобными объединениями страны. Поездки по обмену опытом, участие в совместной учёбе комсомольского и пионерского актива, личная дружба и переписка, постепенное закрепление опыта в традициях способствовали его развитию.

Традиционными становились организационная работа – ежегодные выборы руководства штаба, сохранение двух «отделов»: комсомольского и пионерского, приём в члены штаба, введение звания «коммунар-гайдаровец», участие



*Ведущие педагогического форума.
Выступает С.А. Коваль, сидят Е.А. Погожева,
П.Е. Овсянкин*

«старших» в делах штаба: использование арсенала коллективных творческих дел (КТД): различных операций трудовой направленности, художественно-творческой деятельности, спортивной, идейно-политической...

Складывались традиции: общий сбор в юбилейные даты; преемственность поколений; верность имени – штаб боролся за присвоение имени Аркадия Гайдара и, получив его, до сегодняшнего дня сохраняет «святость» имени, подвергнувшегося нападкам и якобы разоблачениям (особенно

с негативным отношением к личности внука – Егора Гайдара) в 90-годы.

В форуме предполагалось участие ветеранов комсомола и пионерии (особенно бывших старших пионервожатых, «комсомольских» директоров школ и их заместителей), коммунарского движения (бывших и нынешних штабистов, исследователей этого феномена), студентов, представителей современных молодёжных организаций и объединений, педагогов школ.

Учитывая такой диапазон аудитории (от опытных, знающих коммунарскую методичку, от тех, кто её наследует, до молодых, непрichастных к этому, но в будущем вливающихся в педагогическую деятельность), большое значение придавалось трём аспектам: опыту комсомола и пионерии (и вообще ответу на вопрос: а что это были за организации); опыту и значимости коммунарских идей; современному состоянию воспитания и молодёжной политики.

Шла работа и над итоговыми документами.

С.А. Коваль (бывший секретарь Архангельского горкома и обкома комсомола в 1960–1970-х гг.) был сделан базовый доклад об опыте комсомола, где эскизно обращено внимание:

- на появление в составе РКСМ отряда учащейся молодёжи в 1919 году и создание в 1922 году пионерской организации; некоторых форм работы в довоенный период;

- на участие школьников в Великой Отечественной войне, развитие тимуровского движения, проявление героизма самым юным отрядом воинов – юнгами (в частности, Соловецкими юнгами, создание школы которых было инициировано ЦК ВЛКСМ в 1942 году – на будущий год 75-летие школы – и поддержано наркомом Военно-морского флота, уроженцем Архангельской области Н.Г. Кузнецовым);

- на развитие патриотизма в рамках Всесоюзного похода по местам славы советского народа и Клятвы участников слёта «Дорогами отцов-героев» в сентябре 1966 года;

– на послевоенный формализм целого ряда комсомольских и пионерских дел и попытки ЦК ВЛКСМ и ЦС ВПО привлечь внимание к проблемам школьного комсомола и пионерской организации;

– на инициативу Игоря Петровича Иванова¹ и появление объединений, которые позже будут названы коммунарскими, и проявление их сути, выразившейся в девизе «Наша цель – счастье людей...», в «энциклопедии КТД», в коммунарской методике, в том, что в своей диссертации А.В. Полищук² придёт к выводу о формировании «коммунарской педагогики» как одного из педагогических течений 60–70-х годов;

– на опыт Архангельского городского штаба школьников³;

– на сложные 90-е годы, которые привели к появлению Пессимистов, Циников и Прагматиков, к счастью, оставшихся Оптимистов и Романтиков, рождающихся в современном обществе Продолжателей и Патриотов.

Доклад «О современном опыте работы Архангельского городского штаба школьников им. А.П. Гайдара» начался с видеофильма об истоках штаба. Затем студентка 2-го курса высшей школы экономики, управления и права САФУ Александра Сувалкина рассказала о современных формах работы штаба, а выступление П.Е. Овсянкина включило приветствие А.Л. Кудрина, не только бывшего министра финансов России, но и участника одного из архангельских коммунарских сборов.

Тема доклада представителя министерства образования и науки Ю.Б. Петрухановой – «Современная стратегия воспитания, реализация идей коммунарства на базе общеобразовательных организаций и учреждений дополнительного образования, начало деятельности "Российского движения школьников"».

Е.Ю. Доценко, к. ф. н., доцент, начальник отдела социально-воспитательной работы САФУ выступила на тему «Идеи коммунарства и волонтерской деятельности студентов, работа педагогических отрядов Архангельской области (педагогика Заботы, Опоры, Сотворчества)».

Фактически современным опытом реализации идей коммунарства является деятельность детской организации «Юность Архангельска». Об этом рассказала координатор организации, методист МБУ ДО ДПЦ «Радуга» О.В. Воронцова.

Итогом разговора на форуме стало Обращение следующего содержания:

¹ Его опыт представлен в собственных работах, его последователей и учеников: И.Д. Аванесян, М.Г. Казакиной, Л. Нагавкиной, Р.К. Соколова, Е.В. Титовой и др.

² Полищук А.В. Становление и развитие идей коммунарской педагогики – Автореф. дис. ... канд. пед. наук, 2010. – 16 с.

³ Он отражён, в частности, в книге В.Н. Румянцевой «Штаб над Двиной» (1970), в книге с тем же названием (2013).

Мы, участники педагогического форума, посвящённого 60-летию коммунарского движения и 55-летию Архангельского городского штаба школьников имени А.П. Гайдара, опираясь на исторический опыт деятельности школьного комсомола, пионерской организации, коммунарского движения, на педагогику сотрудничества,

учитывая современные реалии сферы образования, деятельности детских и молодёжных объединений и организаций,

реализуя «Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и положения «Основ государственной молодёжной политики Российской Федерации на период до 2025 года»,

в преддверии 100-летия Октябрьской революции, 100-летия ВЛКСМ, 95-летия Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина,

обращаемся

к педагогической общественности, ветеранам комсомола, пионерии, коммунарско-го движения, руководителям детских и молодёжных объединений Архангельской области

и предлагаем:

- ИЗУЧАТЬ ИСТОРИЮ НАШЕЙ РОДИНЫ, ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ КОМСОМОЛА И ПИОНЕРИИ, ЧТОБЫ УКРЕПЛЯТЬ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ, ПОЛИТИЧЕСКИЙ, МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ НАШЕЙ СТРАНЫ;

- ЗНАТЬ ИСТОРИЮ КОММУНАРСКОГО ДВИЖЕНИЯ, СЛЕДОВАТЬ ЕГО ЛУЧШИМ ТРАДИЦИЯМ, ВОПЛОЩАЯ В ЖИЗНЬ ИДЕИ ПЕДАГОГИКИ ЗАБОТЫ, СОТРУДНИЧЕСТВА, ГУМАНИЗМА, ТВОРЧЕСТВА;

- УВАЖАТЬ И ЦЕНИТЬ УЧИТЕЛЯ, ОТДАВАТЬ ДОЛЖНОЕ ТАЛАНТЛИВЫМ ДИРЕКТОРАМ, ОРГАНИЗАТОРАМ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ И УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ;

- ВОСПИТЫВАТЬ БУДУЩИХ ТАЛАНТЛИВЫХ, ТВОРЧЕСКИХ ПЕДАГОГОВ, ОРГАНИЗАТОРОВ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ И МОЛОДЁЖЬЮ, УКРЕПЛЯЯ ПРЕЕМСТВЕННУЮ СВЯЗЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПОКОЛЕНИЙ;

- УВАЖАТЬ НАУЧНЫЙ ПОДВИГ ПЕДАГОГОВ-ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ, ДЕТСКОГО И МОЛОДЁЖНОГО ДВИЖЕНИЯ, КОММУНАРСКОЙ ПЕДАГОГИКИ, УТВЕРЖДАЯ, СОХРАНЯЯ И РАЗВИВАЯ ЛУЧШИЙ ОПЫТ;

- СОЗДАВАТЬ НЕОБХОДИМЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ, ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ЕГО САМОРАЗВИТИЯ И ПРОЯВЛЕНИЯ ЛУЧШИХ КАЧЕСТВ ПАТРИОТА РОССИИ;

- ВЕТЕРАНАМ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТРУДА, ВЕТЕРАНАМ КОМСОМОЛА И ПИОНЕРИИ СОДЕЙСТВОВАТЬ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ НА ОСНОВЕ ТРАДИЦИЙ И ОСНОВ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ;

- МОЛОДОМУ ПОКОЛЕНИЮ БЫТЬ ДОСТОЙНЫМИ ПРЕЕМНИКАМИ ЛУЧШИХ ТРАДИЦИЙ СОВЕТСКОЙ ШКОЛЫ, КОМСОМОЛЬСКОЙ И ПИОНЕРСКОЙ РАБОТЫ, КОММУНАРСКО-ГО ДВИЖЕНИЯ.

10.10.2016 года,
город Архангельск

Завершился форум мини-концертом Владимира Петрова, исполнившим попури комсомольских и пионерских песен. А потом все собравшиеся образовали символический «Орлятский круг».

Таким образом, вопросы, вынесенные на педагогический форум, позволяют продолжать содействие воспитанию молодёжи, использовать опыт прошлого в реализации современных документов.

Возможна преемственность и использование опыта при реализации принятых Правительством «Стратегии воспитания до 2025 года» и «Основ государственной молодёжной политики до 2025 года», в создаваемой организации «Российское движение школьников», в объединении «Юнармия», в начавшейся работе по подготовке к XIX Всемирному фестивалю молодёжи и студентов и других современных формах работы.

Возможна подготовка к юбилейным датам 2017 года: 95-летие Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина; 70-летие создания школы Соловецких юнг; 95-летие шефства комсомола над Военно-морским флотом; 100-летие Октябрьской революции (Великой Российской революции); 2018 года: 80-летие Архангельского Дворца пионеров и 100-летие ВЛКСМ.

Через несколько дней после форума собрался оргкомитет по подготовке к 95-летию Всесоюзной пионерской организации 19 мая 2017 года. Сопредседателями стали С.А. Коваль, Т.А. Ларина, И.В. Орлова.

В ходе обсуждения были определены следующие дела:

- проведение конкурсов
 - сочинений школьников на тему «Красный галстук в твоём доме»;
 - педагогов на тему «Идеи коммунарства в моей работе»;
 - студентов «Что меня привлекает в опыте работы на идеях И.П. Иванова и его последователей»;
- конкурс «страниц» о пионерии и школьном комсомоле в музеях образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования (экспонаты, рассказы о ветеранах, наличие атрибутики и символики...);
- подготовка информационных материалов об истории пионерской организации;
- обсуждение и реализация принятого на форуме Обращения;
- восстановление музея пионерской организации в ДДЮТ;
- проведение юбилейных мероприятий, в программе которых предусмотрены:
 - встречу старших пионерских вожатых, «комсомольских» директоров и нынешних активистов работы со школьниками;
 - традиционную линейку организации «Юность Архангельска»;
 - встречу пионерских поколений.

И, конечно, оказание помощи новой организации «Российское движение школьников».

ГЕРОЙ ВОЙНЫ И ТРУДА

© В. Меньшиков, краевед

Василий Александрович Попов родился 12 марта 1921 года в д. Камешник Шенкурского района Архангельской области. В возрасте 12 лет он с матерью переехал жить в Архангельск. Окончил 7 классов и с 1937 года работал электриком ТЭЦ Соломбальского сульфатно-целлюлозного завода.

В 1940 году призван в армию. В годы Великой Отечественной войны в составе 23-й гвардейской Краснознамённой Дновско-Берлинской стрелковой дивизии сражался сначала рядовым пулемётчиком, а с 1943 года – заместителем командира роты по политчасти на Карельском, Северо-Западном и 2-м Прибалтийском фронтах. В жестоких боях был 5 раз ранен и в январе 1944 года после тяжёлого ранения был демобилизован. За ратные подвиги был награждён орденами Отечественной войны I степени и Красной Звезды.

Вернувшись на родину, гвардеец пришёл в Соломбальский райком ВКП(б) и попросил направить туда, где труднее. И оказался вновь в боевой обстановке, работая в 1944–1945 годах электриком на гидрографическом судне «Мгла» Беломорской военно-морской флотилии, обеспечивающей проводку союзных конвоев. Награждён медалью «За оборону Советского Заполярья».

С ноября 1945 года В.А. Попов – старший котельный машинист на ледоколе «Иосиф Сталин». Капитан В.И. Воронин посоветовал ему пойти учиться в школу усовершенствования командного состава.



Фото с сайта «Герои Страны»

Василий
Александрович Попов

После окончания школы до 1952 года – механик парохода «Державин». Затем плавал первым помощником капитана, 3-м, 2-м и старшим механиком на судах Мурманского тралового флота. К своим обязанностям относился творчески, разработал и внедрил немало новшеств в целях обеспечения безаварийной работы судовых механизмов. Много внимания уделял воспитанию и профессиональному мастерству товарищей по экипажу, которые называли его «душой коллектива».

В 1959 году перешёл с передового траулера «Соловецкий» старшим механиком на отстающий траулер «Воткинск». Успешно наладил работу машинного отделения, сократив время ремонтных работ и увеличив время промысла на 52 дня. Это позволило около 7 лет выходить в море без среднего ремонта, сэкономив при этом 5 млн рублей.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 13 апреля 1963 года В.А. Попову присвоено звание Героя Социалистического Труда.

С 1977 года – на пенсии.

ПРАЗДНИК УРОЖАЯ

© З.Р. Калимова, ветеран труда, учитель иностранного языка,
фото из архива автора

Деревня Нижнее Золотилово Шенкурского района Архангельской области по-своему известна. Туда в 2015 году приезжали туристы из Норвегии, чтобы ознакомиться с рецептами изготовления русского кваса и квашения капусты. О том, как прошли для её жителей тяжёлые военные годы, поведала Зинаида Рудольфовна Калимова, которая была там в эвакуации с 1942 года до конца войны.

Во время войны колхоз должен был сдавать обязательную норму заготовленного зерна. Все от мала до велика очень бережно относились к урожаю и так же заботливо собирали его. Жали вручную. Снопы вязали и складывали в суслоны: ставили наподобие шатра, а сверху клали сноп в виде крыши. Мы, дети, собирали колоски, остававшиеся на поле после жатвы, и сдавали. Ни одного колоска нельзя было утаить. Снопы увозили на гумно и там молотили. При сырой погоде их предварительно сушили в овинах. Обмолоченное зерно складывали в амбары.

После того как колхоз рассчитывался с государством, председатель устраивал праздник «Бороды». Этот праздник очень старинный: он отмечался ещё в дореволюционной России, а в советское время до тех пор, пока жали вручную.

Последний необмолоченный сноп как украшение выставлялся в конторе колхоза на почётном месте. Правление колхоза организовывало для всех жителей праздничный обед. Женщины варили безалкогольное пиво на

улице в больших котлах, на кострах готовили угощение, из нового урожая пшеницы пекли калачи. Все жители приходили со своими крынками и ложками и усаживались за большой праздничный стол. Иногда приглашали выступать самодеятельных артистов из сельского совета.

Деревня Золотилово прежде входила в состав Ямскогорского сельского совета. Недалеко от деревни бабушка мне показывала остатки царской дороги на Петербург. Эта дорога пролегла в 5–6 км от Золотилово.

В настоящее время, когда уборка урожая осуществляется комбайнами, сельские жители забыли старинный праздник «Бороды», а вместо него государство ввело День работников сельского хозяйства, который отмечается по новым обычаям, но, находясь в эвакуации в деревне Золотилово, я запомнила эту прекрасную русскую традицию. Она объединяла людей. Во время праздника «Бороды» они радовались общему успеху. Усталость уходила прочь. Все были равны. В наше время этого очень не хватает людям.

Мы, дети, во время страды работали вместе со взрослыми с начала мая и до конца сентября, пока не заканчивалась уборка урожая: сажали картофель, сеяли горох, пропалывали, поливали.

Помню, в деревне выращивали лён. Когда он цвёл, всё поле становилось небесно-голубым от цветов. Сначала дёргали лён, потом его укладывали в снопы, сушили, обмолачивали, стебли перерабатывали в льняные волокна, а из семян давили масло. Мы тербели лён. Паклю и лён сдавали государству. Пакля также шла на утепление домов.

Почти все лошади были взяты на фронт. В деревне оставались только отбракованные лошади, но их было очень мало, и жители пахали на коровах. Они у нас были племенные и сильные. До сих пор помню, как мы пахали: я иду по полю, веду корову, твержу ей: «В борозду, в борозду», – мачеха держится за плуг, а кто-нибудь сзади ходит, сажает картошку.

В 1944 году мачеху назначили возить молоко на молокозавод за три километра от Золотилова. В её распоряжение был выделен отбракованный конь по кличке Мячик. Я ухаживала за ним и помогала его запрягать.

Летом молоко отвозили дважды. На обратном пути мачеха часто засыпала, и конь самостоятельно привозил её домой. Однажды, не рассчитав угол поворота, он

врезался телегой в амбар. Грохот был страшный. Мы перепугались и не сразу поняли, что произошло.

Время было голодное, и мы постоянно хотели есть. Когда созревали горох и репа, мы пытались их украсть, утешая себя тем, что «репу и горох сеют для воров». Гороховые поля обычно охранялись, но мы всё равно ползком пробирались туда. Благодаря этому гороху всё село спасалось от голода: из него варили суп, а отходы шли на корм скотине.

Нам, детям, хотелось сладкого. Мальчишки научили меня в начале лета срубить молодые сосенки. С них сдирали кору и суровыми нитками снимали сладкий луп, который сильно пах смолой, но для нас он был как конфеты.

Даже в те тяжёлые времена у нас были свои забавы. Зимой дети катались с гор на санках, которые называли чунками. Мальчишки после школы развлекались тем, что гоняли белок.

Записала Настасья Чебыкина, студентка САФУ имени М.В. Ломоносова



Деревня Нижнее Золотилово. 2010-е годы

ИСТОРИЯ СПАСЕНИЯ ЦЕННОСТЕЙ КАЗНАЧЕЙСТВА И БАНКА В ГОРОДЕ АРХАНГЕЛЬСКЕ (1-2 августа 1918 года)

© Виктор Григорьевич Синицин, ветеран труда (г. Санкт-Петербург)

Одним из ключевых участников спасения ценностей был настоящий патриот Отечества Александр Васильевич Ивановский (1864–1931 гг.) (священнический род, Шумилов Н.А. Архангельский родословец. Архангельск, 2009, стр. 482–483).

В 1883 году он поступил на государственную службу в Архангельскую казённую палату – канцелярским служителем. В 1912 году назначен старшим бухгалтером.

В апреле 1917 года от Собрания Союза служащих учреждений города Архангельска избран в состав Временного губернского (революционного) комитета.

В январе 1918 года А.В. Ивановский назначается заведующим земским и финансовым отделами постоянной губернской земской управы.

В марте этого же года при заботке всех земских служащих губернской земской управы и при разгоне губернского земского собрания А.В. Ивановский был оставлен губисполкомом рабочих и солдатских депутатов в качестве заведующего земским отделом и, временно, всеми делами упраздненной земской управы, председатель и члены которой были арестованы.

В связи со сложившимися обстоятельствами А.В. Ивановский в марте

1918 года был назначен помощником комиссара финансов Архангельского губернского исполнительного комитета.

Он не был большевиком и, очевидно, понимал, что может быть подвергнут аресту как «принадлежащий к сообществу большевиков».

Тем не менее он оказался высоко нравственным человеком. Это подтверждается его отношением к политическим ссыльным. Во время службы в казённой палате, в целях облегчения участи политических ссыльных, высланных в Архангельскую губернию, старался задержать их в Архангельске для работ по казённой палате и губернскому комитету (вместо предназначенной им отправки в глухие и дальние углы губернии, где бы они могли пропасть, находясь безотлучно под надзором полиции).

Благодаря своему профессионализму и возложенной на него ответственности он издаёт ряд важных приказов, необходимых для нужд советской власти в Архангельской губернии.

Приказы опубликованы в мае 1918 года в «Известиях Архангельского Губернского Совета Рабочих, Солдатских и Крестьянских депутатов».

В городе была тревожная обстановка. Из центра России наблюдался

большой приток «беженцев» (эсеры, меньшевики и примкнувшие к ним), которые намеревались захватить Архангельск без боя.

В июне интервенты уже заняли Сумской посад, Соловки и готовились к захвату городов Онеги и Архангельска. Нужны были оперативные меры по организации отпора оккупантам.

Для общего руководства оборонной был избран военный Совет во главе с председателем губернского исполкома и было принято решение об эвакуации всех ценностей Архангельска.

1 августа А.В. Ивановский лично осуществлял контроль в Архангельском казначействе и в отделении Госбанка за исполнением приказа о немедленном прекращении операций и производившегося с утра того же дня обычного ревизионного свидетельства наличности и безоговорочной эвакуации всех ценностей казначейства и банка.

Около 9 часов вечера «учреждения» были погружены на пароходы «Рюрик» и «Св. Савватий». 2 августа около двух часов ночи «эскадра» отправилась вверх по Северной Двине и в 3 часа дня была уже в Березнике. Здесь руководство, сопровождающее ценности, узнало, что советская власть в Архангельске пала. Проведено экстренное совещание с товарищами из центра. Принято решение: ехать не в Шенкурск, как планировалось, а в Котлас, ибо интервенты сразу же должны были выслать пароходо-канонерки. Ситуация осложнялась



*Соборная улица (К. Либкнехта). Встреча интервентов. 2 августа 1918 г.
Фото из книги «Архангельск: век минувший», 2009 г.*

ещё тем, что пароход «Рюрик», на котором были погружены банковские ценности, шёл со скоростью 8 вёрст в час.

Пришлось пароход «Св. Зосима», идущий навстречу «эскадре» из Котласа, задержать и перегрузить в него ценности из парохода «Рюрик».

Скорость парохода «Св. Зосима» была почти в два раза больше скорости парохода «Рюрик» и составила 15 вёрст в час.

Так были спасены ценности казначейства и банка.

Вечером 2 августа А.В. Ивановский был арестован и отправлен в Архангельскую губернскую тюрьму «как принадлежащий к обществу большевиков и активный деятель на их пользу».

В сентябре 1918 года по случаю объявленной политическими заключёнными в тюрьме голодовки выслан (в числе многих других) в концентрационный лагерь на Беломорский остров Мудьюг в качестве военнопленного и заложника.

ЭСТАФЕТА ТРУДОВЫХ КОМСОМОЛЬСКИХ ТРАДИЦИЙ



Светлана Александровна КОВАЛЬ,
кандидат педагогических наук, доцент,
секретарь Архангельского горкома и обкома ВЛКСМ (1969–1976),
председатель Архангельского отделения Общероссийской
общественной организации содействия воспитанию молодёжи
«Воспитанники комсомола – Моё Отечество»

В январе 2016 года исполнилось 85 лет со дня награждения комсомола орденом Трудового Красного Знамени. Региональное отделение общероссийской общественной организации содействия воспитанию молодёжи «Воспитанники комсомола – Моё Отечество» предложило подумать об Эстафете трудовых комсомольских традиций. Её цель – осмысление и приобщение молодёжи к истории создания индустриальной мощи Советского Союза, роли молодых в освоении сельского хозяйства, в шефстве над ударными комсомольскими стройками, возможность увидеть Человека Труда.

Знакомству со страницами трудового участия молодёжи могут способствовать встречи, тематические вечера, книги и кинофильмы, рассказы в семье, даты трудовой истории. Одним из источников понимания этой темы в условиях Архангельской области может быть книга «Комсомол – гордая юность»¹.

...Активное трудовое участие молодёжи в жизни молодой Советской республики началось сразу же после окончания Гражданской войны: шло восстановление заводов и фабрик в крупных центрах страны, желез-

ных дорог, участие во всероссийских субботниках, которые превратились в одну из действенных форм безвозмездного труда по благоустройству, экономии средств. Важнейшими вопросами было укрепление трудовой дисциплины, снижение себестоимости продукции, повышение профессионального уровня, вовлечение молодёжи в советское и кооперативное строительство, подготовка новой рабочей смены, соблюдение законов о труде, налаживание шефских связей между городом и деревней.

В 1925 году партия провозгласила курс на социалистическую индустриализацию, в 1927-м – на коллективизацию сельского хозяйства страны. В 1928 году началась первая пятилетка. Был объявлен массовый поход за

¹ Комсомол – гордая юность. Очерки истории Архангельской областной организации ВЛКСМ. 1918–1981 гг. – Архангельск: СЗКИ, 1982. – 320 с.

рационализацию производства, за освоение техники, за высокую производительность труда и строжайший режим экономии. Возникло и получило распространение ударничество – движение за повышение производительности труда и высокие (ударные) темпы работы (*кстати, первая ударная молодёжная бригада была создана в сентябре 1926 г. на заводе «Красный треугольник» Ленинграда*).

Начало первой пятилетки совпало с образованием в январе 1929 года Северного края в составе Архангельской, Вологодской, Северо-Двинской губерний и Коми автономной области. 15 июля 1929 года в составе края был образован Ненецкий национальный округ.

В 1929 году комсомол провёл первую мобилизацию молодёжи на новостройки пятилетки. Свыше двухсот тысяч комсомольцев приехали на стройки по путёвкам своих организаций. При активном участии комсомола были построены ДнепрогЭС, Московский и Горьковский автозаводы, Сталинградский тракторный завод, Магнитогорский металлургический комбинат, железная дорога Турксиб и другие объекты.

Северный край становится мощной базой лесного хозяйства – «валютным цехом» страны, поэтому комсомол Севера направляет (мобилизует) своих членов прежде всего на лесозаготовки. Как указывает А.В. Шураков², «...посланцы комсо-

мола личным примером увлекали молодых рабочих, механизаторов на выполнение дневных заданий, вели борьбу с рваческими настроениями, с недобросовестным отношением к труду, с кулаками, тормозящими создание новой лесной индустрии».

Развёртывается Всесоюзное социалистическое соревнование трудовых коллективов. Первой в крае в него включилась ударная комсомольско-молодёжная бригада лесозавода № 5 в Цигломени. Эта бригада вызвала на соревнование молодых рабочих лесозавода № 3 им. В.И. Ленина. Бригадные формы труда сменили артельные в лесозаготовительной промышленности. Появились первые хозрасчётные бригады. Важной формой участия молодёжи в повышении производительности труда стало шефство комсомола над механизацией и электрификацией лесозаготовок.

В день открытия IX съезда ВЛКСМ 16 января 1931 года комсомольцы Архангельска отгрузили сверхплановый эшелон древесины (позднее это будут знаменитые «эшелоны зелёного золота»).

Назовём имена делегатов съезда от Северного края (*надеюсь, что кто-то из наших читателей поделится своими воспоминаниями об этих людях, о некоторых очень скупые данные*): Баженова (Красавино), Бессонов (Коми), Воронина (Холмогоры), Зиновьев Иван Григорьевич (Коми), Караулова Елена Алексеевна (секретарь крайкома), Косарев Ф.Ф. (Вологда), Кукин (секретарь Архангельского горрайкома), Лобанов (секретарь Маймаканского райкома), Маринина

² Шураков А.В. Возмужание юноши Севера (1926–1932 гг.) // Указ. соч. – С. 66–109. – С. 80.

(секретарь Каргопольского райкома), Никулин (работник газеты «Пинежский лесоруб»), Черняев (Свердловско-Сухонский район), Шураков Александр Васильевич (зав. массово-экономическим отделом Севкрайкома).

Формулировка Постановления Президиума ЦИК СССР от 21 января 1931 года о награждении комсомола орденом Трудового Красного Знамени – «за проявленную инициативу в деле ударничества и социалистического соревнования, обеспечивающих успешное выполнение пятилетнего плана развития народного хозяйства» – отражала вклад и комсомольцев края.

Отметим, что весной 1929 года началось строительство предприятий лесопильного комплекса «А» и «А-прим». За два с половиной года завершилось строительство заводов на 24 пилорамы. В июле 1930 года заработала первая пилорама. В январе 1931 года завод «А» поставил первую продукцию – **85 лет назад!** 31 декабря 1931 года лесозавод (будущий Соломбальский бумажно-деревообрабатывающий комбинат) полностью вступил в строй, а в середине тридцатых годов завод 16–17 (так он теперь именовался) стал зачинателем стахановского движения в лесопильной промышленности. Имена Василия Мусинского и его последователя комсомольца Фёдора Кувшинникова были известны всей стране.

В апреле 1936 года (**80 лет назад!**) прошла первая варка на Соломбальском сульфатцеллюлозном заводе.

Таким образом, Соломбальские комбинаты оказались первыми крупнейшими предприятиями, строитель-

ство которых было связано с планами первой пятилетки. Не случайно и посёлок, где располагались эти комбинаты, позднее будет назван посёлком Первых Пятилеток (*сегодня это Северный округ Архангельска*). А в 60–70-е годы трест «Соломбалабумстрой» окажется областной ударной комсомольской стройкой.

Ещё одна будущая Всесоюзная комсомольская стройка, к тому же интернациональная, – это строительство Архангельского бумажного комбината (Архбум), которое началось в предвоенные годы, и в августе 1940 комбинат выдал первую продукцию (в 2015 году АЦБК отметил своё **75-летие**)...

Безусловно, в числе важнейших объектов, созданных руками человека, было строительство в районе Никольского устья посёлка Судострой, ставшего перед войной городом Молотовском, а затем Северодвинском. И хотя его строительство было связано с использованием труда заключённых (появился Ягринлаг), но собрание комсомольского актива города Архангельска летом 1936 года приняло решение «взять шефство над строительством нового города. Там появились первые добровольцы... В ряды строителей вливались посланцы Москвы, Харькова и других городов. Из числа прибывших инженеров-комсомольцев особенно проявили себя Георгий Караваев, Александр Грановский, Сергей Щebetовский, Юрий Михайлов»³.

³ Булатов В.Н., Бабкина К.Я. Энтузиасты второй пятилетки (1933–1937). // Указ. соч. С. 110–161. – С. 113.

Инициатором стахановского метода работы здесь была бригада Андрея Запелалова. Росли дома, вскоре появился клуб, а 17 января 1937 года распахнулись двери первой школы. 11 августа 1938 года посёлок был преобразован в город. Так появился свой «Комсомольск-на-Двине». *(Об участии комсомольцев и молодёжи в строительстве Северодвинска оставила воспоминания В.И. Преловская⁴, первостроитель, а в годы войны секретарь горкома ВЛКСМ.)*

Спустя **80 лет** президиум Межгосударственного союза городов-героев и городов воинской славы 26 мая 2016 года принял постановление № 136: «За выдающиеся заслуги перед Отечеством, мужество, массовый трудовой героизм, проявленный жителями городов Северодвинска, Кемерово, Королёва в борьбе с фашистскими захватчиками, и в ознаменование 71-й годовщины окончания Второй мировой войны присвоить городам Северодвинск, Кемерово, Королёв почётное международное звание "Город Трудовой Доблести и Славы"». В июле в День города корабелов установлена стела.

...Трудовой вклад комсомольцев и молодёжи в годы Великой Отечественной войны – это особая страница, о которой мы скажем отдельно.

А вот огромный трудовой вклад комсомола и молодёжи в восста-

новление разрушенного немецко-фашистскими захватчиками народного хозяйства подчеркнём особо. В кратчайшие сроки были отстроены почти полностью разрушенные города Минск, Смоленск, Ленинград, восстановлены Ленинград, Харьков, Курск, Воронеж, Севастополь, Одесса, Ростов-на-Дону и другие города; возрождена промышленность Донбасса, восстановлен Днепрогэс, на селе отстроены колхозы, совхозы, МТС.

Для восстановления очень необходим был лес. И «всесоюзная лесопилка» – Архангельская область – «в послевоенные годы поставляла лес и лесоматериалы в 60 районов страны, занимая первое место по удельному весу лесозаготовок среди всех областей и краев Союза... Только в осенне-зимний сезон 1945/46 года в леспромхозы было направлено 1273 комсомольца, а всего на постоянную работу в лесную промышленность за 1946–47 гг. ушло около пяти тысяч комсомольцев»⁵. Объявлялись стахановские месячники, совершенствовались формы и методы работы комсомольских организаций, пропагандировался передовой опыт работы, распространялись научно-технические знания среди молодёжи.

Выполняя решение ЦК ВЛКСМ о шефстве над восстановлением старейших русских городов, комсомольские организации области (в частности, Ленская и Лешуконская) приняли решение об отправке сверхплановых

⁴ Юность комсомольская моя... // Архангельский комсомол в документах: Документы и материалы по истории Архангельской областной организации ВЛКСМ (1917–1976 гг.). – Архангельск: СЗКИ, 1977. – С. 117–122.

⁵ Жихарева З.А. И вновь продолжаете бой (1946–1961 гг.). // Указ. соч. С. 186–223. – С. 188–189.

кубометров леса на восстановление Сталинграда.

Готовясь к 30-летию советской власти, комсомольские организации развернули движение за досрочное выполнение планов второго года пятилетки к 7 ноября 1947 года. Первыми были комсомольцы железнодорожного узла станции Котлас, лесозаготовители из Емцовского леспромхоза, лесопильщики завода № 3 им. В.И. Ленина, соломбальских лесозаводов № 16–17, бумажники Архбумкомбината, судоремонтники завода «Красная кузница».

28 октября 1948 года в честь тридцатилетия Президиум Верховного Совета СССР наградил комсомол вторым орденом Ленина.

В послевоенные годы ударный труд молодёжь проявляла и в сельском хозяйстве. По инициативе комсомола в колхозах области создаются звенья высокого урожая, комсомольско-молодёжные тракторные бригады, развёртывается социалистическое соревнование. Большое внимание уделялось животноводству. В числе замечательных тружениц тех лет были доярка колхоза «Красный Октябрь» Раиса Жильцова, телятница племсовхоза «Холмогорский» Олимпиада Хабарова, доярка колхоза «Новая жизнь» (Холмогорский район) Раиса Худякова, телятница совхоза «Красноборский» Валя Пошеонова и др. Со временем их труд будет отмечен самыми высокими правительственными наградами.

В 1954 году началось освоение целинных и залежных земель Сибири и Казахстана. Приняла в этом участие и молодёжь Архангельской области:

в 1955 году выехало 220, в 1956 – 169, в 1958 – 100 человек.

На знамени комсомола в 1956 году появился еще один орден Ленина: «За большие заслуги комсомольцев и советской молодёжи в социалистическом строительстве, освоении целинных и залежных земель».

...1958 год вошёл в историю комсомола как год XIII съезда комсомола, год 40-летнего юбилея, год подготовки к XXI съезду партии. В этом году началось движение по созданию «коммунистических бригад». Первой такой бригадой стал комсомольско-молодёжный поток лесопильного цеха Соломбальского бумажно-деревообрабатывающего комбината, возглавляемый В. Пироговым. В соревнование «за коммунистическое отношение к труду» в декабре того же года вступили комсомольцы животноводческой фермы колхоза «Большевик» Приозерного района, оленеводческая бригада Е. Бобрикова колхоза им. В. Чкалова Ненецкого округа.

Снова возродилась уже известная форма – ударничество, появилось звание «ударник коммунистического труда». Появились первые бригады, получившие звание «бригада коммунистического труда», в частности бригада Анатолия Сидоровского судоремонтного завода «Красная кузница» (бригадир будет удостоен звания Героя Социалистического Труда).

В 50–70-е годы активное участие комсомол проявил в освоении богатств Сибири, Дальнего Востока, Крайнего Севера. Были построены крупнейшая в мире Братская ГЭС,

Белоярская атомная станция, Байкало-Амурская магистраль, нефтепровод «Дружба» и другие объекты.

Комсомол объявлял шефство над ударными стройками.

[20 сентября 1960 года Бюро ЦК ВЛКСМ объявило Всесоюзными ударными комсомольскими 15 объектов целлюлозно-бумажной промышленности, в том числе строительство Архангельского и Котласского комбинатов].

Первой Всесоюзной ударной комсомольской стройкой в Архангельской области стало строительство второй очереди Котласского целлюлозно-бумажного комбината. Как это было – приведём фрагмент из книги «Комсомол – гордая юность».

«15 мая 1954 г. к высокому берегу Вычегды неподалеку от кедровой рощи пристал пароход "Ермак" с первой группой комсомольцев-добровольцев, приехавших строить сульфитцеллюлозный завод в Коряжме, так тогда называли первую очередь нынешнего гиганта лесохимии – Котласского ЦБК. Пять миллионов кубометров земли было поднято в начале строительства, около 600 тысяч тонн бетона уложено в основания и стены заводских корпусов, в жилые здания нового поселка Коряжма.

Для повседневного контроля за ходом работы здесь был создан комсомольско-молодёжный штаб содействия ускоренному строительству.

Сыграли свою боевую роль и возникшие по инициативе комитета ВЛКСМ Котлассбумстроя оперативные производственные школы, где опытные рабочие, мастера, прорабы передавали свой опыт молодёжи. На

строительных участках треста проводились занятия по программе оперативных школ, в которых принимали участие несколько тысяч молодых рабочих, участников социалистического соревнования.

Одной из форм соревнования стало движение "За лучшее использование того, что есть", начатое комсомольско-молодёжной бригадой молодого коммуниста С. Омельчука и подхваченное многими бригадами треста.

Хорошо было известно Коряжме в те годы имя секретаря комсомольской организации арматурного цеха Л. Антроповой. Лида, как и многие её подруги, в начале 50-х годов пришла работать по комсомольскому призыву. Новой специальностью овладела быстро и с удовольствием. И в цехе её полюбили за счастливый характер: трудолюбивая, весёлая, находчивая. Комсомольцы избрали её своим вожаком.

На стройке все хорошо знали Валентина Глазачева. В течение семи лет, в самый ответственный для стройки период – сооружение первой и второй очереди комбината – он возглавлял комсомольскую организацию треста Котлассбумстрой. Шесть раз за это время комсомольско-молодёжный коллектив за успехи в труде и соревновании награждался переходящим Красным знаменем ЦК ВЛКСМ. Дел у секретаря комитета хватало. День был загружен до предела: он был депутатом Котласского горсовета, членом Котласского горкома и Архангельского обкома ВЛКСМ. Тем не менее, он находил время для того, чтобы в течение пяти лет вести в Коряжемской средней школе кружок радиолюбителей...

В 1961 году коллектив Всесоюзной ударной комсомольской стройки успешно справился с обязательствами в честь XXII съезда КПСС. Комсомольско-молодёжным бригадам В. Маркова, Е. Николаева, С. Омельчука, С. Морозова, И. Кабихина было присвоено звание бригад им. XXII съезда КПСС. 15 октября 1961 года [55 лет назад!] был отправлен первый эшелон с котласской целлюлозой...

И сразу же началось сооружение второй очереди. Она была построена вдвое быстрее первой – в 1965 году. А в декабре 1974 года вступила в строй и третья очередь.

В год золотого юбилея комсомола все 28 комсомольско-молодёжных бригад успешно справились с выполнением своих обязательств, причем 14 бригад выполнили годовой план к 29 октября. В тот год среди лучших комсомольцы называли имена бригадиров А. Волкова, В. Бекряшевой, Б. Губанова, А. Данилова, Л. Артюниной и других. В ноябре 1968 г. постановлением ЦК ВЛКСМ и Совета Министров РСФСР Котласскому ЦБК было присвоено завоеванное в социалистическом соревновании в честь юбилея комсомола почётное звание "**Комбинат имени 50-летия ВЛКСМ**". А по итогам соревнования в восьмой пятилетке коллектив награждён орденом Трудового Красного Знамени...»⁶.

Чтобы подчеркнуть высокую оценку Человека Труда, приведём несколько имён коряжемцев.

⁶ Всесоюзная, комсомольская // Указ. соч. С. 277–282

Бетонщик *В. Славнов*, кавалер ордена Трудового Красного Знамени, обладатель трёх значков ЦК ВЛКСМ «Молодому передовику производства», стал первым в области обладателем **высшей награды комсомола – Почётного знака ВЛКСМ**.

Бригадир комсомольско-молодёжной бригады электромонтажников *Валерий Дмитриев* стал **лауреатом премии Ленинского комсомола** в области производства, за большие производственные успехи в сооружении объектов промышленности. Этому же звания – **лауреат премии Ленинского комсомола** в области производства удостоена окорщица Котласского ЦБК *Валентина Вахрушева*.

Делегатами съездов комсомола были: *Сохина Полина Алексеевна*, рабочая СМУ-2 треста «Котласбумстрой» (1962, XIV съезд), *Думс Тамара Владимировна*, штукатур СМУ-6 «Котласбумстрой» (1966, XV съезд), *Норкина Александра Павловна*, мастер Котласского ЦБК, секретарь комитета комсомола сульфитного завода (1970, XVI съезд), *Пантелеев Владимир Николаевич*, электромонтёр Котласского ЦБК (1974, XVII съезд), *Нецветова Зоя Фёдоровна*, плиточница СМТ-6 г. Котласа (1974, XVII съезд), *Смирнова Людмила Николаевна*, строгальщица ремонтно-механического завода Котласского ЦБК (1987, XX съезд).

...Мы показали достаточно фрагментарно участие комсомола в трудовых буднях страны. Об этом и следующий материал И.А. Епифанова, и наш материал о юбилее Архангельского ССО.

МОЙ ПУТЬ - УДАРНЫЕ КОМСОМОЛЬСКИЕ!



И.А. ЕПИФАНОВ,
ветеран ССО, ветеран ВЛКСМ

В 1972 году я уже работал вторым секретарём Архангельского горкома комсомола, и звонок из Москвы был неожиданным. В ЦК ВЛКСМ вспомнили обо мне, как активном и успешном заведующем сектором ударных комсомольских строек. Звонил старый мой знакомый, ещё по работе в Архангельском обкоме ВЛКСМ, а тогда ответственный организатор отдела рабочей молодёжи ЦК комсомола Михаил Тетерин.

– У нас тут с Высокосом к тебе предложение есть, – интригуяще сказал Михаил.

Услышав фамилию заведующего отделом рабочей молодёжи ЦК ВЛКСМ уважаемого всеми Олега Ивановича, я немного опешил. С ним много раз пришлось встречаться, обсуждать, даже спорить по вопросам участия комсомола в строительстве важнейших народно-хозяйственных объектов страны, бывать на многих стройках, дважды – в Дивногорске на Красноярской гидроэлектростанции... Он всегда был полон оптимизма, задора, увлекался планами и проектами. Очень все мы любили с ним общаться. (Теперь с болью вспоминаю, как рано обо-

рвалась его жизнь, в 40 лет остановилось сердце.)

– Так вот, – звучало в трубке из Москвы, – хотим тебя руководителем Штаба ударной комсомольской стройки на БАМ рекомендовать! Там очень нужен нам строитель с опытом комсомольской работы.

Про опыт, говорю, спасибо, но я ведь по специальности не строитель, а инженер-промтеплоэнергетик. Не подойду я вам. А то, что строительство знаю, так это в комсомоле и в студенческих строительных отрядах навыки получил.

Поохали тогда, чертыхались, что не получилось у Отдела рабочей молодёжи почти готовое предложение для секретариата ЦК ВЛКСМ. С номенклатурой не поспоришь. Так я не поехал на БАМ, и ничуть об этом не жалею. Ударные комсомольские стройки Архангельской области стали для меня хорошей школой гражданского становления.

С высоты прожитых лет по-другому смотришь на события 50-летней давности. Многое самому можно бы сделать не так, лучше, результативнее. Но тогда нами двигали открытость ко всему новому, романтика, друзья.

© Фото из архива автора и В.В. Попова (г. Котлас)

60-е годы удивительным образом сказались на развитии нашей области. Летом 1962 года в Архангельск приезжал Первый секретарь ЦК КПСС Никита Сергеевич Хрущёв. Он был очень удивлён, как живут северяне. Потом появилось постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О развитии и строительстве городов Архангельска и Мурманска». В мае 1963 года было образовано Главное управление по строительству Архангельска (Главархангельстрой) Минпромстроя СССР, объединившее малочисленные разрозненные строительные организации.

Строительство современного города начало организовываться на качественно новой, индустриальной основе. Развернулось гражданское строительство, массово стали строить и реконструировать промышленные объекты. Создавалась база стройиндустрии, строились домостроительные комбинаты. Важнейшими стали стройки вторых очередей Котласского, Архангельского, Соломбальского ЦБК, нового Савинского цементного завода... Создавалась инфраструктура для лесозаготовителей и геологов, началась электрификация сельского хозяйства области.

В конце 1964 года завершилось строительство моста через реку Северную Двину, что сделало возможным прокладывать железную дорогу по правому берегу. С апреля 1964 года начал работу трест «Севтрансстрой» Минтрансстроя СССР, который стал одной из крупнейших строительных организаций Архангельской области. Транспортные

строители полностью реконструировали судоремонтный завод «Красная кузница», построили в Архангельске набережную Северной Двины, здание морского и речного вокзала. Их главным делом стали железнодорожные линии Архангельск–Карпогоры и Заонежская. В областном центре построены завод ЖБК «Стройдеталь», современная автобаза, депо. В Вельске реконструирована ремонтно-прокатная база с цехом изготовления металлоконструкций...

Строительство пошло в рост, появилось множество объектов, а рабочих рук катастрофически не хватало. В профтехучилищах большим числом стали обучать рабочие кадры. В Архангельском лесотехническом институте (АЛТИ) был образован факультет промышленно-гражданского строительства. И везде была молодёжь, много молодёжи, которая вступала в жизнь, своим трудом создавая будущее родного края.

Страна выбрала путь на ускоренное развитие, а мы, двадцатилетние, своей дорогой выбирали КОМСОМОЛ. Была такая удивительная самодетельная добровольная организация молодёжи. В эпоху «хрущёвской оттепели» 60-х годов комсомол был, пожалуй, на пике своей активности. Молодёжь надо было увлечь, организовать и ей помогать. Этим и занимался в тот период комсомол области, и очень многое получалось.

Настоящим заводилой, авторитетом среди молодёжи области был в ту пору Юрий Васильевич Бураков, первый секретарь обкома ВЛКСМ. Он был (говорю по глубококому личному

убеждению и опыту работы в комсомоле) лучшим из всех руководителей комсомола в нашей области, настоящий, неформальный лидер, его уважали, но и побаивались многие партийные функционеры.

Его рабочая хватка и исключительная энергия удивительным образом совпали со временем, в котором ему довелось жить и работать. Проблемы области были его личными проблемами. Он искал возможности участия молодёжи в развернувшемся строительстве на принципиально новой основе – на крупных государственных капитальных вложениях в промышленность, в дороги, в жильё. Молодёжь обязательно должна в этом активно участвовать!..

В области получили широкое развитие комсомольско-молодёжные коллективы на предприятиях, появились ударные комсомольские стройки, студенческие строительные отряды... Всё это его детища, которые внесли существенный вклад в развитие области. Через соревнование, комсомольское шефство над пусковыми объектами, поиск резервов «Комсомольским прожектором», трудовое соперничество молодых с опытными кадрами строителей, которых в нашей области, к сожалению, было мало, росло мастерство молодых строителей, с ними стали считаться.

Примеров тому множество. Учеником маляра в 1961 году начала свой трудовой путь Вера Николаевна Анянина. Она в совершенстве овладела профессией, в 1968 году возглавила комсомольско-молодёжную брига-

ду отделочников, сама стала наставником молодёжи, была награждена орденом «Знак Почёта». Такой же трудовой путь прошла в те годы заслуженный строитель РСФСР Полина Фёдоровна Мацнева, комсомольско-молодёжная бригада которой, тоже из треста «Архангельскстрой», была многие годы лучшей в нашей области. Имя Нины Афанасьевны Касаткиной, бригадира комсомольско-молодёжной бригады Архангельского домостроительного комбината, полного кавалера ордена Трудовой Славы, Лауреата премии Ленинского комсомола носит одна из улиц Архангельска...

Было тогда у нас такое движение – брать в состав комсомольско-молодёжных коллективов «того парня», тех, кто погиб за Родину или по жизненным обстоятельствам находится в сложном положении. В бригаду Галины Игнатьевны Буховки на строительстве Котласского ЦБК, например, был зачислен геройски погибший в Великой Отечественной войне Павел Кожин. Заработанные за него деньги бригада ежемесячно перечисляла в Советский фонд мира. А в 1979 году эта бригада приняла в свой состав целый 4-й класс школы-интерната и также ежемесячно перечисляла деньги детям, четыре года разделяя радости и горести детей.

Всему есть начало, но есть время раздумий и кризиса. И такой период наступил. В 1966 году на стройках области хорошо сработали первые студенческие строительные отряды. В 1967 году опыт ССО оказался ещё более успешным. Тот опыт



Комсомольско-молодёжная бригада строителей

студенческие строительные отряды понесли по стройкам области и в 1968 году. Мне довелось тогда третий раз выехать на строительство железной дороги Архангельск–Карпогоры своим отрядом, и мы реально спасли стройку от разбушевавшейся реки Пинеги. Работа многих выездных стройотрядов тогда была высоко оценена в нашей области на транспортном строительстве, на объектах объединения «Архангельсклесстрой», на электрификации северных сёл. Успех определяли студенты-романтики, объединённые вузовским комсомолом в стройотряды на принципах «коммун», с огромным желанием проявить себя в коллективе друзей, с хорошей подготовкой по строительным профессиям, по технике безопасности. Студенты добивались высокой производительности труда, порой обгоняя строителей.

Однако в погоне за числом комитеты комсомола стали направлять студентов на стройки города, называя плохо подготовленные бригады

«отрядами» ССО. Вот только «отрядная» жизнь у тех студентов не получалась. Самоуправления в отрядах не могло быть по определению: по утрам – под начало строителей мусор за ними убирать, вечером – по домам. Ни романтики, ни зарплаты!

Конфликт со строителями создали комсомольцы в лице Архангельского городского штаба студенческих строительных отрядов, который в 1968 году крайне необдуманно вступил в прямую конфронтацию с руководителями строительных организаций. С большим огорчением говорю сейчас про то, что сохранили архивы, но о чём тогда не знал. В «борьбу» со строителями включился отдел студенческой молодёжи обкома комсомола и наш Юрий Бураков. Не смогли тогда комсомольцы справиться с гордыней и юношеским максимализмом. Была докладная записка в обком КПСС о плохом приёме студентов, о недостатках в организации их работ. Обком комсомола заявил тогда, что в 1969 году нецелесообразно

использование студенческих отрядов на объектах Главархангельскстроя. Руководителям Главка и трестов тогда крепко досталось. Санкции задели интересы и авторитет многих лиц, а потому отношения комсомола и строителей разладились. Сложившиеся контакты комсомола и руководителей строек стали угасать.

Время показало, что дело обстояло далеко не так, как было представлено комитетами комсомола. Проблемы неэффективной работы ряда отрядов были связаны с просчётами и недоработками подготовительного периода. Сказалась некомпетентность руководителей штаба ССО, их излишние амбиции, желание показать себя. Они ничего не сделали по подготовке студентов к производительной работе на стройках, не желали знать о подготовке объектов к строительству, отсутствию принятых к производству работ проектов, необходимой стройиндустрии, материалов, о плохом финансировании...

Мудрый Борис Вениаминович Попов, незадолго до тех событий избранный первым секретарём обкома КПСС, как говорится, «разрулил» ситуацию. ЦК ВЛКСМ вскоре направил Юрия Васильевича Буракова руководить Всероссийским лагерем «Орлёнок». В обком комсомола с партийной работы пришел Владислав Иванович Боховкин, человек, знающий проблемы области, однако его опыта работы с молодёжью было недостаточно, чтобы исправить ситуацию в короткое время. К тому же произошла смена команды – из обкома ВЛКСМ перешли на другую

работу опытные работники: Михаил Тетерин – в ЦК ВЛКСМ, Владимир Янкин – в облсовпроф, Владимир Соколов и Анатолий Овчинников – в облисполком...

Тогда-то и пригласил меня второй секретарь обкома комсомола Станислав Мошников. В 1966 году мне довелось быть командиром первого в области студенческого строительного отряда, а он возглавлял первый областной штаб ССО. Хорошо помню тот разговор, показавшийся мне странным. Я ведь тогда не был комсомольским работником, ничего про известные теперь события не знал.

– У тебя хорошо получилось организовать работу студентов и наладить отношения с трестом «Севтрансстрой». Давай приходи в обком комсомола и занимайся с Главархан-



1972 год, сентябрь. Открытие фестиваля советско-болгарской дружбы на строительстве третьей очереди Архангельского ЦБК.
Выступает Иван Епифанов – второй секретарь Архангельского горкома ВЛКСМ

гельскстроем, его трестами. Вот простор для работы с молодыми строителями, – сказал Станислав.

Шутка сказать, опять на комсомольскую работу, опять в неопределённость? А у меня, тогда студента 5-го курса, уже обязанности главного механика АЛТИ, реконструкция котельной, сдача в эксплуатацию нового котла, защита диплома... Кто меня с должности отпустит?

Долгими были те переговоры. Можно лишь догадываться, что тому помогло, но пригласил меня через полгода ректор института Иван Михайлович Боховкин. Он прекрасно знал о всех наших комсомольских стройотрядовских делах, был одним из тех, кто их в Архангельской области организовал.

– Очень просит обком комсомола отпустить тебя на большую работу. Знаю, что справишься. Жалко, но возражать не стану, – сказал И.М. Боховкин.

В ноябре 1969 года я оказался в обкоме ВЛКСМ. Поручение было простым – умножить вклад молодёжи в строительство области. Начались будни заведующего сектором ударныхстроек (замечу – в одном лице!). Первое, что сделал из небольшого своего опыта – познакомился с начальником отдела кадров Главархангельскстроя Иваном Николаевичем Лукьяновым, человеком замечательным, опытным, знающим тонкости работы со всеми категориями строителей. Он познакомил меня с руководителями трестов и Главка, помогал во всех вопросах организации взаимодействия опытных кадров и молодёжи. А ещё



В. Трофимов с переходящим Красным знаменем

для начала я побывал на всех наиболее важных стройках той поры.

Особое внимание у обкома было к Всесоюзным ударным комсомольским стройкам Котласского и Архангельского целлюлозно-бумажных комбинатов. В тресте «Котласбумстрой» (позднее в тресте № 6) у управляющего Петра Никифоровича Кулешова и в тресте «Архбумстрой» (позднее в тресте № 4) у управляющего Юрия Семёновича Томилина комсомол всегда находил поддержку. Там хорошо работали комитеты комсомола во главе с Валентином Глазачевым и Геннадием Симоновым. Были при комитетах комсомола штабы ударныхстроек. Каждый день членов и

руководителей тех штабов проходил в комсомольско-молодёжных бригадах, в заботах про труд и быт молодёжи строек. Мне приходилось часто бывать в трестах и участвовать в их делах. В Коряжме штабом успешно руководил Александр Рошупкин.

Однажды В. Глазачев и А. Рошупкин, обеспокоенные плохими поставками материалов на пусковые объекты и тем, что на их обращения ответов дожидаться не получается, попросили помочь. Признаюсь честно и искренне, тогда я сам нарушил нормы приличия в отношениях со строителями и рано утром прикрепил «Молнию Комсомольского Прожектора» о срывах в снабжении на дверь кабинета начальника Главка Валентина Петровича Батракова. Когда уважаемый руководитель пришел на работу и увидел это «безобразие», на комсомол не обиделся, а от своих помощников потребовал поработать энергичнее. Цемент и арматуру вскоре на стройку доставили, а в Главке и трестах прошла команда внимательнее относиться к рейдам «Комсомольского Прожектора», работать совместно.

Долго тогда этот курьёзный случай вспоминали. А мы лишний раз убедились, что работать надо вместе, в одной упряжке, понимая и помогая друг другу. У комсомола и хозяйственных руководителей разные задачи и приёмы работ, но цель одна – сделать больше и лучше. Комсомол был ответственен вдвойне – за молодых людей, которые ему поверили, за их будущее. Однажды пришлось резко выступить в газете «Комсомольская правда» про некоторые област-

ные комитеты комсомола, которые в угоду разнарядке ЦК ВЛКСМ отправляли молодых людей по комсомольским путёвкам к нам на Север. Очень часто поток «добровольцев» был реверсивным – туда и сразу обратно. Дорого такие ходки обходились государству! В ЦК ВЛКСМ нашу критику заметили, стали строже спрашивать за результат работы.

Добрые отношения всегда были у меня со старшими товарищами, находил понимание и поддержку у секретарей партийных комитетов трестов «Архангельскбумстрой» Олега Владимировича Овчинникова, «Соломбалабумстрой» Ивана Романовича Коротаяева, других. Их советы и участие помогали видеть проблемы по-иному. В тот период в коллективных договорах строителей ничего не говорилось о молодёжи как отдельной категории работников. После долгих консультаций с областным советом профсоюзов и руководителями строек, при поддержке парткомов трестов в важнейшем документе, регулирующем отношения работников и администрации, появились меры по повышению квалификации, обучению, организации быта и досуга молодых рабочих-строителей.

Были и конфузы в нашей работе. Прекрасно был подготовлен, например, каменщик треста «Архбумстрой» Станислав Отрыванов к конкурсу профессионального мастерства. В области Стас был лучшим. И на всесоюзном конкурсе он опережал всех. Казалось, первое место наше! Но хотелось сделать ещё лучше. Тогда он залез на кладку

стены и аккуратно стал делать расшивку пяти последних швов кладки. А это грубое нарушение техники безопасности, за что полагаются штрафные очки. Так и оказался наш молодой мастер на втором месте в СССР! Долго потом об этом горевали, рассказывая и показывая молодым строителям, как надо делать.

Расскажу, пожалуй, ещё об одном, весьма поучительном случае тоже на конкурсах профессионального мастерства, которые были хорошей школой для молодых строителей. Вскоре после приезда болгар на строительство третьей очереди Архангельского ЦБК мы предложили им такие конкурсы, а потом и пожалели, и повзрослели. Особенно мы прочувствовали необходимость учиться работать лучше после конкурса штукатуров-маляров, когда парни-болгары показали приёмы работы, которых у нас в арсенале не было. Раствор-насосы и длинномерный инструмент позволили им работать в четыре-пять раз производительнее! Было чему нам поучиться, о чём задуматься руководителям трестов, а затем применить эти приёмы на других стройках.

В нашей области в разные времена было много и других строек, над которыми шефствовал комсомол. Перечень тех строек велик. В нем Няндомская бройлерная птицефабрика, Коношский свиномкомплекс, Дворец пионеров в Архангельске и многие другие объекты. Для меня, инженера-промтеплоэнергетика, памятно участие комсомола в строительстве Архангельской ТЭЦ –

первого крупного энергоисточника области. Мы торопили строителей «Комсомольским прожектором», как бы теперь сказали, в режиме онлайн, освещали для горожан ход строительства, в прямом эфире Архангельского телевидения вели наступление на неорганизованность, бесхозяйственность на некоторых участках строительства.

В феврале 1972 года в перерыв на городской комсомольской конференции неожиданно состоялась моя встреча с первым секретарём Архангельского горкома КПСС Анатолием Анисимовичем Валитом, человеком волевым, обязательным, строгим и внимательным. Мы встречались с ним много раз на стройках, больших разборах в обкоме КПСС, когда дважды Б.В. Попов по материалам «Комсомольского прожектора» внятно объяснял строителям, как не надо работать.

– Сегодня я предложу избрать тебя секретарём горкома ВЛКСМ, – сказал, как бы в продолжение разговора, Анатолий Анисимович.

– Но я же не член КПСС, – возразил в ответ я, много раз слышавший про это табу при выдвижении на руководящую работу в комсомоле.

– Членов у меня много, а работать некому! – резко и безапелляционно оборвал наш разговор первый секретарь горкома КПСС.

Так закончилась моя работа ведущим сектором ударных строек обкома ВЛКСМ, началась новая страница. Со стройками, однако, отношения мои продолжались всю трудовую жизнь.

ПЯТИДЕСЯТИЛЕТИЕ АРХАНГЕЛЬСКОГО ССО

© С.А. Коваль, фото из архива автора

В этом году движению студенческих отрядов Архангельской области исполнилось полвека. Юбилейный вечер был приурочен к 29 октября – 98-й годовщине комсомола, ибо стройотряды – это одно из важнейших деяний комсомола. Они родились ещё в предвоенные годы, потом был мощный поток добровольцев на освоение целинных и залежных земель. Однако точкой отсчёта рождения студенческих строительных отрядов принято считать 1959 год, когда 339 студентов-добровольцев физического факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова во время летних каникул отправились в Казахстан, на целину.

В первой половине 1960-х годов отряды стали создаваться по всей стране, в Архангельской области эта дата связана с 1966 годом – первым отрядом Архангельского лесотехнического института на строительстве железной дороги Архангельск–Карпогоры и отрядом Архангельского

государственного медицинского института на строительстве Савинского цементного завода. Потом будет четверть века развития отрядов не только строительного, но и других направлений: медицинских, педагогических, экскурсоводов, проводников и... затишье в те самые сложные,



Открытие «Школы вожакого» при добровольном студенческом подотряде «Опора»



Акция «День донора» для бойцов студенческих отрядов Архангельской области; Людмила Правдина, комиссар ССО «Гризли»

разрушительные девяностые.

Возрождение студенческих отрядов в области тоже связано с АЛТИ, но уже в статусе Архангельского лесотехнического университета в 1999 году. Новые командиры отрядов набирали опыт и в 2010 году при региональном министерстве по делам молодёжи было образовано государственное автономное учреж-

дение Архангельской области «Штаб молодёжных трудовых отрядов».

Именно РСО совместно с созданным в 2014 году советом ветеранов ССО (председатель – бывший второй секретарь обкома комсомола Андрей Жилин) разработало программу празднования юбилея.

К началу трудового семестра 2016 года был подготовлен специальный выпуск журнала ИРС (№ 3–4, 2016). В ходе летнего трудового семестра во всех отрядах прошли мероприятия, связанные с юбилеем архангельских СО. Завершение пришлось на осень 2016 года.

Юбилею посвящался 4-й окружной слёт молодёжных трудовых и студенческих отрядов Северо-Западного федерального округа, открытие которого состоялось в Северном (Арктическом) федеральном университете имени М.В. Ломоносова. В его работе приняли участие отряды не толь-

Открытие третьего трудового семестра 2016 года у главного корпуса САФУ





Отряд ветеранов ССО «Атлант»: Сергей Глянцев (Москва), Валера Куроптев (Северодвинск), Валя Борская – с флагом (Архангельск), Коля Пасынков (Северодвинск), Галя Яшина – у микрофона (Брянск), Юра Ермаков – позади неё (Москва), Марина Парамонова (Архангельск)

ко Архангельской области, но отряды регионов округа: из Санкт-Петербурга, Республик Карелия и Коми, Вологодской, Калининградской, Новгородской областей, а также отряды из Самарской и Воронежской областей.

Прошли круглые столы на темы: «Развитие строительных и профильных отрядов Архангельской области как кадровая база для промышленности региона», «О развитии медицинских отрядов СЗФО» и «О развитии педагогических отрядов».

Уже в 6-й раз состоялась олимпиада студенческих отрядов СЗФО «Старт», в которой приняли участие 18 команд. В ходе соревнований определились сильнейшие представители студотрядов в таких дисциплинах, как: волейбол, лёгкая атлетика, гиревой спорт, шахматы, стритбол, армспорт и кулинарный конкурс и др. (всего 13 дисциплин). Победителем по итогам всех испытаний пятый год подряд стала команда из Вологодской области – «Спас-Каменный + 1». Они получили кубок олимпиады.

Состоялась презентация книги «Студенческие строительные отряды Архангельской области» (автор-составитель Станислав Отрыванов – бывший командир областного штаба ССО). Книга содержит 12 разделов, авторами которых являются и ветераны ССО, и сегодняшние бойцы трудовых отрядов. Из печати она должна выйти в начале 2017 года.

Итоги олимпиады и слёта были подведены на Гала-концерте в Драма-



Вручение знамени лучшего отряда по итогам 2016 года областному подотряду «Феникс» губернатором Архангельской области И.А. Орловым командиру «Феникса» Дарье Падрухиной и комиссару Майе Осиповой

тическом театре им. М.В. Ломоносова. Здесь собрались и ветераны ССО, и сегодняшние участники трудовых отрядов. В числе самых-самых первых ветеранов – секретарь комитета комсомола АЛТИ 1960-х годов Михаил Шеметов и организатор первых отрядов Иван Епифанов.

Собравшихся приветствовал губернатор области И.А. Орлов, сам когда-то бывший бойцом, а затем бригадиром студенческого отряда. Состоялось награждение лучших. Грамоты получили победители конкурса на звание лучшего командира и комиссара ССО. Лучшим командиром стала Ксения Устинова из Республики Карелия, лучшим комиссаром признали Виктора Скорика из архангельского стройотряда «Корабел».

Бурными овациями собравшиеся приветствовали бойцов ССО «Атлант» Архангельского медицинского института 1970-х годов, который на сцену вывел командир «Атланта-74», секретарь комитета ВЛКСМ АГМИ 1977–1979 годов Сергей Глянец, ныне профессор Научного центра сердечно-сосудистой хирургии им. А.Н. Бакулева Минздрава России

(Москва). Песня Александра Городницкого «Атланты держат небо», которой закончили своё выступление ветераны, заставила зал подняться, а многие из присутствовавших, вспоминая свою молодость, прослезились.

А после окончания ещё долго не расходились ветераны, сегодняшние студенты тоже собрались своими отрядами, группами, чтобы завершить юбилейные мероприятия.

...Одним из волнительных событий для журнала оказался отзыв, присланный после выхода спецномера о студенческих отрядах области командиром Всесоюзного студенческого строительного отряда 1971–1976 годов. Анатолием Яковлевичем Семенченко. Выпуск журнала он фактически «приравнял» к выходу книги. Обратим внимание, что он сам автор книги «Мы строили комсомол, комсомол строил нас». Это одна из правдивых книг о комсомоле, вышедшая в начале 2016 года. Размещена на proze.ru (найти по автору и названию). Рекомендуем.

Мы приводим присланное письмо с небольшими сокращениями.

Уважаемый Сергей Юлиевич!

Совершенно неожиданно я стал обладателем книжки Вашего журнала, посвящённой полувековому юбилею трудового движения студенчества Архангельской области. Произошло это благодаря любезному вниманию ко мне Коваль Светланы Александровны – заслуженного ветерана, организатора комсомола и студенческих строительных отрядов области.

Прежде всего, сердечно приветствую и приношу благодарность вам и всей редколлегии – выпускающий редактор А.Н. Жилин – за подготовку и публикацию замечательного повествования о становлении и развитии патриотического трудового движения студенческих строительных отрядов области.

Книгу, признаюсь, прочёл за один присест, причём с неослабевающим вниманием и нарастающим интересом. Вчитываясь в материал, я невольно переместился в то далёкое время, когда зарождались и набирали силу студотряды в Архангельской области. Колыбелью их, как известно, стала стройка дороги Архангельск–Карпогоры.

Материал для меня оказался очень интересным ещё и потому, что с отрядами Архангельской области мне довелось познакомиться еще в начале семидесятых годов прошлого века. С 1971 по 1976 годы я был командиром Всесоюзного студенческого строительного отряда и, естественно, знал о делах и проблемах роста ССО области, тесно общался с их организаторами. Читая книгу, вспоминал, как тогда трудовое движение студенчества области из года в год набирало свой потенциал: активно росла его численность и объёмы освоенных на строительстве средств. Мы в Центральном штабе ССО высоко ценили дела отрядов области и при формировании Всесоюзного отряда постепенно из года в год направляли их на всё более ответственные инженерные стройки.

И это не было простой случайностью. ССО архангелогородцев всегда отличались присущей северянам твёрдой дисциплиной и коллективной сплочённостью, спокойной собранностью и уверенностью в труде и в общественных инициативах и вызывали уважение к себе. За все эти годы не припомню случая, когда бы бойцы области не справились с поставленной задачей или допустили какой-то сбой в работе, требующий вмешательства свыше. Напротив, областной студотряд неоднократно выходил победителем в различных трудовых, общественно-политических акциях Всесоюзного отряда, за отличную работу отмечался различными высокими наградами. Десятки лучших бойцов были награждены правительственными орденами и медалями. Об этом и многих других успехах правдиво, взволнованно, с обоснованным пафосом повествует почти каждый автор.

Составители книги избрали оригинальный и, думается, очень удачный вариант подачи обширного материала. Они ушли от традиционного в таких случаях хронологического порядка изложения развития и истории ССО. Повествование начинается с рассказов об интересных делах нынешних трудовых отрядов, которые, продолжая традиции, в новых экономических условиях находят оригинальные подходы, реализуют эффективные трудовые проекты. И в таком оптимистическом ключе, слово и не было кризисных периодов в движении, подано всё содержание номера.

Большой удачей и ценностью книги, на наш взгляд, является то, что в ней собраны воспоминания большого количества непосредственных участников ССО всех поколений – от ветеранов-зачинателей движения до участников нынешних трудовых отрядов, названы имена сотен бойцов и руководителей отрядов. Таким образом просматривается преемственность, идёт переключка представителей всех поколений полувековой истории движения. Каждый из авторов щедро делится воспоминаниями о своей такой далёкой студотрядовской юности, когда тысячи таких, как они, энтузиастов, объединённых одним желанием – быть полезными стране, добровольно объединялись в отряды и разъезжались по ближним и дальним весям на стройки жилья и школ, дорог и заводов. Участники нынешних отрядов с неменьшим упоением повествуют о своих трудовых акциях и немалых достижениях. Убедительно пишет об этом **Комолятов Юрий** – командир областного студенческого отряда.

Во многом эмоциональные воспоминания **Епифанова Ивана Андреевича, Мелехова Геннадия Васильевича, Глянцева Сергея Павловича, Правдиной Людмилы** и других ветеранов своей неподдельной искренностью убеждают читателя в том, что ССО были настоящей школой жизни, школой трудовой закалки, дружбы и товарищества, любви к своей стране.

Не может не взволновать эпизод из жизни ССО АЛТИ шестидесятых годов. Во время разлива реки Пинеги затопляло карьер, где работали студенты. Бойцы, не задумываясь, бросились в бурлящий поток, чтобы спасти технику. Ценою большого риска всё-таки вышли победителями в борьбе со стихией. В этом эпизоде как в фокусе показаны главные черты студенчества тех времен, его патриотизм и самоотверженность, вера в будущее и готовность отдать себя общему делу.

Запоминается трогательный рассказ **Мелехова Г.В.** о ССО «Сиверко», который летом 1969 года трудился на строительстве школы в совхозе им. Абая Кокчетавской области Казахстана. В конце сезона, успешно справившись с заданием, отряд в полном составе весело гулял на свадьбе Игоря и Светы – завхоза и главврача отряда. И таких жизненных примеров было много в бытии каждого молодёжного коллектива.

Красной линией в книге проходит мысль о том, что добровольный, самостоятельный труд и юношеская романтика в отрядах сплетались в единый комплекс, сплачивали студенческое братство, развивали инициативу бойцов, давали каждому простор для творчества. Трудовой семестр, таким образом, стал признанной частью учебно-воспитательного процесса вузов и находит ныне свое продолжение.

Во многих эссе, что очень важно, кроме трудовых будней ярко и убедительно повествуется о социальных функциях отрядов, их влиянии на формирование мировоззрения и гражданское становление будущих специалистов. Школу ССО прошли, как известно, тысячи студентов архангельских вузов, которые стали впоследствии руководителями и организаторами производства, общественными деятелями, учёными и военачальниками и выступают сегодня организаторами и созидаателями нового общества.

В книге объективно показано, что залогом успешного развития трудовой активности студентов была конкретная забота и поддержка партийных и советских органов. Отмечается также постоянная помощь ректоратов, руководителей принимающих организаций.

ССО, как показано рядом авторов, с первых же дней их образования стали детищем комсомола, предметом его постоянного внимания и заботы. Обком, горком и комитеты комсомола вузов области предметно занимались развитием движения, начиная от формирования отрядов, профессиональной подготовки бойцов, подбора и обучения руководителей отрядов до полного завершения летних работ.

Хорошим наглядным и эстетическим дополнением к материалу книги служат фотографии со вкусом подобранные многочисленные фотографии из жизни отрядов. Фотоиллюстрации во многом дополняют и усиливают рассказы о многообразной жизни и занятиях их участников.

Воспоминания каждого автора и книга в целом представляют большую важность для сохранения правды об истории ССО, об их традициях и общественной

значимости. В то же время они являют достойную отповедь различного рода мистификаторам, любителям разоблачений и фантазий, стремящихся сегодня всячески исказить историю ССО, опорочить или принизить роль трудового движения. Извращая принципы организации отрядов, так называемые «объективные исследователи» пытаются убедить нынешнюю молодёжь в том, что отряды «...были казармой принудительного труда, а студентов туда загоняли кнутом комсомола». Все это ложь и инсинуации недоброжелателей.

Вчитываясь в рассказы ветеранов, у юного читателя помимо воли может возникнуть вопрос – неужели было время, когда сотни тысяч молодых, умных, энергичных людей добровольно, без принуждения ехали в необжитые края на тяжкий труд. На этот естественный для сегодняшних прагматиков вопрос убедительно отвечают воспоминания и весь материал книги: поверьте, ребята, было такое, было!

Заинтересованный читатель с естественным удовлетворением и надеждой воспримет обширную информацию, а она составляет большую часть книги, о возрождении в университетах области трудового движения. И пусть численность отрядов в них пока не такая, как прежде, но, продолжая отрядные традиции, студенты сегодня работают в районах области, в г. Мирном, в Екатеринбурге, в Республиках Коми и Карелии. Замечательно, что отряды «Двина», «Медведь», «Титан», «Белка» по примеру предшественников, проявляя высокое гражданское сознание, безвозмездно ведут ремонт жилья пенсионеров, ветеранов труда города. Эстафета ветеранов в надёжных руках!

Очень важно, что руководство области, как сказано в статье **Ковалева Г.В.** – начальника Управления по делам молодёжи и патриотического воспитания области, считает ССО «...мощным инструментом патриотического воспитания студентов...», высоко оценивает опыт отрядов и активно внедряет его в практику воспитания будущих специалистов. В сравнении с другими субъектами Федерации Архангельская область занимает в этом, пожалуй, лидирующее место. По инициативе администрации здесь создан «Штаб молодёжных трудовых отрядов», в области действует Всероссийская студенческая стройка на объектах космодрома «Плесецк». Распоряжением губернатора создан Организационный комитет по проведению празднования полувекового юбилея движения ССО в области. Безусловно, всё это мощный залог того, что трудовая инициатива молодёжи при поддержке администрации, бизнеса и ректоратов университетов области, продолжая славные традиции предшественников, будет набирать свой потенциал.

Хочется пожелать нынешнему поколению студенчества счастливого пути и больших успехов в строительстве новой России!

Уверен, номер журнала будет с интересом встречен читателем, будет иметь немаловажное значение и станет заметным вкладом в дело более глубокого осмысления истории и влияния студенческих строительных отрядов на умы и сердца будущих специалистов.

А.Я. Семенченко
г. Москва. 18 июля 2016 г.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ СТАНОВИТСЯ ПОМОРСКИМ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ УНИВЕРСИТЕТОМ... К 25-летию преобразований

Из рукописи книги С.А. Коваль «От Педагогической мастерской - к гуманитарному факультету»

© Фото из архива ДКПО «Норд»

КАК ЭТО НАЧИНАЛОСЬ...

В период перестройки (вторая половина 80-х годов XX века) в высшем образовании страны начинались преобразования. Создавались творческие и научно-исследовательские коллективы, разрабатывающие и внедряющие идеи изменения статуса вуза, обновления содержания образования, предлагающие новые технологии обучения и управления, осмысливающие исторический опыт.

Государственный комитет по народному образованию СССР, благодаря революционно-реформаторской политике председателя Госкомитета *Геннадия Алексеевича Ягодина* и его команды, «выдавал» новые идеи, работников вузов призывали к творчеству. Министерство образования Российской Федерации, которое в 1990 году возглавил *Эдуард Дмитриевич Днепров*, выработывало стратегию развития системы педагогического образования на ближайшие годы.

Высшее техническое училище имени Н.Э. Баумана стало Техническим университетом. Московский

государственный педагогический институт имени В.И. Ленина первым в бывшем СССР и нынешней России был преобразован в педагогический университет.

На волне обновления и в Архангельском пединституте собирает группа энтузиастов, мечтающих о развитии, преобразованиях и процветании альма-матер. Инициатором становится ректор *Владимир Николаевич Булатов*, а группу возглавляет первый проректор *Ната Васильевна Минаева*.

Определённой поддержкой начинающимся преобразованиям прозвучало выступление заведующей кафедрой педагогики *Татьяны Сергеевны Буториной* на очередных Ломоносовских чтениях. Она напомнила собравшимся о мечте архангелогородцев, высказанной ещё на праздновании 200-летия со дня рождения великого земляка *Михаила Васильевича Ломоносова* в 1911 году: видеть здесь на Севере высшее учебное заведение – университет.

Это напоминание попало на благодатную почву: уже проводился ряд

встреч, где обсуждались вопросы, связанные с опытом прошлого. Были заслушаны сообщения Ю.К. Новожилова об истории университетов, С.А. Коваль – о проектах М.В. Ломоносова по созданию триады: академия – университет – гимназия. О зарубежном опыте рассказывали В.В. Каменная, Т.П. Баландина, Л.В. Тярсова, о современном состоянии общества и задачах образования – А.А. Сёмин, Г.Д. Копосов, Э.О. Зеель, Н.В. Минаева. В ходе встреч рождались концепции (в моду входило это слово) и проекты документов.

В одном из интервью¹ ректор Булатов так вспоминал об этом:

– Идея о создании университета появилась давно. Но областное руководство намеревалось объединить под его эгидой все три архангельских вуза. Кстати, и документ уже существовал. Его на партийный актив привез тогда премьер И.С. Силантьев. А я перехватил инициативу. Подхожу к нему и говорю: «Дело чести создать Поморский университет на базе пединститута». – «Почему дело чести?» – спрашивает. «Вы же начали с Ломоносова своё выступление, а имя Михаила Васильевича носит только наш пединститут». – «Да, –

говорит он, – логика есть». Я тут же выложил перед ним пачку документов – обоснование. И дело пошло.

В марте 1991 года вопрос о дальнейшем развитии педагогического института обсудил Учёный совет института. Уже имелся пакет документов с обоснованием возможностей преобразования пединститута в педагогический университет, который был представлен в Министерство образования России. Рабочая группа предполагала, что после ознакомления с этими документами Министерство выскажет свои замечания и год-полтора ещё будет продолжаться работа



В.Н. Булатов

по доработке, доведению всех предложенных идей.

Однако события начали развиваться неожиданно быстрым образом.

По заданию начальника Главного управления педагогического образования Министерства образования Российской Федерации Виктора Александровича Болотова для изучения ситуации на месте приехала в Архангельск главный специалист управления Инесса Николаевна Чистова. К этому времени (январь 1991 г.) второй педагогический вуз страны (Ленинградский государственный педагогический институт им. А.И. Герцена) получил новый ста-

¹ Воскресение-TV. – 1995. – 19 авг. – № 40.

тус – стал Российским государственным педагогическим университетом имени А.И. Герцена. В наработке пакета документов большую помощь герценовцам оказывала Инесса Николаевна.

Скрупулёзно и придирчиво поработав с нашими документами, осмотрев всю базу, встретившись с разработчиками, Инесса Николаевна поверила в творческий потенциал северян.

Наступало время летних отпусков, но Министерство настойчиво предлагало подготовить весь пакет документов и представить его к 20 августа. Уже были написаны обоснование, Декларация, проект Устава, схема развития института. Нужно было согласие-ходатайство областных руководителей. 17 августа ректору удалось согласовать этот документ с первым заместителем главы администрации области *Аркадием Фёдоровичем Личутиным*, и 19 августа он должен был его подписать. Мне поручалось 20 августа вылететь в Москву с этими документами.

Никто тогда не предполагал, что 19 августа 1991 года окажется в нашей истории не простым днём. В 10 утра, уже зная о заявлении ГКЧП, несколько человек собралось в кабинете ректора. Мы высказывали какое-то отношение к тем заявлениям, что звучали по радио и по телевидению, но ни у кого и в мыслях не было, что события могут помешать командировке. Я поехала покупать билет, а Владимир Николаевич отправился в администрацию получить в готовом виде решение исполнительного комите-

та Архангельского областного Совета народных депутатов.

Он позвонил мне около шести вечера и высказал тревогу, что, может, не стоит вылетать, тем более что на документы не успели поставить печать. Я ответила, что билет уже взят на утренний рейс, но, раз документы не готовы, я постараюсь его сменить, чтобы улететь вечерним рейсом. Назавтра утром пришла в кабинет ректора. Печать уже стояла на документах исполкома, весь пакет был готов, и я заявила, что вечером вылечу в Москву.

Конечно, по прошествии стольких лет после тех августовских событий (о которых сегодня многое уже известно) можно дать современную оценку происходившего тогда, но я воспользуюсь записями тех дней и публикацией, сделанными через две недели после моего возвращения и опубликованными в газете «Ломоносовец»².

Материал назывался «Эхо Москвы».

«В жизни человека бывают звёздные мгновения. Как ни странно, но то, что в трагические для страны дни я волею судьбы оказалась в Москве, считаю для себя таким мгновением.

Я прилетела туда поздним вечером 20 августа. Первое впечатление – спокойно и немногочисленно в аэропорту Шереметьево, не работает ни один телефон-автомат на Москву (случайность?), скупая информация из официальных источников (в частности, программа "Время" сообщила, что у премьер-министра Павлова гипертонический криз).

² Ломоносовец. – 1991. – 29 авг. – № 26.

Центральный
корпус Поморского
государственного
педагогического
университета
имени
М.В. Ломоносова



Пока из аэропорта добиралась до метро "ВДНХ", прочитала расклеенные указы президента России Б.Н. Ельцина, призывы к защите Дома правительства, обратила внимание на указанные цифры волны радиостанции "Эхо Москвы".

От метро "ВДНХ" звоню своей приятельнице, у которой должна была остановиться.

– Мы тебя ждём. Но учти, с 23 часов у нас ввели комендантский час.

А мне идти в сторону Останкинского телецентра. Однако я благополучно добралась по совершенно вымершим улицам под проливным дождём (погода чувствует!) до квартиры. Начало двенадцатого.

В квартире друзья Татьяна, дочери моей приятельницы, недавние студенты, ловят эфир.

Меня быстро пытаются ввести в курс событий: сегодня в Москву вошли танки и бронетранспортёры,

ребята уже были у Дома правительства и готовятся с утра снова идти туда, безоговорочно поддерживают Ельцина, слушают "Эхо Москвы", уже прошли сообщения, что готовится штурм Белого дома.

Почти физически ощущаю, что значит для человека информация. Сквозь пискэфира прорываются голоса. Сожалею, что не сделала в ту ночь записи по минутам о передаваемых событиях.

Сначала при помощи "Эхо Москвы", а потом радиостанции "Свобода" мы имеем возможность как бы присутствовать в гуще событий. Каждые 10–15 минут в эфире звучат сообщения: путчисты готовятся к атаке; на крыше замечены снайперы; просьба к защитникам отойти на 50 метров от стен Дома на случай атаки; внимательно наблюдать за люками колодцев.

Прорываются сообщения о встрече Галины Старовойтовой с Маргарет Тэтчер: бывший премьер Англии

готова возглавить международный комитет по спасению М.С. Горбачёва и освидетельствованию его здоровья (кто-то из ребят восхищённо поднимает палец). Разъясняется, как лучше подойти к Дому правительства тем, кто готов его защищать.

И вдруг мы слышим в эфире треск очередей. Сообщение: несколько танков пытаются прорваться сквозь баррикады. Погиб один из защитников (подробности не сообщаются)...

До четырёх утра, пока не пришло сообщение, что наступило затишье, мы не отрывались от радиоприёмника.

Утром мне нужно было попасть в Министерство образования России. Собираясь, всё время вслушиваюсь в сообщения радио: защитники не пропустили технику; москвичей просят соблюдать спокойствие; у Дома правительства продолжается запись в отряды самообороны.

Выхожу из метро на станции "Тургеневская". На перекрестке улицы Кирова и Чистопрудного бульвара – два бронетранспортёра. Милиционеры регулируют движение. Озабоченные, но спокойные лица.

Когда в первом часу я выхожу из Министерства, бронетранспортеров уже нет. Пешком по улице Кирова иду на Лубянскую площадь. Она совсем пустынная, нет известного бурлящего движения у "Детского мира". Памятник Дзержинскому ещё на месте. Военной техники нет. Нет её и на Манежной площади.

На метро еду в район Октябрьской площади в Комитет по науке, высшей школе и технической поли-

тике РСФСР. Без пятнадцати четыре (я специально посмотрела на часы), выйдя из Комитета, увидела вереницу бронетранспортёров, которые уходили по Ленинскому проспекту. На бронетранспортёрах сидели молодые ребята. В руках некоторых – цветы и флаги России. Значит, техника уходит?

А мне ещё нужно в Госкомитет по народному образованию СССР.

Только в 19 часов выхожу на Смоленскую площадь. Садовое кольцо. Здесь заметно многочисленнее. Иду по направлению к Дому правительства России. Садовое кольцо ещё перегорожено троллейбусами, два из них обгоревшие. Но между ними уже есть проход. Останавливаюсь над спуском в тоннель. Читаю надпись: "ЗДЕСЬ ПОГИБЛИ ЛЮДИ".

Легат цветы. Люди молча останавливаются.

Иду дальше. На углу переулка, выходящего на Садовое кольцо (не помню его название), – цветы и свечи. Значит, здесь тоже были погибшие.

Ближе к Белому дому – баррикады. Два танка, возле которых идет мирная беседа. Оцепление из ребят, которые спокойно, но твёрдо объясняют, что здесь пройти нельзя, проход дальше. По громкой связи звучат объявления, что у восьмого подъезда идет запись в отряд самообороны; тех, кто может, просят остаться для защиты ещё и на сегодняшнюю ночь.

Я прохожу на площадь, которая уже завтра будет названа площадью Свободной России. Море людей. Идёт митинг. Один оратор сменяет другого. Порядок. Удивительное единение

всех. Уже нет суровых, но ещё нет и ликующих лиц.

Всматриваюсь в эти лица: молодые ребята – ровесники моего сына (мысль о нём постоянна в эти дни, ведь он солдат пограничных войск), ребята, словно мои студенты, молодые мужчины, девушки. Очень мало ветеранов. Им теперь, пожалуй, труднее всего. Как трудно осмыслить происходящее, да еще при отсутствии информации по официальным источникам!

Я иду сквозь этот людской поток, а в голове мысли: как прекрасно, что есть вот эти ребята! Какая сегодня ответственность перед нами, преподавателями, кто берёт на себя смелость учить других.

У меня твёрдое убеждение, что новый учебный год не может быть начат как обычно. (Тогда я ещё не знала как, а теперь уверена, что он начнётся актовой лекцией "Нравственный выбор".)

Возвращаюсь домой и – к телевизору. Теперь уже можно не ловить эфир, а смотреть телевизор. Пресс-конференция с Гавриилом Поповым (по московской программе), кадры ночных событий, интервью, комментарии и ожидание сообщений о возвращении Горбачёва. И только когда в третьем часу ночи проходит материал о приземлении президентского самолёта во Внуково, мы ложимся спать.

А утром уже не отрываемся ни от радио, ни от телевизора. Как прекрасно, что мы можем быть сиюминутными свидетелями той политической жизни, которая проходит в стране,

видеть уставшие, но счастливые лица Ельцина, Руцкого, Силаева, Хасбулатова. И какое единение депутатов Верховного Совета РСФСР!

А потом митинг. Уже светлые, ликующие лица победителей. Демократия в России победила! Три дня закончились.

Вечером я прилетаю в Архангельск...».

На ректорате докладываю о встречах в Москве, о судьбе документов, которые переданы руководителям Министерства образования.

Мы все готовимся к очередному 1991/92 учебному году. С 18 по 21 сентября проходит заседание Совета ректоров педагогических вузов России. Вернувшись с него, Владимир Николаевич рассказывает о решении, принятом на этом заседании: создать одиннадцать региональных центров педагогического образования (региональных педагогических университетов), в число которых должен попасть и наш институт как региональный центр Северного экономического района...

Шли обычные рабочие дни. Пакет документов находился в Москве, и группа почти не собиралась, так как предполагалось, что работа будет связана с теми замечаниями и предложениями, которые выскажет Министерство.

Однако вместо замечаний в конце октября последовал вызов ректора в столицу. Министерство предложило согласовать весь пакет документов с министерствами других ведомств. Владимир Николаевич

срочно вылетел в Москву и начал «вояж»: Министерство финансов, Министерство юстиции, Министерство труда, Министерство по науке, высшей школе и технической политике, Верховный Совет РСФСР, Правительство.

2 или 3 ноября я была вызвана в Москву, чтобы помочь ускорить обработку документов, в которые после встреч в министерствах нужно было вносить коррективы, перепечатывать, снова визировать. Успешной работе активно способствовала Инесса Николаевна Чистова.

Эти дни были наполнены соглашениями, мелкими, но, как оказывалось, принципиальными уточнениями: останется ли в наименовании будущего вуза награда – орден «Знак Почёта», которым был награждён пединститут; будет ли новый университет носить имя М.В. Ломоносова; каким должно быть краткое написание вуза и т. п.

Именно тогда родилась байка, как попал ректор к одному из министров, представившийся по телефону секретарше: Булатов, а та восприняла, что на встречу должен прибыть тогдашний председатель Верховного Совета СССР Р.И. Хасбулатов. Тем не менее встреча состоялась.

Сам Владимир Николаевич в интервью «У каждого человека есть своя полярная звезда» для газеты «Воскресение-TV»³ так напишет об этом: «За три дня я умудрился обойти семь министерств, хотя в Министер-

стве юстиции мне обещали беготни на два месяца. Последним на очереди было Министерство финансов. Звоню в приемную, прошу аудиенции. "А это кто?" – спрашивают. Я отвечаю: "Хасбулатов". На том конце провода заволновались: "Ну, тогда приходите". Руслан Имранович в то время входил в силу, и его побаивались. А тут мой звонок. Прихожу, показываю удостоверение. "А почему здесь написано Булатов"? – "У нас на севере все Хасбулатовы". – "А-а – тогда проходите". В общем, не мытьём так катаньем и там подпись под документом мне на всякий случай поставили. [*Позже в разговоре с В.Н. я говорила, что в статье факты, мягко говоря, искажены, а он в ответ: да ладно, пусть эта байка гуляет!* – С.К.]

В Министерстве юстиции возникла новая проблема. Два университета не должны носить имя Ломоносова (этим мы составим конкуренцию МГУ) и "Знак Почёта" не передаётся новому вузу. Решили пожертвовать Знаком, но имя земляка оставили».

От имени Московского университета свое согласие завизировал Виктор Антонович Садовничий, бывший тогда первым проректором. По-видимому, это была одна из первых встреч В.Н. Булатова с будущим ректором МГУ, ставшем в 1995 году почётным доктором нашего вуза.

Моя миссия закончилась, и накануне 7 ноября я вернулась с извещением, что все документы готовы для представления председателю правительства – пост, который тогда одновременно с постом российского президента занимал Б.Н. Ельцин.

³ Воскресение-TV. – 1995. – 19 авг. – № 40.

Предполагалось, что преобразование института в университет произойдёт по правительственному решению (хотя был и запасной вариант – постановление Министерства образования РСФСР). Ректор надеялся, что предстоящая 280-я годовщина со дня рождения великого земляка М.В. Ломоносова, чьё имя носил Архангельский педагогический институт с 1957 года, поможет ускорить подписание соответствующего решения.

Мы готовились к нашим традиционным Ломоносовским чтениям.

Теперь в их программу вносились коррективы. На 17 ноября уже объявили презентацию (ещё одно модное слово, входившее в обиход) университета, ждали приезда гостей по этому поводу.

Пролетели ноябрьские праздники, потянулись дни ожидания. 10 ноября, 12-е, 14-е... А постановление о преобразовании института в университет всё ещё не подписано.

Остаётся три дня. Уже пришли телеграммы, подтверждающие приезд гостей, которых хотели видеть по случаю появления университета на Архангельской земле. А документа всё нет и нет.

Только поздно вечером 15 ноября из приёмной председателя российского правительства позволили ректору: постановление внутренним рейсом «крёстные» университета *Виктор Александрович Болотов* и *Инесса Николаевна Чистова* привезли текст постановления Правительства РСФСР «О преобразовании Архангельского ордена "Знак Почё-

та" государственного педагогического института имени М.В. Ломоносова в Поморский государственный педагогический университет имени М.В. Ломоносова».

ПРЕЗЕНТАЦИЯ УНИВЕРСИТЕТА

16 ноября в областном драматическом театре торжественно и бурно прошли Ломоносовские чтения 1991 года. Их тема «М.В. Ломоносов и европейское просвещение».

А на следующий день, 17 ноября, в том же здании драмтеатра состоялась презентация Поморского педагогического университета (ведь скромный зал нашего института-университета, конечно, не вместил бы всех не только желающих, но даже тех, кто по долгу службы и по зову сердца должен был быть на такой мероприятии).

Презентация открылась выступлением ансамбля «Северные жемчуга». Затем на сцену, в центре которой портрет Михаила Васильевича Ломоносова, поднялись руководители области и города, ректоры архангельских вузов, члены ректората, гости из Москвы, Санкт-Петербурга, Норвегии.

Первое слово предоставляет *Виктору Александровичу Болотову* – начальнику Главного управления высшими учебными заведениями Министерства образования РСФСР. Он зачитывает постановление правительства России о том, что на Поморском Севере отныне будет университет, пока педагогический, но университет.

После оваций выступает ректор. *Владимир Николаевич* произносит «Слово об Университете». В частности, он говорит: «Возьму на себя смелость сказать, что рождение Поморского университета в юбилейные дни нашего земляка-помора, учёного и блестящего просветителя М.В. Ломоносова – историческая необходимость. В условиях экономической нестабильности, безудержной инфляции, межнациональных конфликтов руководство республики, области, города, Министерство образования взяли на себя благородную созидательную миссию – создание Поморского государственного педагогического университета. Не сомневаюсь, что наши потомки в полной мере оценят этот смелый и благородный поступок...

Создание Поморского государственного педагогического университета – это, прежде всего, выданный нам кредит доверия, и он предполагает большую и кропотливую работу по достижению качественно нового состояния в подготовке специалистов для Архангельской области по педагогическим и гуманитарным специальностям.

Создание университета потребует изменения содержания образования и разработки новых учебных программ, нацеленных на обеспечение фундаментальности и высокого качества профессионального и гуманитарного образования на базе широкой культурной подготовки, усиления регионального аспекта образования, более тесной связи учебной и научно-исследовательской работы студентов.

Университет объединит усилия интеллектуальных сил региона на решение задач социально-экономического и духовного возрождения края, подготовки высококвалифицированных педагогических кадров, более глубокое изучение культурного и педагогического наследия Севера и творческого использования наших лучших поморских традиций.

Создание университета должно способствовать закреплению талантливой молодёжи на родине, расширению и созданию новых научных школ. Университет должен стать научным гуманитарным центром Русского Севера!»

Затем «Слово о Ломоносове» произносит выпускница историко-филологического факультета 1970 года, доктор педагогических наук, заведующая кафедрой педагогики, профессор *Татьяна Сергеевна Буторина*.

После её выступления на сцену выходит... сам Михайло Ломоносов. Он зачитывает Обращение к собравшимся и передаёт символический студенческий билет нового университета.

Всех присутствующих поздравляет глава Архангельской области *Павел Николаевич Балакишин*. Он сообщает, что на развитие университета выделяется 500 тысяч рублей. Мэр Архангельска *Анатолий Аверьянович Бронников* передаёт чек на 300 тысяч рублей.

От делегации Московского государственного университета всех приветствует проректор по гуманитар-

ным факультетам *В.И. Добреньков*, от Российского государственного педагогического университета имени *А.И. Герцена* – проректор по научной работе *В.В. Лаптев*. В гостях у нас делегации Вологодского, Карельского, Коми, Мурманского, Череповецкого педагогических институтов. Вот оно, содружество педагогов Северо-Запада!

Из норвежского университета Тромсё телеграмма приходит на имя главы администрации: «Дорогой господин Балакшин! Благодарим за приглашение принять участие в XX Ломоносовских чтениях. К сожалению, ректор Мьес отсутствует в настоящее время и не сможет принять участие в этом памятном событии. По поручению и от лица всего коллектива университета в Тромсё поздравляю с годовщиной со дня рождения *М.В. Ломоносова*, а также приветствую коллектив пединститута с присвоением им нового статуса – статуса университета. С уважением, проректор по науке Ханс Лефгрен».

Выступают ректоры-коллеги архангельских вузов: ректор АЛТИ *Олег Михайлович Соколов* и ректор АГМИ *Валерий Александрович Кудрявцев*. От имени учителей области слово предоставляется начальнику областного управления образования *Александр Петрович Тарану* и директору Института усовершенствования учителей *Светлане Степановне Татарченковой*.

Группа учеников архангельской городской гимназии № 3 приветствует участников презентации стихами.

А далее – спонсоры! Предприятия «Архгеология» и Северное морское пароходство передают университету персональные компьютеры, горсовет и исполком города Северодвинска – ксерокс и пять телевизоров. Подарки вручает и заместитель губернатора провинции Финмарка (Норвегия) *Тур Робинс*.

А затем продолжается рассказ о сегодняшнем институте-университете. Каждый факультет представил свой вариант поздравления, которые отражают атмосферу, дух, сущность педагогического института, который отныне становится университетом...

В завершение звучит студенческий гимн «Гаудеамус».

Вечер продолжился студенческим балом, посвящённым Международному Дню студентов. Ведь так совпало, но именно в этот день состоялась презентация и фактическое рождение университета.

ПРОГРАММА ПРЕОБРАЗОВАНИЙ

Схлынули восторги и поздравления. Уехали гости. Мы по привычке продолжали называть университет институтом. Ещё не было глубины осознания, что произошло что-то историческое, эпохальное, неожиданное.

Конечно, это был аванс. По большому счёту, мы ещё не были готовы стать университетом. Но судьба распорядилась именно таким образом. Факт свершился. И, значит, надо

было думать о развитии университета. Намечать программу реализации идей. Определять пути реализации.

В бурных днях подготовки и проведения Ломоносовских чтений и презентации университета достаточно важное место для последующего развития университета сыграло совещание при ректоре со всеми проректорами и деканами, на котором присутствовали наши «крёстные».

Выступил *Виктор Александрович Болотов*. Имея привычку на совещаниях фиксировать основные идеи, я, как всегда, записывала основные мысли. Теперь они отражают те основные заботы, которые были характерны для Министерства осенью 1991 года.

Говоря о нашем преобразовании в университет, Виктор Александрович подчеркнул:

«Это только начало, а во многом – и аванс, которому в некотором роде помог... Михаил Васильевич Ломоносов. Да-да, его юбилей способствовал подписанию соответствующего постановления именно в эти сроки.

Что же должно измениться? Причём измениться качественно. Какими могут и должны быть основные направления нашего развития?

Прежде всего, создание серьёзной научной школы. Ведь университет немислим без науки. Хорошо, что у нас уже есть "заделы". В частности, Ломоносовский исследовательский центр. Нужно привлекать силы из города, из области, из Скандинавии. Нужна совместная международная научная школа.

Следует подумать о социокультурном аспекте Севера. Искать корни и пути развития северной культуры. Общая история, общее прошлое – общее будущее. Искать в вопросах экологии, рыбных промыслов, поморской ментальности, региональном аспекте школьного образования.

Должно состояться международное признание Поморского университета. Расширять обмен студентами и преподавателями, добиваться нострификации дипломов, шире вести обмен учёными, а не только представителями администрации. Использовать опыт Российского государственного педагогического университета.

Решать задачу превращения университета в координирующий вуз Севера, Северо-Запада. Если РГПУ (бывший Ленинградский педагогический институт) сегодня – лидер в России, ПГПУ должен стать лидером Поморья. Поэтому подумать о региональной тематике: сельская школа Севера, дистанционное обучение, изучение Норвегии, учебные пособия на норвежском языке и т. п.

Особо подумать о многоуровневой подготовке.

Сложный, но необходимый вопрос – укрепление материальной базы. Бюджет этого года ещё не утверждён. Правительство Гайдара, скорее всего, будет проводить политику использования бюджетных средств на зарплату, стипендию, питание, а что касается капитального строительства – это забота привлечения муниципальных средств.

В этих условиях важно не просто выжить, но и определить ситуацию завтрашнего дня. Ориентация на Москву и Санкт-Петербург может оказаться тупиковой. Нужно развивать региональную сеть повышения квалификации, создания специализированных советов. Нужна и серьёзная поддержка муниципальных органов, особенно в передаче зданий для нужд образования.

Много вопросов связано с содержанием обучения студента. Здесь только-только первые шаги. Надо работать над содержанием, методикой.

Университет – это не только подготовка педагогов. Даже педагогический университет открывает возможности для подготовки юристов образования, социологов образования, экономистов образования, психологов. Посмотрите опыт подготовки социологов в Калуге. Есть опыт гуманитарной конверсии в Астрахани. Необходимо обеспечить гуманитарный сервис региона. У нас, к сожалению, нет культуры уважения себя как личности. Посмотрите, что есть у людей, поездите по России. В то же время важно представить свой "товар".

Подготовка педагогических кадров должна рассматриваться как подготовка педагогов инновационного типа. Развивающая школа – пока только лозунг. Знание предмета остаётся важнее развития личности ребенка. Студент должен становиться субъектом педагогической деятельности. Сегодня благодаря многоуровневой подготовке открывается ситуация выбора.

Предполагается подготовка в течение 4 лет в бакалавриате для получения базового высшего образования, а затем еще 1,5–2 года профессионализации или 2–2,5 года в магистратуре заниматься исследовательской деятельностью. Но есть опасение, что может понизиться уровень подготовки учителя.

Особая забота – педагогические училища, которые становятся высшими педагогическими училищами. Возможно, здесь будет 1-я ступень. А где тогда 2-я? Но очень важно уже сейчас обсуждать не количество лет обучения, а содержание образования. Какие знания должны быть у учителя начальной школы? неполной средней школы? инновационной школы? Следует способствовать "индивидуальной образовательной траектории студента".

И, как принято на таких совещаниях, мы услышали и от Виктора Александровича и от Инессы Николаевны пожелания успехов в своей работе и обещание поддержки в наших делах. Пройдёт время, и мы увидим, как многие идеи, высказанные В.А. Болотовым, «прорастут» в делах университета... А о «многоуровневке» пойдёт особый разговор.

Уже к декабрю того же 1991 года была завершена подготовка Декларации, Устава и Программы развития Поморского государственного педагогического университета имени М.В. Ломоносова.

26 декабря состоялся Учёный совет, который принял эти документы. В преамбуле первой Программы

развития университета разработчики записали: «Начинается новая страница в истории вуза. Многие ждут: что же изменится? Но, задавая этот вопрос, ответ нужно спрашивать у себя. Дело развития педагогического университета – это дело лично каждого, это дело каждой кафедры, каждого факультета, каждого отдела, каждой службы».

Анализ Программы даёт представление о том, как тогда, в самом начале 90-х годов, представлялось будущее Поморского университета, как уже там нашли отражение многие идеи, которые будут реализованы в последующие годы: многоуровневая система подготовки учителей; гуманитарная конверсия; контрактная система; создание аспирантуры; создание коммерческих подразделений; развитие межрегиональных и международных связей и т. д.

...А в это время страну продолжали сотрясать политические события.

6 ноября 1991 года Указом Президента страны была окончательно запрещена деятельность Коммунистической партии (ещё 29 августа российский парламент приостанавливает ее деятельность и накладывает арест на партийное имущество). Фактически вскоре самораспустился комсомол, и деятельность этой общественной организации, как и пионерской организации, в школах прекратилась. Назревал вакуум в воспитательной работе. Министр образования Э.Д. Днепров провозгласил деидеологизацию, деполитизацию, департизацию школьной и студенческой жизни.

21 сентября покончила с собой поэтесса Юлия Друнина. 1 октября Ленинграду возвращено историческое название Санкт-Петербург.

8 декабря в Белоруссии «большой тройкой» (Ельциным, Кравчуком и Шушкевичем) было подписано соглашение о создании Содружества Независимых Государств, к которому 21 декабря на встрече в Алма-Ате присоединились ещё восемь бывших союзных республик.

25 декабря по телевидению выступил М.С. Горбачёв и публично сложил с себя обязанности Президента СССР. Советский Союз официально перестал существовать.

А 2 января 1992 года страна проснулась в шоке: были отпущены цены и провозглашена рыночная экономика. Началась экономическая реформа Егора Гайдара на территории постсоветского пространства. Моментально опустели полки в продовольственных магазинах, обесценились вклады в сберкассах, Российская Федерация вступала в период кардинальных изменений.

31 марта 1992 года в Кремле был подписан Федеративный договор, по которому в состав Российской Федерации вошли 89 субъектов...

В 1993 году Поморский педагогический университет стал Поморским международным педагогическим университетом, в 1996-м – Поморским государственным университетом, а в 2011-м вошёл в состав Северного (Арктического) федерального университета. Сохранив и передав имя М.В. Ломоносова.

СЕВЕРНЫЙ ПРИЮТ КЛОУНА



Ольга Николаевна БЕЛЯЕВА,
научный сотрудник
ГБУК АО «Архангельский краеведческий музей»

В 1979 году отмечалось 60-летие советского цирка. Незадолго до окончания юбилейного сезона журналист Леонидов (Лебензон) подвёл итоги в статье. Он вкратце описал путь советского цирка за 60 лет и перечислил звёздные имена цирковых. «Свой вклад в развитие советского цирка внесли и северяне. Много лет работали на арене акробаты-прыгуны с гигантскими шагами солombальцы Павловы, один из лучших "рыжих" в буффонадной клоунаде был наш земляк Анатолий Дубино», – писал он.

Строго говоря, Анатолий Антонович Дубино не был нашим земляком, так как родился в городе Велиж Витебской губернии (теперь это Смоленская область). В 1937 году родители были репрессированы: отец расстрелян, а мать отправили на лесоповал из Минска в Архангельскую область. Там ей повезло работать не на лесоповале, а по специальности – врачом в медпункте.

В 16 лет, оставшись без родителей и жилья, Анатолий Дубино пристал к бродячему цирку. Первое время заработать на хлеб помогла спортивная подготовка – он был хорошим гимнастом. Затем прошёл короткое обучение в Московской цирковой школе у Леона Танти и начал работать клоуном в паре с разными партнёрами: 1939–1940 год – с Бурбоном; 1940–1943 год – с Л.К. Танти; 1943–1946 год – с Д.С. Альперо-

вым; 1946–1947 год – с Менжинским. Дольше всего, с 1947 по 1957 год, – с «белым» клоуном Роландом (Казимиром Плучсом, народным артистом Латвийской ССР) до его выхода на пенсию. Плучс в своей книге («Белый клоун», 1963) ему посвятил целую главу – «Мой новый партнёр Дубино»¹.

Они создали классический дуэт буффонадной клоунады. «Белый клоун» (буквально «в белом гриме») К. Плучс обычно выступал в пышном блестящем костюме и бросал реплики «Рыжем», а Дубино отвечал ему, работая в смешном гриме, рыжем парике, в костюме, обязательно не по размеру, и громадных ботинках. Штаны были такого разме-

¹ Леонидов И. Пора зрелости: к 60-летию Советского цирка // Правда Севера. – 1979. – 25 авг.



Роланд и Дубино. Фото из семейного архива Дубино

ра, что А. Дубино в своей штанине как-то вынес на манеж мальчишку. Это был будущий знаменитый дрессировщик Вальтер Запашный. Его сыновья, братья Запашные, создали свой цирк и до сих пор гастролируют по миру.

«Рыжий» всячески веселил публику: гримасничал, кувыркался, жонглировал и остроумно отвечал на вопросы. Заполняя паузы, необходимые для подготовки следующего номера, «Рыжий» использовал всё, что в тот момент было на манеже, с юмором имитировал номер, который уже закончился или должен начаться.

Это требовало недюжинной подготовки, в первую очередь акробатической. Феномен такой классической буффонадной пары в том, что «Белого» может заменить и шпрехталмей-

стер (обычно так и бывает), а вот «Рыжего» не заменишь!

Его судьба странным образом связана с фильмом «Мистер Икс» 1958 года. В сцене разоблачения вывозят картину, которую заказал барон де Кровельяк. На ней в центре Мистер Икс (Георг Отс) в маске, со скрипкой, а внизу по обе стороны – клоунские маски Роланда и Дубино. Артист Георг Отс, кстати, наносит грим в фильме в рижской гримёрке Дубино, пользуясь его заячьей лапкой.

Публика, конечно, не догадывалась, что в рыжем парике и смешном гриме перед ними выступает, по словам самого артиста, потомок курфюрста Пруссии. Так что Анатолий Дубино фактически повторил судьбу Мистера Икса (те же цирковые кибитки, та же маска). Только хеппи-энда у клоу-

на Анатолия Дубино не было.

Как и все известные «кассовые» артисты, Роланд и Дубино гастролировали по всей территории бывшего Советского Союза, от Калининграда до Дальнего Востока. В Московском цирке на Цветном бульваре они выступали одиннадцать сезонов! Таким рекордом мог похвастаться только Борис Вяткин, выступавший десять лет в Ленинграде. Клоунский дуэт Роланда и Дубино появился у нас на Севере, в Архангельске, в августе 1947 года во время гастролей.

Когда из-за болезни А. Дубино был вынужден уйти из Союзгосцирка, он работал несколько лет худруком самодеятельного коллектива на заводе «Красная кузница» в архангельской Соломбале. Это было в 1960-х



*Анатолий Дубино.
Фото из семейного архива
Дубино*

годах. Возможно, посещая цирк, познакомился с журналистом Леонидовым, который стал считать его нашим земляком.

В 1956 году родителей А. Дубино, как и многих других, реабилитировали. Отца было уже не вернуть, а его мать София осталась в том же поселке Оксовском в Плесецком районе и продолжила работу врачом. Там она и умерла. Там же провёл свои последние годы и умер в 1994 году её сын, буффонный клоун Анатолий Антонович Дубино. Похоронил его их сосед, который написал об этом одному из его последних учеников. Ученик опубликовал полученную информацию в Интернете и по электронной почте переслал письмо о смерти отца детям Анатолия Дубино.

НА ФОТОКОНКУРС

*Г.М. Мищенко. Сошлась
архитектура разных
времен*



МИР АКАДЕМИКА МЕЛЕХОВА



Дмитрий Владимирович ТРУБИН,
главный лесничий Архангельского управления лесами в 1993–2006 годах,
кандидат сельскохозяйственных наук,
заслуженный лесовод Российской Федерации

© Фото из личного архива автора

Говорить о личном большого человека всегда непросто. Можно потревожить интимное. Но рассказать надо, чтобы понять, из какого материала выросла глыба и в какой среде сформировалась выдающаяся личность. Важно знать, из каких источников корифей начал питаться знаниями и какие родовые ценности пронёс через всю жизнь.

Личный мир академика Ивана Степановича Мелехова – это не только столичные круги лесного штаба страны, кулуары Академии наук и мировое сообщество учёных-лесоводов. В его мире важное место занимал беломорский Север, о котором он с большой теплотой уже на закате жизни писал в своей книге «О родном Севере». Читая её, убеждаешься, что Иван Степанович на всю жизнь остался северянином.

Общеизвестно, что Мелехов родился в деревне Старая Жаровиха под Архангельском. Первооснователи северных деревень были не лишены поэтичности и оригинальности при подборе названий. Там, где место не было наименовано ещё раньше угро-финами, они называли его звучно и образно: Жаровиха, Студениха, Золотица, Бабонегово, Трепузово, Кобелёво, Пердуново, Дураково ... Почти как у Некрасова в поэме «Кому на Руси жить хорошо».

Но деревня деревне розны! Одни – маленькие, другие – большие. Одни – в лесной глуши, другие – на просторе. Старая Жаровиха расположилась на высоком берегу широкой и полноводной Северной Двины. Выше деревни до горизонта просматривался просторный плёс шириной в два-три километра. Напротив деревни за широкой водной гладью обширные острова, пойменные луга. Вниз по реке уже проглядывались архангельские лесозаводы, пригородные застройки.

За задворками деревни проходил старинный почтовый Московско-Санкт-Петербургский тракт. До пятидесятых годов он был проезжим весьма относительно, поэтому в город было проще съездить на маленьком пароходике местных судоходных линий.

Кроме маленьких пароходков по Северной Двине мимо Жаровихи проплывали и большие белоснежные суда, а также бесконечные



*И.С. Мелехов
председательствует
на выездном Совете
руководителей лесных
вузов в Архангельске в конце
восьмидесятих годов*

вереницы плотов, тяжело нагруженные баржи, сновали лодки и поморские карбасы. Но Двина была не только труженицей, но и кормилицей. Жители прибрежных деревень всегда были с рыбой, а нередко кормилица баловала их и сёмгой, и нельмой, и стерлядью. Часто с недалёкого студёного Белого моря на речное благолепие напозают тяжёлые низкие тучи. Сиверко сминает водную гладь крутым «взводнем», и тогда не только на уютной лодочке – и на добротном карбасе или на катере по Двине не проплыть. Но, тем не менее, красавица река придавала прибрежным жите-

лям широту души. Наверно, коллеги Ивана Степановича согласятся, что это свойство ему было присуще.

А ещё жители двинских берегов были весёлыми и озорными людьми. Об этом свидетельствует современник Мелехова, архангельский писатель-сказочник Степан Писахов. Своего озорника Сеню Малину он списал с реальных жителей соседней деревни Уймы. Писатель не единожды проделывал свой путь на встречу со своими прототипами мимо родового дома Мелеховых, и даже на такой почве между ними поддерживалось доброе знакомство. Иван Степанович

и сам был не лишён этого самобытно-го поморского чувства юмора. Сквозь академическую строгость нередко проскальзывали искорки веселья и озорства.

Вообще-то, северное крестьянство, из недр которого родом академик Мелехов, обладало особыми достоинствами. Один архангельский этнограф утверждает, что оно, принесённое с собой в суровый край примерно тысячу лет назад культуру поля, переняло у местных угро-финских племён культуру леса, а у скандинавских варягов – культуру моря. Такое сочетание интуитивных первобытных знаний, несомненно, помогало выходцам из той среды, вставшим на учёную стезю, осуществлять свою научную деятельность. На это обратил внимание и Иван Степанович, изучая научное наследие своего великого земляка Михаила Васильевича Ломоносова, тоже выходца из этой среды (между их родными деревнями всего лишь 55 километров). Он подметил в его чрезвычайно разностороннем творчестве конкретные лесоводственные мотивы и отразил это в своих работах.

Жители пригородных деревень – особый слой северного крестьянства. Они постоянно осязали близость промышленного и культурного центра и осознавали связанные с этим возможности: получение дополнительного приработка, выгодной реализации продуктов своего труда на городских рынках, прикосновение к городским развлечениям, получение образования, перспективы стать городским жителем. Это вселяло уве-

ренность в жизни и одновременно побуждало к мобильности, активности и преодолению деревенской робости. Многие крестьяне работали в городе сезонно или на постоянной основе. А некоторые были состоятельными гражданами, имели солидные капиталы, доходные дома в городе и иные активы, оставаясь при этом в крестьянском сословии.

Род Мелеховых происходит из другой пригородной волости – Лисестровской. Она располагалась за рекой, напротив Жаровихи. Это утверждает коллега и соратник Ивана Степановича, научный сотрудник Архангельского института леса и лесохимии Лев Александрович Варфоломеев. А в Жаровихе отец Мелехова нашёл свою суженную, Екатерину Максимовну Ананьину. Не желая быть «в примаках», Степан Андреевич в 1906 году построил свой дом в Новой Жаровихе, буквально в полукилометре от родительского дома супруги.

Дом встал прямо на Московско-Петербургском тракте. Со временем тракт «вырос» на полтора метра и покрылся добротным асфальтом, а дом осел и сейчас как бы уткнулся лицом в насыпь автотрассы, содрогаясь от проносащихся мимо лимузинов и большегрузных машин.

Дом Мелеховых построен по принципу деревенской избы – с обширным двором для скотины и поветью над ним. Раньше был и традиционный для северной избы «взвоз» – специальный въезд на поветь, чтобы завозить туда поклажу прямо на телеге. Но «перёд» обрёл

*Иван Степанович
с сотрудниками кафедры
(слева направо): лаборант
кафедры, преподаватели
Владимир Андреевич
Бердников, Анатолий
Семёнович Козобродов,
Диана Александровна Усова,
Прасковья Васильевна
Стальская*



черты городского дома. Он разделён на светлые комнаты, в них выложены изящные обогревательные печи. Оформлен по-городскому и потолок. Со временем одна из комнат превратилась в кабинет академика с массивным письменным столом, деревянными резными креслами, книжными полками. Сейчас домом владеет сын академика – профессор Северного (Арктического) федерального университета, бывшего АЛТИ, Владимир Иванович Мелехов. Он не переделал родовую усадьбу в современную загородную резиденцию с шикарным коттеджем. Здесь правит элементарная скромность российского учёного да желание сохранить привычный уклад и некоторую мемориальность в придачу.

Сам дом, несмотря на столетний возраст, стоит крепко, но приусадебное хозяйство постоянно требует ухода. Негоже усадьбе академика зарости бурьяном. Поэтому Влади-

миру Ивановичу приходится каждый сезон заниматься земледелием, ландшафтным дизайном и благоустройством. Лиственницы, посаженные Иваном Степановичем в довоенные годы, вымахали в могучие деревья, а берёзы вообще создают сейчас проблемы, грозя оборвать провода. «Академическая» баня тоже потребовала коренной реконструкции.

Другие сыновья Мелехова: Александр и Евгений, в силу географических семейных обстоятельств, стали москвичами с северными родовыми корнями. Один стал высококвалифицированным инженером, другой – учёным, педагогом, доктором биологических наук. Владимир и Евгений, по сути, продолжили научную биографию отца, и это придавало Мелехову могучие положительные импульсы в творческой деятельности. Когда в 1962 году Мелеховы переехали в Москву, младших сыновей забрали с собой, а старшего оста-

вили «заложником» родного Севера. А до переезда жили одной дружной семьёй. Сыновья росли, матерели, занимались спортом. Ученик Мелеховых шестидесятих годов, профессор Леонард Фёдорович Ипатов, вспоминал, что они часто вдвоём ходили в спортзал института поболеть за сыновей, когда те играли в баскетбол. Наверно, профессорский этикет не позволял им свистеть и громко кричать, но можно представить, сколько положительных эмоций переполняло родителей, когда их рослые отпрыски, почти целая команда, переигрывали соперников. Следует заметить, что все мелеховские ученики вспоминают академика в паре с его супругой, Тамарой Анатольевной, преподавателем дендрологии. И трудно понять, о ком теплее всплывают воспоминания. Восхитительная семья! Могучий фундамент для творческой деятельности!

А в те давние годы, когда родовая усадьба Мелеховых только обживалась, отец Ивана Степановича работал на лесозаводе Суркова и Шергольда. Это было крупное и современное по европейским меркам предприятие. Хозяева были прогрессивные предприниматели в лесной отрасли. Именно они были инициаторами целлюлозно-бумажного производства. Правда, не сумев решить земельные вопросы у себя в Архангельске, они построили первую в регионе бумажную фабрику (Сокольско-Сухонскую) в Вологодской губернии. Но технический прогресс лесной отрасли генерировался здесь, на «6-й версте». Именно здесь состо-

ялись первые опыты по гидролизу древесины и получению древесного спирта, осуществлялась новомодная электрификация производства, решались социальные вопросы рабочих. Лесопильное же производство в их корпорации было приоритетным. В нём применялись самые передовые в мире технологии, и поэтому архангельский «красный товар» удерживал прочные позиции на европейских рынках.

Почти параллельно Двине в 2–3 километрах от двинского берега протекает тихая лесная речка Юрос. В этом междуречье лес свой, домашний, для баб и малых ребяток, а за Юросом – дикий и бескрайний, до самой лесотундры. У многих местных жителей (и Мелеховых в том числе) в прибрежных кустах припрятаны лодочки, чтобы переправиться на тот берег и окунуться в настоящую девственную тайгу. Каждый местный мужик считал своим долгом похвастать дальними походами, далёкими заимками и охотничьими приключениями. Иван Степанович тоже с отроческих лет познавал настоящий северный лес, закорюские дебри, и эти навыки очень пригодились в последующем, когда пришлось совершать много полевых экспедиций по лесным объектам. Во всех экспедиционных отрядах он был не только учёный муж, но и коренной таёжник. Когда много позднее пришла пора определить место институтскому дендросаду, он по карте уверенно ткнул пальцем на Савкину гору за Юросом. Там дендросад потом и разросся.

В годы первых пятилеток между Жаровихой и 3-м лесозаводом появился новый (2-й) лесозавод, будущий экспериментальный лесозавод ЦНИИМОДа. Северная лесопилка ширилась. Разрослась новыми корпусами Фактория – архангельский рыбный порт. Тут же появился уникальный водорослевый комбинат по переработке морских водорослей.

В военные годы Иван Степанович лишь изредка наведывался в отчий дом. Он тогда, как и все труженики тыла, работал в институте в режиме военного времени. А в годы его детства его семья только лишь обустроилась на новом месте. Отец работал на лесозаводе, осваивая весь цикл лесопильного производства. Благодаря крестьянской основательности и трудолюбию он вскоре стал квалифицированным рабочим, получил должность старшего браковщика (пиломатериалов). Такие люди относились к элите лесопильного пролетариата. Весьма кстати в 1912 году на окраине Жаровихи открылось двухклассное училище, и семилетний мальчик Ваня осваивал там грамотность. Здание училища сейчас находится уже в частной собственности и используется в качестве загородного дома одной архангелогородской семьи. Естественно, что, когда наступил подростковый возраст, отец привёл Ваню на свой лесозавод приобщать к трудовой деятельности и зарабатывать свой вклад в семейный бюджет. В те времена на каждом лесозаводе было много подростковых рабочих мест: уборка опилок, «принеси-подай» старшему рабоче-

му, сортировка и штабелёвка досок, возчик на «медведке». И так далее, поэтапно, к высокому званию рамщика, станочника или браковщика. Надо полагать, Иван получал строгие наставления отца: «не задавайся», «слушайся старших», «приглядывайся к мастеровитым рабочим»! То лесопильное производство, повторимся, было совершенным, высокотехнологичным и высокоорганизованным многолюдным механизмом. Оно завораживало деревенского подростка и побуждало к знаниям. Поэтому следующим этапом образования стала учёба в городском техническом училище в центре Архангельска.

Виктор Иванович Кашин, тоже соратник Ивана Степановича по институту леса и лесохимии, научный сотрудник тех лет и краевед, предполагал, что в этом старейшем каменном здании Архангельска 200 лет назад располагался Северный округ департамента корабельных лесов, первый лесной штаб региона.

Потом Мелехов продолжил образование в Архангельском индустриальном техникуме, который предполагался тоже в великолепном старинном здании на набережной Северной Двины. Здесь, как и в училище, юный Мелехов, покинув отчий дом, приобретал кроме знаний ещё одно важное качество – самостоятельность. Казалось бы, диплом техника открывал широкую дорогу в новую, бурно развивающуюся индустриальную жизнь, гарантировал хорошее трудоустройство и карьеру – чего ещё надо? Но у юноши

обнаружились недюжинные способности и амбиции. Загорелась мечта о высшем образовании в главном вузе страны. Для северной провинции это было смелое решение. Но дальновидный отец поддержал и благословил юношу, и не пришлось ему, как Ломоносову, сбегать из родного дома.

В Ленинградском лесном институте, куда поступил Мелехов, начался отчёт судьбы выдающегося лесного деятеля. Там он прикоснулся к элите отечественной лесной науки, воочию увидел и услышал корифеев: лесостроителя М.М. Орлова, лесовода М.Е. Ткаченко, зоолога и энтомолога М.Н. Римского-Корсакова, миколога А.А. Ячевского, фитопатолога С.И. Ванина, флориста А.И. Толмачёва, дендролога и геоботаника В.Н. Сукачёва, почвоведом К.К. Гедройца, таксатора Н.В. Третьякова, лесокультурника Н.П. Кобранова. Ещё в тех стенах витал дух великого Морозова и других отцов отечественного лесоводства; Арнольда, Рудзского, Шафранова, Кайгородова. В такой атмосфере Мелехов познал научные основы мироздания и премудрости практического лесоводства.

Возвращаясь на каникулы в родную Жаровиху, Мелехов уже производил среди земляков солидное впечатление. Рос его авторитет. Познав основы лесной мелиорации и защитных свойств леса, в очередной приезд в 1928 году он быстро решил старую деревенскую проблему – зимой дорогу в город постоянно переметало сугробами. Начинаящий лесовод понял, надо посадить

вдоль дороги снегозащитные лесополосы. Деревенское сообщество живо откликнулось на учёную инициативу и дружно вышло на общественную работу. Было высажено тремя рядами, по науке спланированными студентом, несколько сот маленьких ёлочек. Они долгие годы отлично исполняли свою функцию и сейчас ещё радуют глаз. Это первые на Севере целевые лесопосадки. Год спустя на станции Обозерской начал промышленные лесокультурные опыты великий новатор, учёный-практик Сергей Венедиктович Алексеев, с которым в последующем Иван Степанович много контактировал. Они ведь были первыми докторами наук в АЛТИ.

За годы учёбы личностный мир Мелехова чрезвычайно расширился и обогатился. Столичная научная среда формировала будущего маститого лесовода. Особое притяжение он испытывал от Михаила Елифферьевича Ткаченко. Но властно притягивал и родной Север. После окончания института в 1930 году молодой учёный и его учитель организовали в только что созданном Архангельском лесотехническом институте кафедру лесоводства. Ткаченко формально становится заведующим. Он своим авторитетом создаёт престиж новому направлению, наездами читает лекции, опекает своего молодого коллегу, а Мелехов с энтузиазмом тащит остальную воз проблем кафедры. Этот пример единения столичной и региональной науки показателен. Такой принцип Иван Степанович пронёс через всю жизнь. Сам

став в последующем столичным учёным светилом, он никогда не допускал дистанцирования от региональной науки и был крепким связующим звеном. Благодаря той политике в российских провинциях развились многочисленные продуктивные очаги науки и образования (в частности, в Архангельске – это детища Мелехова: кафедра лесоводства и почвоведения АЛТИ (САФУ), лесохозяйственный факультет, редакция «Лесного журнала», а также Архангельский институт леса и лесохимии). А столичные научные школы получали обратный приток энергии (рост востребованности, запросы и заказы, расширение проблематики, самобытные интеллектуальные посылы, новые потоки экспериментального материала). К сожалению, сейчас и столичная, и региональная наука переживают нелёгкие времена, иногда приходится выживать в одиночку, а без поддержки столичных коллег закрываются региональные научные учреждения. Но традиции Ткаченко–Мелехова всё же продолжают жить. Например, ближайший соратник и ученик Ивана Степановича, Николай Александрович Моисеев, профессор МГУЛа, тоже академик, постоянно в теснейшем контакте с региональными коллегами, в том числе и с северянами. Его проекты и в Вологде, и в Архангельске, и в маленьком заштатном городке Вельске, где его стараниями функционировал филиал МГУЛа.

До последних дней своей жизни Иван Степанович был связан тесными узами с родным Севером. Из числа

многочисленных его научных публикаций во многих соавторами были северные учёные. Ещё большее число северян-лесоводов считают себя его учениками. Немало их стало кандидатами и докторами наук. Последний его аспирант, Александр Степанович Ярунов, тоже северянин, успешно преподаёт в САФУ. Выдающийся земляк всех северян Иван Степанович Мелехов всегда живо откликался на любые региональные мероприятия, проводимые на Севере. Последнее такое мероприятие с его участием и организованное по его инициативе, международная конференция по бореальным лесам, было в 1991 году. Тогда он в возрасте 86 лет по своему обыкновению участвовал во всех пленарных заседаниях и прошёл уже немолодыми своими ногами все полевые экскурсии.

Значительная (а может, большая) часть жизни Ивана Степановича прошла на научном и административном «олимпе». Чтобы оставаться там, недостаточно было иметь выдающийся научный талант. Та жизнь изобиловала многими политическими коллизиями, поворотами, интригами особого масштаба и необходимостью постоянно решать задачи чрезвычайной сложности. Требовалось политическое чутьё, высокая принципиальность, ответственность, мудрость, да и просто много душевных и физических сил. Думается, что преодолеть все эти трудности Ивану Степановичу помогала опора на тот личный мир, который его окружал и питал жизненной силой.

АЛМАЗНЫЕ ГРАНИ

© Фаина Александровна Киселева, краевед (Ленинградская область)

Северная природа, укрытая надолго белым саваном, скромна и величава и лишь изредка брызнет яркой краской или полыхнёт сиянием так, что заставит восхищаться этой загадкой творения. В своём великолепии Север открывается и осыпает милостями не всех, а только отважных и сильных духом людей. Среди исследователей и преобразователей далёких северных широт потерялась подвижническая лепта Ф.В. Чижова. Пatina времён стирает блеск и имена, но оставляет след большого пути. Не бороздит давно корабль с его именем холодные воды, и только маяки указывают дорогу другим. Биографы Чижова, удивляясь этой маститой личности, не раз задавались вопросом: «Откуда пробилась такая Велюкорусская сила, какие корни питали её?» Они называли его «русским самородком с алмазными гранями»: философ, механик, историк, инженер, шёлковод, редактор, финансист, строитель и учредитель железнодорожных компаний, создатель пароходств. Кроме разнообразных печатных страниц, на полотнах осталось только два его портрета, написанных по веле-



Ф.В. Чижов.

Фото начала 1870-х годов

нию сердца академиками живописи В.Д. Поленовым и И.В. Репиным. Судьба их загадочна и символична, один из них, считавшийся потерянным, обнаружился недавно в запасниках провинциального Кологривского музея имени академика живописи Г.А. Ладыженского (потомка Петра Ладыженского, архангельского губернатора Петровской эпохи). В далёких имениях на землях Малого Архангела (старого города Кологрива) проживали предки Ф.В. Чижова и воспитывалась его мать, У.Д. Иванова. Этот портрет Ф.В. Чижова, ныне реставрированный, художник представлял в 1872 году на Парижской выставке. Писатель И.С. Тургенев, знавший Чижова ранее, отметил восхищённо глубинную точность уже седовласого мудреца с «Книгой жизни» в руках. А другой портрет «Смерть Чижова» – этой «глыбы» русской значимости написан И.Е. Репиным, по его же эскизу, находясь в Архангельском областном музее изобразительных искусств. Отмеченные маршруты Севера, где витал дух соловецких и заволжских старцев, дают ответ на поставленный вопрос.

В воплощении идеи о забытых широких Чижов выстроил стратегию развития Русского Севера и его производительных сил. В шестидесятые годы XIX века он пишет сёстрам в Кострому: «...Задумал товарищество Архангельско-Мурманского срочного пароходства... Сумасшедший ваш брат... меня заставляет любовь к России, во-вторых – забота о Вологодской дороге – оживится наш Север – норвежцы обижают поморов – потянут туда много хлеба и к Швеции – нашим единственным путём за границу, и который после сильного фантазёра Петра I – совершенно заброшен. Теперь жители прибрежного Ледовитого океана терпят крайнюю нужду – иностранцы пользуются богатствами, и поморам остаются только скудные остатки». Чижов видит беспомощное и сильно придавленное чиновничеством развитие собственной промышленности. В статье «О финансовом положении России» 1863 года он даёт анализ слабостей государственного управления, отчётности и прямоты в деле финансов... гласности в отношении к общественной и народной жизни. Удивительно, и цензура той поры не мешала смелым суждениям, и приоритеты страны не угасли во времени. Свой запал энергии и обстоятельных расчётов он вкладывает в решение насущных проблем государства, досконально изучает все источники и возможности долгосрочных перспектив экономического роста России. Чижов наряду с железнодорожным строительством предлагает развитие собственного торгового флота, использование водных

путей и хозяйственного развития северного края Державы, «забытого правительством и местным предпринимательством». И.А. Аксаков, верный его друг и единомышленник, высказывался о нём: «Всякое дело, за которое он брался, всегда одухотворял своею нравственной стихией, высшей идеальной целью, и оно имело самые благородные последствия для следующих поколений. И тут ему не было равных...» В большом архиве Ф.В. Чижова есть личный перевод «Истории пароходства», статья «О торговом мореплавании» Вольдемара, записки о причинах упадка Архангельского торгового флота, некогда главной гавани русских купцов. История гласит: «Здесь, еще в начале 17 века Петром I была основана первая купеческая верфь, принадлежавшая братьям Важениным, откуда ушли в северные моря два фрегата: "Св. Духъ" и "Меркурий". В 1710 году Архангельск становится губернским городом, имеющим до 30 купеческих контор, но торговля с городами от русских купцов перешла в руки иностранцев, обесценив важный доход казны». Чижов составляет «Ходатайство» на имя министра финансов М.Х. Рейтера с предложением «Об учреждении Северного промыслового и торгового Товарищества», обосновывает идею воссоздания и возможного подъёма отдалённых территорий. Он пишет: «Обилие морских зверей, рыб в водах Ледовитого океана у наших берегов с давних пор привлекает туда значительное число иностранцев на промыслы и доставляет им значительные выгоды,

особенно когда норвежец-судовладелец Фойл стал использовать огнестрельные способы добычи, а наши в основном занимаются ловлей трески. Русские не используют естественные богатства своих северных вод, и цель нашего "Товарищества на паях" – развитие китобойного тюленьего, акульего, других звериных и рыбных промыслов в Ледовитом океане и Белом море». Глубокое изучение предмета было у Чицова главным стержнем в практических делах. Этот «рулевой» знал, кто может с ним выдержать трудный маршрут. В учредители «Товарищества...» он пригласил мурманского купца 1-й гильдии Василия Ивановича Смолина, опытного мореплавателя и надёжного хозяина своего дела. В правительстве была создана «Комиссия для изыскания мер к экономическому развитию Северного края», рассматривавшая досконально «Устав Товарищества», в котором отражалось только транспортное сообщение, почтовые и другие услуги, поэтому «Устав» неоднократно дорабатывался и дополнялся Чицовым. Целые страницы его дневников 1871–1876 годов заполнены сведениями и расчётами «Товарищества Беломоро-Мурманского и Промыслового хозяйства», в создании которого принимали участие Константин Фёдорович Литке, сын знаменитого исследователя Арктики адмирала Ф.П. Литке, начальник Архангельского порта Ухтомский и директор Департамента таможенных сборов Н.А. Качалов. Чицов, наводя каждого вступающего к нему в компанию о бескорыстном служении

Родине и о вероятности убытков, сам вложил все свои свободные деньги в организацию дела, признавая ещё у сестёр. Он добился от правительства ряда льгот и долгосрочных субсидий на 10 лет, но обязан был отчитаться о количестве пайщиков. Так в «Товариществе...» распределились следующим образом, где за один пай требовалось внести 500 рублей:

- Правительство (Министерство финансов) – 100 п;
- Чицов Ф.В. (за себя и по поручениям) – 200 п;
- Капитан 2-го ранга граф К.Ф. Литке – 20 п;
- Датский консул Пализан, Н.А. Львов – 10 п;
- Мамонтовы – 18 п;
- Трифановская К.М. (крестница Чицова) – 2 п.

В «Комиссию...» от Чицова поступает ряд рекомендаций и свой поэтапный план действий:

- Приобрести парусные и паровые мореходные суда;
- Устроить завод для вытопки китового жира;
- Открыть на Мурмане склад соли, припасов, промысловых снарядов, судовых снастей и принадлежностей;
- Обеспечить содержание паровозного сообщения между Новою Землёю и Мурманским берегом, чтоб в марте прибывать на путину (не только иностранцам);
- Дать сбыт своим частным промышленникам, чтоб была конкуренция;
- Открыть в Коле ссудный банк.

Он также поднимает вопрос по содержанию учебного судна для

практического обучения поморов шкиперскому делу, обустройстве народных и ремесленных школ, о развитии горного дела и даёт координаты, где находятся серебряно-свинцовые руды, самородная сера, черный колчедан, медь, торф, нефть...

Вскоре Чижову была отправлена «Записка» с перечнем рассмотренных вопросов, где отмечалось, что главной причиной, задерживающей мореплавания в Северных морях, служит чрезвычайная опасность из-за неточного исследования этих морей в гидрографическом отношении и отсутствии удовлетворительных морских карт. От Морского министерства запланировалось снаряжение экспедиции в составе 12 морских офицеров и 100 нижних чинов, но после первостепенной важности выполнения работ в Чёрном и Каспийском морях. «Комиссия...» ходатайствовала о безотлагательной постройке маяков и предостерегающих знаков на берегах Белого моря и Новой Земле, в устье реки Двины, хотя их сооружение из-за недостатка средств наметили начать с 1875 года. Устройство коммерческой корабельной верфи для ремонта и строительства судов каботажного и дальнего плавания планировалось передать в «руки» создаваемого «Товарищества...». По соглашению от разных министерств была намечена и отправлена экспедиция на Мурман для выбора пункта будущего порта.

По заданию Чижова была составлена «Заявка» и «Справка о строительстве кораблей в Англии, США, России» для «Беломоро-Мурманско-

го срочного пароходства». Он даёт распоряжение К.Ф. Литке, который ведёт денежные счета и переговоры с «Ведомствами», договаривается с архангельским губернатором о передаче им парохода «Качалов». «Товарищество...» планирует завести два больших парохода и два маленьких и иметь всегда один запасной. По использованию большого парохода «Архангельск» велась долгая утряска, так как его планировали тайно отправить в Чёрное море из-за обострившихся отношений с Турцией. Опытный учредитель Чижов сообщает Литке: «Наше предприятие тогда даст доход, если мы сами займёмся торговлей, то есть покупать груз на месте и продавать потом в Архангельске или в Европе зимой, нам надо баржу, чтоб доставлять груз». Литке ему подробно отчитывается: «При соединении "Товарищества" промышленного и пароходного в Архангельске будет находиться главный директор "Промышленного Товарищества" и ещё нужен особый управляющий, знакомый с пароходным делом!» Он просит Ф.В. Чижова отправить письмо в Лондон – А.А. Линделу, чтобы подыскать капитана на большой пароход. Им станет капитан 1-го ранга Шильдинг, пустившийся в длинные договорённости с поморами и «Русским обществом пароходства и торговли». Чижов просит Литке: «Надо ускорить дело, после первой горячки в Ведомствах стали впадать в апатию... наконец, всё в Министерствах подписано, наше "Товарищество" названо "Архангельско-Мурманское срочное пароходство"».

Для полной «картины» о Севере на Беломорье было отправлено несколько экспедиций, сначала в 1871 году, затем в 1875 году. А.Д. Поленов, находившийся в длительной командировке на Севере, пишет в своих письмах и отчётах Чижову: «В инструкции, написанной вами, признали крайне важным:

- сведения о настоящем положении поселений и промыслов на Мурманском берегу, расстояние между станциями и факториями, колониями, с указанием времени их устройства, численности населения;
- происхождении промышленности, предметов промысла количества и ценности добычи;
- об отвозной и привозной торговле, какие выгодно доставлять, о хлебной торговле;
- об отношении рабочих с судовладельцами...» (1875 год).

В другом письме сообщает о состоянии Мурманских приисков и постройке канала между Белым морем и Онежским озером, о постройке железной дороги до Вытегры и Кемь, хотя бы для начала конной, даёт их расчёты, сообщает о «путине»: «С конца февраля все идут на океан – Онега, Кемь, Кола, Сорочка... Владельцы больших трёх судов не ловят, а принимают рыбу – идёт обвес, обман, пьянка, живут в грубом невежестве. Никто туда не добирается (в пункты) туда-то и надо провести железную дорогу, пока дешёвую».

В.Ш. Смолин очень доверяет Чижову и шлёт ему также отчёты: «...на Мурманском берегу закупка

рыбы сделана, судно Зубова, зимовавшее в Архангельске, по вскрытию льда на Северной Двине идёт фрахтом в Англию, и оттуда на Мурманский берег с солью для загрузки рыбой. Судно "Дельта", зимовавшее в Ревеле, идёт в Англию, нагруженное фрахтовым льном, чтоб покрыть транспортные расходы, и оттуда нагрузится солью и другими товарами. Это судно окончательно переведено на ваше имя и застраховано в Англии». Знали пайщики непредсказуемый характер Севера и все риски своего дела, поэтому невзгоды переносили стойко, доверяя своему «рулевому», и не напрасно. Вскоре у большого парохода «Архангельск» сделавшего несколько рейсов по расписанию и доставлявшего груз из Норвегии в Кронштадт, сломался винт. «Видимо, дурное качество железа и плохаяковка – значит, две недели ремонта», – сообщает К.Ф. Литке, «а тут ещё пароход "Онега" налетел на камень... нужны деньги, деньги... и обязательная страховка судов "Клим" и "Онега". Буду прилагать все усилия, чтобы спасти "Товарищество"». Он просит Смолина прислать ему соленья и копченья, селёдки, чтоб поднести министрам и Великому князю... В другом письме сообщает: «Вчера был у Государя и ссуда наша в 30 тысяч разделена, сделал заказ на уголь из Англии на весенние рейсы и страховку судов, но в Сенате сплошное разногласие, нам сочувствует только Лобанов, Витте – сплошное молчание».

Здоровье Чижова сильно ухудшилось, после лечения на водах он едет через Париж в Англию, дела-

ет осмотр заказанного парохода в Дублине для Мурманского пароходства, возвращается через Швецию, где в Стокгольме знакомится с лучшим в Европе ремесленным училищем и в основу планов своих будущих учебных заведений заносит передовые образцы мирового уровня. Послание Чижова к министру путей сообщения К.Н. Посьету даёт всю картину драматизма и самоотверженности его в служении делу: «Пишу я это письмо к Вашему Превосходительству, как горячему старателю учреждений Мурманского пароходства... Я принял Ваши слова как истинный русский, который однажды убедившись не только в пользе и в необходимости помочь нашему крайнему Северу, принялся за дело со всею горячностью, даже если можно так выразиться, со всею страстью. Без оглядки, без заботы о том, принесёт ли оно выгоды, я положил в это дело не только всё что имел, но и вошёл в долги до 75 тысяч рублей, однако своих отдал около 200 тысяч рублей никак не заботясь, принесёт ли оно мне какие-нибудь проценты, или не принесёт никаких. Но меня заботит сильно то – может ли наше "Товарищество" выдержать все невзгоды сильно неприветливого моря, отдалённость края и трудности найти людей для местного управления. Если не выдержим, никто уже не начнёт его, директора не получают ни гроша за свой труд. У меня выгребли всё до последней копейки... нам необходимо ещё растратить до 30 тысяч рублей. Мы не можем пустить в плавание наш пароход

"Архангельск", если не переменяем винтов. Это обстоятельство ровно решает – быть или не быть нашему "Товариществу". Я отдал Смольному 20 тысяч – умному промышленнику на нашем Севере, но и его постигла неудача, прошедшим годом у него потонуло парусное судно... Я совершенно подчинён Вашему приговору в глубоком уважении и искренне душевной преданности имею честь быть Вашему Превосходительству...» (1876 год).

От такого послания и сейчас чувствуется дыхание защитника, воина в грозной стихии обстоятельств. В одной из последних своих записей в дневнике Чижов размышляет: «...это была вина не столько "Товарищества", сколько незнание дела и оставления в стороне научного его понимания». Утром 14 ноября 1877 года Ф.В. Чижов, сидя в своём кресле, «представился о Господе».

Его уход к звёздам долго звучал «натянутой струной» в отзвуках современников и потомков. И.А. Аксаков так вспоминал те трагические минуты: «...он сидел в креслах мёртвый, с выражением какой-то мужественной мысли и бесстрашия на челе – муж сильного духа и деятельного сердца». В «Некрологе» костромские газеты писали: «...красивая жизнь окончилась и красивой смертью... В самом деле, много ли таких людей в России? Подумаешь – и назвать некого, не с кем сравнить Чижова...»

Вскоре позиции стали меняться. Царь Александр III взял курс на поощрение отечественной промышленности и освоение север-



Новый город Александровск на Мурмане

ных территорий державы, за что так долго ратовал Чижов. Исследования Севера продолжались. Особенно заметной была Правительственная экспедиция 1894 года, в которой участвовал и Савва Иванович Мамонтов, любимый ученик и единомышленник Ф.В. Чижова. Он активно включился в хозяйственное и культурное освоение европейской части северных территорий. На знаменитой Нижегородской торгово-промышленной выставке 1896 года С.И. Мамонтовым была представлена удивительная и богатейшая экспозиция «Русский Север», посвящённая малознакомому, неустроенному, но поистине имеющему несметные богатства краю. Север становится зоной особого внимания, а о незамерзающей Екатерининской бухте на Мурмане, где в 1764 году перезимовала экспедиция Чичагова, в газетах и журналах идут различные сводки: «Столь прославленной и желанной волюшки нет нашим судам ни в одном из морей, ни в одном из океанов. И вот теперь трудами предприимчивых и энергичных людей

открыт наш первый свободный выход в океан, через незамерзающие воды. Здесь, на Мурмане, строится новый город Александровск, ближе Варяжского залива и становится центром всей торгово-промышленной жизни Кольского полуострова. Новый город послужил и целям науки, здесь построили рыбопромышленную, биологическую и метеорологическую станции, где проводятся ценные наблюдения над морской фауной полярных вод...» Строительство железных дорог на Архангельск и на Мурман через Карелию открыли большие возможности для страны. С.И. Мамонтов, продолжатель достойного дела, отправляет на Мурман своих друзей – художников К.К. Коровина, В.М. Васнецова, В. Серова, А. Кисилева. Они пишут иконы и расписывают иконостас для новой деревянной церкви во имя Св. Николая Чудотворца.

В начале XX века отстраивается новый город Мурманск, где базируется Северный Военно-морской флот. В годы тяжёлых испытаний железные дороги и маршруты «Архангельско-

Мурманского пароходства» являлись «спасительным кругом» бедствующему краю и стране.

По-прежнему природные ресурсы Севера и архангельские алмазные

«копи» служат надёжной «скрепой» экономики страны, а христианская, сокровенная любовь Ф.В. Чижова к России указывает путь потомкам. Он говорил: «Дай Бог, чтобы он не был ложным».

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

1. Поволжский вестник. – 1911. – 27 фев.
2. Северная правда. – 1997. – 12 дек.
3. Русский Архив. – 1878. – № 1. С. 129–137.
4. Морской сборник. – 1866. – № 2.
5. Отчина. – 2003. – № 2.
6. Нива. – 1900. – № 35.
7. НИОР ФГУ РГБ. Ф. 332. Карт. 4, 10, 37, 47, 53, 75, 85.

КАРТОГРАФИЯ ВРЕМЕНИ

© Консалтинговая группа Org5

Как выглядели Архангельск, Онега и Нарьян-Мар через прицел немецкого бомбардировщика, и как менялась губернская столица за 115 лет? Всё это доступно в наглядном виде на сайте korzhevdp.com.

Проект представляет особую ценность для архитекторов, историков и краеведов, которым важно сравнить застройку Северодвинска, Нарьян-Мара и Архангельска разных лет. Фотографии наложены на современные планы городов с привязкой к местности на картах Google. Удобство в том, что планы и аэросъёмка доступны одновременно — их можно делать видимыми или скрывать. Сегодня на сайте размещены несколько многослойных карт:

- Составные фотографии Архангельска, Северодвинска (Молотовска), Нарьян-Мара, Новодвинска 1941–1944 гг., сделанные немецкими самолётами-разведчиками (масштаб изображения от 1:33000);
- Составные фотографии Онеги, Шойны, Амдермы, Хабарово, Холмогор 1943 г. (планируется размещение съёмки Обозерской и Шелексы);
- План Архангельска 1900 г., фрагменты планов 1915 и 1950-х гг.

Планы и аэрофотосъёмка Архангельска показывают сильные отличия в береговой линии города и его гидрографии от современных; становится видно, в каких направлениях расширился город. В план 1900 г. включены названия свыше 80 заведений и мест того времени, которые можно отображать поодиночке или группами: например, «просвещение», «культура» и т. д. На korzhevdp.com также составляется галерея фотографий Архангельска разных лет, которые нанесены на современную карту.

В ЭТИХ КНИГАХ – ДУХ ДОБРА И ЗНАНИЙ

Замечательный историк-краевед Анатолий Васильевич Новиков отметил своё 85-летие

© Сергей ДОМОРОЩЕНОВ – журналист

Можно и в 66 лет, как говорится, проснуться знаменитым, пусть и в узком кругу историков-архивистов. Было это в Архангельске на всероссийской научной конференции. Московские гости аплодировали местному краеведу... Разумеется, такое вдруг не происходит. Уроженец Лешуконского района, Анатолий Новиков с детских лет интересовался историей, расспрашивал отца о своей родне. Отец наказал ему: «Пиши». Годы и годы прошли, прежде чем Анатолий Васильевич сказал на отцовской могиле: «Наказ выполнен».

Судовой электромонтажник северодвинского оборонного предприятия «Арктика», бригадир электромонтажников, затем профсоюзный работник, помощник директора «Арктики» собрал ценнейшую библиотеку, в том числе по истории России и Севера, тратил на книги немалые деньги. Пенсионером Анатолий Васильевич переехал в Архангельск, стал постоянно ходить в областную научную библиотеку, в госархив Архангельской области, в музейные фонды, поехал в архивы и библиотеки Петербурга и Москвы.

Во всяком сложном деле нужны помощь и поддержка. Анатолий Васильевич получил их от земляка доктора исторических наук профессора

Поморского государственного университета (ныне САФУ) С.И. Шубина. Сергей Иванович «открыл» учёным Севера, и не только Севера, краеведа Новикова, который взялся спорить с именитыми исследователями. На их ошибки у Анатолия Васильевича есть документальные подтверждения.

Дружбе Новикова и Шубина уже больше двух десятков лет.

А.В. Новиков стал крупнейшим знатоком истории заселения Европейского Севера России. Первая его книга вышла в 1999 году. Потом – ещё девять. Среди них – «Беседы о родословиях», «Деревни Лешуконья», «Топонимы Архангельского Севера», «Цилемский скит», «Лешуконские храмы».

Анатолий Васильевич своими книгами приобщает земляков к изучению истории края.

Каждая книга историка-краеведа Новикова отмечена какой-либо весомой наградой – на областном конкурсе «Книга года», на конкурсе краеведческой литературы «Чаша раздумий» и так далее. Одна из наград Анатолия Васильевича – Международная Шолоховская премия, полученная в Москве.

На 85-летию Анатолия Васильевича подчёркнуто, что в его работах – дух добра и знаний.

77-Я ГВАРДЕЙСКАЯ МОСКОВСКО-ЧЕРНИГОВСКАЯ СТРЕЛКОВАЯ ДИВИЗИЯ



*Михаил Иванович ТЕСТОВ,
подполковник в отставке,
заместитель по политической части командира 51-го гвардейского
артиллерийского полка 77-й гвардейской Московско-Черниговской
мотострелковой дивизии (с 06.09.1987 по 27.04.1992)*

© Фото из архива автора

В 2016 году исполнилось 65 лет формирования и боевого крещения дивизии.

В послевоенные годы (1946–1994) на территории Архангельской области в посёлке Лесная Речка Приморского района (в 2004 г. его земли переданы Архангельску) дислоцировалась прославленная 77-я гвардейская Московско-Черниговская ордена Ленина, Краснознамённая ордена Суворова стрелковая дивизия, которая имела в своем составе Роту Героев и Батальон Славы.

Дивизия сформирована в Москве в июле 1941 года как 21-я Московская дивизия народного ополчения. В сентябре переименована в 173-ю стрелковую дивизию (2-го формирования). В первый бой с немецко-фашистскими захватчиками вступила в составе 33-й армии Резервного фронта 2 октября 1941 года в ходе битвы под Москвой. В конце октября – начале декабря в составе Западного фронта (с 21 ноября входила в него 50-я армия) вела тяжёлые оборонительные бои в р-не городов Белёв, Венёв, Кашира. С началом контрнаступления советских войск на западном



*Боевое Знамя 77-й гвардейской дивизии
в Центральном музее Вооружённых сил
России*

направлении в 1941–1942 годах действовала в составе 49-й, с 20 января 1942-го – 50-й армий Западного фронта. Во взаимодействии с 322-й стрелковой дивизией 10-й армии освободила Венёв (9 дек. 1941 г.). Со второй половины апреля 1942 года прочно удерживала занятые позиции. С августа 1942 года участвовала в Сталинградской битве. За проявленные личным составом в боях с фашистскими

захватчиками отвагу, стойкость и мужество, высокую дисциплину и организованность преобразована в 77-ю гвардейскую стрелковую дивизию (1 марта 1943 г.). В июле–августе 1943 года в составе 61-й армии Брянского фронта участвовала в Орловской наступательной операции. В ходе освобождения Левобережной Украины отличилась при форсировании реки Десны и разгроме противника в районе Чернигова, за что ей было присвоено почётное наименование Черниговской (21 сент. 1943 г.).

В сентябре 1943 года при форсировании реки Днепр и захвате плацдарма на западном берегу отличились бойцы 5-й роты 2-го батальона 218-го стрелкового полка, командир – лейтенант М.М. Магеррамов. Рота первой

переправилась через реку, в жестоким ночном бою захватила небольшой плацдарм, заняла круговую оборону и в течение одной ночи превратила его в мощный опорный пункт. Несколько раз бойцы отбивали яростные атаки немцев и сами контратаковали. В течение суток поредевшая рота продвинулась на 800 метров и подготовила условия для переправы основных сил дивизии на второй день. 15 воинам роты во главе с командиром было присвоено звание Героя Советского Союза (15 янв. 1944 г.). Подразделение заслужило почётное наименование «Рота Героев». В ноябре 1943 года дивизия участвовала в Гомельско-Речицкой, в январе 1944 года в Калининковичско-Мозырской наступательных операциях. Во взаимодей-



Вручение гвардейского знамени 77-й дивизии



Генерал-майор В.С. Аскаленов

ствии с другими соединениями 61-й и 65-й армий освободила г. Калинковичи (14 янв. 1944 г.). За доблесть и мужество воинов, проявленные при освобождении Белоруссии, награждена орденом Красного Знамени (15 янв. 1944 г.). С апреля по июль дивизия в составе 69-й армии участвова-

ла в прорыве обороны противника западнее города Ковеля. В июле – начале августа 1944 года участвовала в Люблин-Брестской наступательной операции, при завершении которой форсировала реку Вислу. За успешные действия при прорыве обороны противника западнее города Ковеля и развитии наступления к реке Висле награждена орденом Суворова 2-й степени (9 авг. 1944 г.). Затем до конца 1944 года дивизия вместе с другими соединениями армии вела бои за расширение и удержание пулавского плацдарма (Польша). В Варшавско-Познанской операции (14 янв. – 3 февр. 1945 г.) дивизия ударом с пулавского плацдарма во взаимодействии с другими соединениями прорвала сильно укрепленную оборону против-

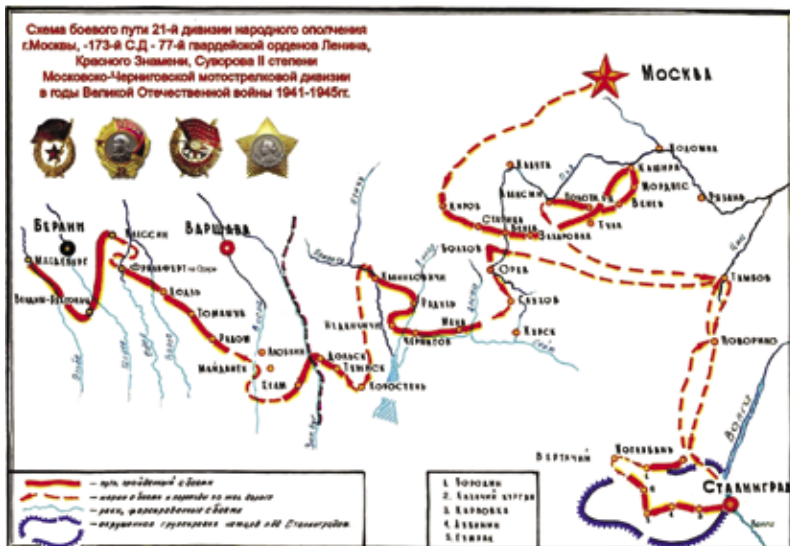


Схема боевого пути 77-й гвардейской СД.

ника и, успешно развивая наступление, освободила город Радом (16 янв.).

В боях при прорыве обороны противника на западном берегу реки Вислы особенно отличился 1-й батальон (командир майор Б.Н. Емельянов) 215-го гвардейского стрелкового полка, воины которого показали массовый героизм и высокое воинское мастерство. За образцовое выполнение боевой задачи все солдаты и сержанты батальона (350 чел.) были награждены орденом Славы различных степеней; командиры взводов – орденом Александра Невского, командиры рот – орденом Красной Звезды. За умелое командование личным составом, мужество и героизм, проявленные в Висло-Одерской операции, командиру взвода старшему лейтенанту М. Гурьеву, командиру батальона майору Б.И. Емельянову, командиру 215-го гвардейского стрелкового полка подполковнику Н.И. Быкову и командиру поддерживающего 1-го дивизиона 156-го гвардейского артиллеристского полка майору С.С. Давыдову – присвоено звание Героя Советского Союза. Решением Военного совета 69-й армии батальону было присвоено почётное наименование «Батальон Славы».

В феврале дивизия вышла к реке Одер, форсировала её и захватила плацдарм у города Кюстрин. За отличие в боях и массовый героизм воинов при освобождении территории Польши дивизия награждена орденом Ленина (19 февр. 1945 г.). Свой боевой путь она закончила в Берлинской наступательной опе-



Стела, посвящённая памяти героев 77-й гвардейской дивизии, павших в войне 1941–1945 гг.

рации 1945 года, а затем вышла на правый берег реки Эльбы юго-восточнее города Магдебурга. За проявленные в годы войны мужество и высокое воинское мастерство около восемнадцати тысяч воинов дивизии награждены орденами и медалями, а 67 из них присвоено звание Героя Советского Союза.

Дивизией в годы войны командовали: полковник А.В. Богданов (июль 1941 – февр. 1942 г.); полковник И.Я. Тиханов (февр.–май 1942 г.); подполковник В.Д. Катюшин (май–июнь 1942 г.); полковник В.Д. Хохлов (июнь–нояб. 1942 г.); полковник И.П. Хориков (нояб.–дек. 1943 г.); полковник, с марта 1943 генерал-майор В.С. Аскалепов (нояб. 1942 – нояб. 1943 г. и дек. 1943 г. – до конца войны).

В феврале 1946 года дивизия была выведена из Германии в г. Архангельск и вначале располагалась в здании на пр. Ломоносова, д. 260, известного в народе как «Казармы восстания» (ранее Александроневские). В мае 1946 года дивизия переформирована в 10-ю отдель-

ную гвардейскую стрелковую Черниговскую бригаду и переведена в г. Молотовск – ныне г. Северодвинск. А в 1947 году соединение разместили на постоянное место дислокации в посёлке Лесная Речка под Архангельском. В 1952 году бригада была переформирована в 77-ю гвардейскую Черниговскую ордена Ленина Краснознамённую ордена Суворова стрелковую дивизию, а в 1957 году в 77-ю гвардейскую мотострелковую дивизию. В 1967 году в целях сохранения боевых традиций дивизий народного ополчения и для воспитания личного состава Советских Вооружённых Сил на их героических подвигах дивизию стали именовать: 77-я гвардейская мотострелковая Московско-Черниговская, ордена Ленина Краснознамённая, ордена Суворова дивизия. Осенью 1989 года дивизия была передана в состав Северного флота и переименована в

77-ю гвардейскую дивизию береговой обороны (ДБО). В 1994 году дивизия была переформирована в 163-ю отдельную гвардейскую Московско-Черниговскую бригаду береговой обороны. В 1996 году бригада была расформирована.

После расформирования дивизии многие офицеры и прапорщики пополнили кадры подразделений пограничных войск, учебного пограничного отряда и созданной в Архангельске средней школы милиции, а также сформированной затем на Кавказе бригады морской пехоты. Офицеры и прапорщики, уволенные в разные годы в запас, внесли и вносят свой вклад в социально-экономическое развитие Архангельской области и Ненецкого автономного округа. Они достойно трудились и трудятся в органах власти, на предприятиях, в военных комиссариатах, в учебных заведениях.



Музей в школе № 93 г. Архангельска

Знамя.
9.05.1992



Архангелогородцы помнят и чтят мужество и подвиги героев-фронтовиков славной дивизии. В школе № 93 посёлка Лесная Речка г. Архангельска продолжает действовать Музей боевой славы 77-й гвардейской Московско-Черниговской стрелковой дивизии. На территории бывшего военного городка, занятой исправительной колонией № 7,

силами осуждённых в 2009 году восстановлена памятная стела с именами героев прославленной дивизии. В Архангельске в 2012 году у здания областного Центра патриотического воспитания (бывший Гарнизонный дом офицеров) по пр. Троицкий, д. 118 установлен стоявший в послевоенные годы на вооружении дивизии танк ИС-3М.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Центральный архив Министерства обороны РФ. Ф. 1223. Оп. 1. Д. 1. Боевая характеристика 77-й гвардейской стрелковой Черниговской Краснознаменной ордена Суворова дивизии.
2. Исторический формуляр 77-й гвардейской Московско-Черниговской МСД 01.11.1941–31.12.1989 гг.
3. Исторический формуляр 51-го гвардейского артиллерийского полка 77-й гвардейской Московско-Черниговской МСД 11.11.1941–31.12.1989 гг.
4. Московское ополчение. Краткий исторический очерк, М., 1969, с. 119 – 23.
5. Г.Н. Первенцев. Московские ополченцы в битве за родную столицу. // Провал гитлеровского наступления на Москву: сб. – М.: Наука, 1966.

БОМБЕР



*Сергей Викторович СУРОВЦЕВ,
член Российского общества историков-архивистов
и культурно-просветительного общества «Норд»*

© Фото из архива автора

Выпускник Архангельского аэроклуба Николай Степанович Мусинский родился в д. Большое Ведерниково ныне Великоустюгского района Вологодской области в семье лесоруба. Его отец Степан Алексеевич участвовал в Первой мировой войне, был в плену. Он много болел и умер в 1930 году. Старший брат Василий в 1931 году уехал в Архангельск, где работал на лесопильном заводе и одновременно учился. Он перетянул в Архангельск и своего младшего брата Николая, который воспитывался в его семье. В 1935 году Василий Мусинский стал инициатором стахановского движения в лесопилении, был награжден орденом Ленина. Будучи депутатом Верховного Совета СССР, он часто бывал в Москве, где встречался со многими известными людьми, в частности с Валерием Чкаловым. Василий много рассказывал о знаменитом лётчике младшему брату, чем зародил в нём мечту о небе. Николай окончил

школу, два курса рабфака, а затем – Архангельский аэроклуб.

В 1939 году Николай Мусинский вступил в Красную армию. В 1940 году окончил Сталинградскую авиационную школу пилотов. В июне 1941 года ушёл на фронт Великой Отечественной войны.

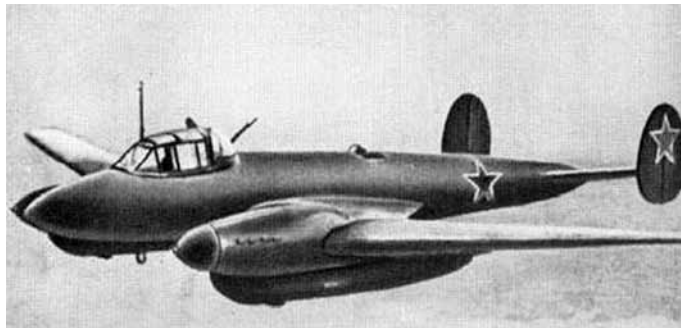


*Николай Степанович
Мусинский*

Боевая деятельность Николая Мусинского фактически началась в конце декабря 1941 года на Калининском фронте в составе 128-го ближнебомбардировочного авиационного полка. Именно здесь молодой лётчик прошел закалку мужества, приобрёл опыт и стал мастером лёгких

бомбовых ударов и глубокой разведки в тылу врага. Лейтенант смело и решительно сражался с гитлеровскими «юнкерсами», «фоккерами» и «мессершмиттами», которые после атак русского аса часто загорались и камнем падали на землю.

За неполный месяц боевой работы с 26 декабря 1941 по 20 января 1942 года Николай Мусинский совер-



*Пикирующий
бомбардировщик
Пе-2*

шил полтора десятка успешных боевых вылетов. 24 февраля 1942 года он был награждён орденом Красной Звезды. Его приняли кандидатом в члены ВКП(б), что по тем временам было важным событием в жизни советского человека.

Особенно результативно бомбер Мусинский воевал в феврале 1942 года.

Так, 6 февраля молодой лётчик в составе пикирующих бомбардировщиков Пе-2 разбомбил шоссе на дороге, по которой двигалась колонна автомашин с немецкими солдатами. В результате было уничтожено 10 автофургонов и около 80 гитлеровцев.

10 февраля Николай совершил вылет на очередную бомбардировку. В ходе выполнения этого боевого задания Николай, снизившись до бреющего полета, прицельным пулёмётно-пушечным огнём уничтожил 8 автофургонов, 5 подвод с военными грузами и до 50 гитлеровцев.

12 февраля Мусинский, вылетев в составе звена самолётов Пе-2 на очередное боевое задание, атаковал скопление немецко-фашистских войск.

Его экипаж точно сбросил бомбы на цель, а затем, снизившись до ста метров, начал поливать пулёмётным огнём ошеломлённых солдат противника. В результате этой смелой атаки были уничтожены около 80 гитлеровцев, выведены из строя 10 автомашин и 5 орудий на конной тяге.

15 февраля Н. Мусинский с высоты 250 метров расстрелял до сотни гитлеровцев и бомбовым ударом подавил артиллерийскую батарею.

22 февраля в составе группы Мусинский снова вылетел на бомбардировку вражеских войск. Приблизительно в 50 километрах от цели неожиданно возникли проблемы с двигателем его самолёта. Николай отстал от группы, но продолжал полёт. Из-за неисправности двигателя он не смог долететь до цели и, чтобы не возвращаться с неиспользованным смертоносным грузом на свой аэродром, сбросил бомбы на ближайший военный объект противника. Сверху Николай увидел, как загорелись склады и заматались обезумевшие гитлеровцы. Теперь лётчик мог с чистой совестью возвращаться на базу. Но в тот момент, когда он лёг на обрат-

ный курс, с земли по нему заработали вражеские зенитки и автоматчики, и самолёт оказался под ливнем пуль и снарядов. А из-за облаков высочили 5 вражеских «мессершмиттов», которые злобно атаковали самого Мусинского. Но отважный лётчик не потерял самообладания: он мастерски маневрировал, отстреливался и сам напал на врагов. В ожесточённом бою его самолёт получил тридцать пулевых и две пушечных пробоины, но не упал на землю. Опытный лётчик довёл свою верную машину до родного аэродрома, как поётся в песне, «на честном слове и на одном крыле».

5 марта 1942 года Мусинский, выполняя задание командования, участвовал в бомбардировке неприятельского аэродрома, на котором русские бомбы вспахали и привели в полную негодность взлётно-посадочную полосу немцев. В результате аэродром был надолго выведен из строя. В воздушном бою наши лётчики-бомбардировщики сбили два самолёта противника, не потеряв при этом ни одной своей машины.

Совершая боевые полёты, Николай Мусинский не обращал внимания на плохую погоду, на обстрелы вражеских зениток и атаки немецких истребителей. Высокое мастерство и мужество помогли нашему лётчику успешно выполнять боевые задания и громить фашистов на земле и в воздухе.

В марте 1942 года опытному лётчику Мусинскому было поручено выполнять специальные задания командования. Одиноким экипажем он летал на глубокую разведку в тыл неприятеля. Дальность таких

полётов составляла до 800 км. Самолёт Мусинского неожиданно и скрытно для противника появлялся под Витебском, Смоленском, Рудней, Демидовом, Дорогобужем, Вязьмой. В далёком тылу Николаю добывал разведывательные сведения, осуществлял аэрофотосъемку местности вражеских позиций. Во время разведывательных полётов над оккупированной территорией лейтенант Мусинский отыскивал военные цели противника и бомбил их с воздуха.

Так, 1 марта, проводя разведку занятой врагом территории, Мусинский обнаружил замаскированный неприятельский аэродром и принял решение бомбить его. Метко сброшенные им бомбы быстро превратили несколько немецких самолётов в бесформенную груду металла и неузнаваемо изуродовали взлётную полосу. Прежде чем гитлеровцы опомнились, самолёт Мусинского исчез из поля их зрения и, выполнив задание, благополучно долетел до своего аэродрома. А в другой раз Мусинский уничтожил колонну немецких автомашин прямо на их аэродроме.

Только с 26 декабря 1941 по 6 апреля 1942 года лётчик Н.С. Мусинский произвёл 103 успешных боевых вылета на разведку и бомбардировку важных военных объектов противника, из них более 30 – одиночным экипажем. В воздушных боях сбил 2 вражеских самолёта.

Раннее утро августа 1942 года. Ночью прошел дождь, и над прифронтовым аэродромом стелился синий туман. Пасмурно. Обычно в такую погоду немецкие пилоты не летают,

но смелым русским лётчикам плохая погода – не помеха для боевого вылета. Так, лейтенант Мусинский получил задание совершить полет на вражеский аэродром под Смоленском. Аэродром был хорошо охраняем и защищён зенитными средствами. Николай решительно разогнал самолёт и легко взмыл в воздух над пеленой тумана.

Группа Мусинского, дезориентировав противника, неожиданно появилась над вражеским аэродромом и сбросила на него смертоносный груз. Были уничтожены 14 немецких самолётов, склад с горючим и авиамастерские. Когда немцы открыли огонь, русские самолёты были уже далеко.

Указом Президиума ВС СССР от 4 сентября 1942 года за мужество и отвагу, проявленные в боях с немецко-фашистскими захватчиками, лейтенант Николай Степанович Мусинский был награждён орденом Ленина.

Несмотря на молодость, Николай Мусинский обладал отличной техникой пилотирования, воевал отважно и умело. О его подвигах не раз писали фронтовые газеты. В 1943 году в газете «Правда» была опубликована заметка политрука М. Кромера, в которой говорилось: «Экипаж лётчика Мусинского сбил в воздухе 3 фашистских самолёта и уничтожил на аэродромах 23 самолёта, истребил 1440 гитлеровцев, уничтожил 156 автомашин, 10 танков, 4 железнодорожных вагона, до 30 воинских повозок и др.»

А 30 января 1943 года за образцовое выполнение заданий командования и проявленное при этом мужество и героизм лейтенанту Николаю Степановичу Мусинскому было при-

своено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Во время Бобруйской наступательной операции 1-го Белорусского фронта (21–29 июля 1944 г.) девятка пикирующих бомбардировщиков Пе-2, возглавляемая Николаем Мусинским, отличилась в боях с неприятелем при переправе гитлеровцев через реку Березину. В результате удачного налёта советских бомбардировщиков, сопровождаемых истребителями, более 300 танков и автомашин противника попали в руки наших войск.

Непрерывно сражаясь с гитлеровцами, Николай Мусинский со своим 128-м авиаполком долетел до Берлина и в апреле 1945 года в последний раз сбросил бомбы на столицу фашистской Германии.

Н.С. Мусинский награждён двумя орденами Ленина, орденами Красного знамени и Красной Звезды и медалями. После войны он продолжил службу в ВВС СССР. В запас майор Мусинский вышел в 1956 году. Именем Героя названа одна из улиц города Архангельска.

Последние годы Николай Степанович жил в Ленинграде и работал в Северном управлении гражданской авиации, водил пассажирские самолёты по России. Он летал командиром Ли-2, Ил-14; одним из первых советских лётчиков освоил новый реактивный самолёт Ту-104. Неоднократно совершал рейсы в Архангельск, где встречался с друзьями-лётчиками. Н.С. Мусинский скоропостижно умер в 1965 году (в возрасте 44 лет).

Станем искать металлов, золота, серебра и прочих! Станем добираться отменных камней, мраморов, аспидов и даже до изумрудов, яхонтов и алмазов. Дорога будет не скучна, в которой, хотя и не везде, сокровища нас встречать станут!

Михайло Ломоносов

«ДОРОГА ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ»



В.Я. ПЕРЕТЯГИНА,
научный сотрудник музея М.В. Ломоносова

Благодаря непреклонной воле, решительности и необычайной энергии из деревенского мальчика, крестьянина-рыболова, всего лишь в 19 лет начавшего школьную учёбу, выросла грандиозная фигура величайшего мыслителя, опередившего на целое столетие своих современников, прокладывавшего новые пути, открывавшего новые горизонты в различных областях точных наук, писателя, общественного деятеля, стойкого и открытого борца за высшие интересы науки и просвещения, не смущавшегося в этой бескорыстной и непреклонной борьбе ни дружбой, ни «приятством», никакими побочными соображениями.

Академик В. Стеклов

© Фото автора

Сегодня, в год 305-летия со дня рождения М.В. Ломоносова, хочется ещё раз показать, какая изумительная разносторонность была присуща этому гениальному человеку, а область его научных интересов просто необъятна.

Через века М.В. Ломоносов видел великую цель науки в том, что через знание её открывается человеку возможность иметь правильное мировоззрение, освободить себя от многовековых предрассудков, бороться

с природой и побеждать её, использовать природные богатства на благо людей, на благо отечества. Теория науки и её практическое применение для Ломоносова были едины.

Возьмём геологию, Ломоносов далеко превзошёл уровень знаний своего времени, опередив не на один век многих признанных основателей современной геологической науки. Именно вопросам минералогии, геологии и горного дела он посвятил целый ряд трудов, среди

которых наиболее фундаментальными были «Слово о рождении металлов от трясения земли» и «Первые основания металлургии, или рудных дел», приравливаем к которым стал трактат «О слоях земных». В этих работах, ставших первыми русскими пособиями по геологии и горному делу, учёный высказал идеи эволюции природы, основанные на материалистических воззрениях и не потерявшие своего значения до настоящего времени.

Он смог доходчиво объяснить, что недра нашей планеты таят несметные сокровища – минералы. Их неописуемое разнообразие и красота всегда покоряли человеческие сердца. Ещё в детстве юный Михайло, ходя с отцом на промыслы, с удивлением наблюдал, как поморские ловцы жемчуга ловкими движениями извлекали из раковины диковинный камень, а в варницах (ямах) в огромных железных сковородках (цренах) вываривалась знаменитая «поморка» – соль. Как по берегам Белого моря промышленляли поморы бивни древних мамонтов, голубую кость, а на далёком острове Медвежьем находили самородное серебро. Детские наблюдения пригодились будущему учёному. Ведь только видевший человек может так подробно описать расположение серебра: *«В земле оно находится часто очень чисто, а больше в листках или волосам подобной тон-*



Копия бюста Ломоносова
работы Ф.И. Шубина

кой и кудрявой проволоке, а иногда и в нарочито великих глыбах». Именно

благодаря этим наблюдениям Ломоносов докажет, что *«в северных недрах пространно и богато царствует натура»*, и развеет вековые предрассудки о влиянии Солнца и звёзд на образование минералов и рудных месторождений.

Вся жизнь Михаила Васильевича тем или иным образом связана с минералогией и горным делом.

Так, 23 сентября 1736 года он был послан Академией наук в Германию, в Марбургский университет учиться, прежде всего, горному делу, чтобы умело, *«по науке»* осваивать богатства земных недр России. За время учёбы Ломоносов существенно продвинулся во многих областях знания, что благотворно сказалось на его дальнейшем научном творчестве. Но горное дело он изучил основательно, особенно во время пребывания у известного минералога И.Ф. Генкеля во Фрейберге – саксонском городе рудокопов, где имел возможность спускаться в шахты, чтобы наблюдать все этапы тяжёлого труда по добыче земных богатств.

После возвращения Ломоносова в Петербург в июле 1741 года он был направлен к доктору Амману, профессору ботаники и естественной истории *«дабы оный доктор его обучал натуральной истории, а наипа-*

че минералам или что до оной науки касается». Ломоносов под руководством Аммана приступил к составлению Каталога собраний минералов и окаменелостей Минерального кабинета Кунсткамеры. Он быстро справился с этой задачей, одним из первых его научных трудов. Уже в ноябре 1741 года профессор Амман рапортовал Канцелярии, что он «уже просмотрел все каталоги минералов, составленные г. Ломоносовым, за исключением каталога янтарей», в котором не находит «нужным делать изменения, тем более, что он перепи-сан на чисто».

М.В. Ломоносов подаёт прошение о строительстве при Академии химической лаборатории, он хлопочет о разрешении читать публичные лекции на русском языке и о наборе студентов из семинарий, об умножении переводных книг, о практическом приложении естественных наук. В то же время Ломоносов усиленно ведёт свои занятия в области минералогии, физики и химии, печатает на латинском языке длинный ряд научных трактатов, среди его многочисленных работ и «Первые основания металлургии, или рудных дел».

По этим достаточно убедительным мотивам М.В. Ломоносов, несмотря на свои «проступки», был назначен в 1745 году профессором химии и стал полноправным членом Академии.

«Главное моё дело есть горная наука, для которой, я был нарочно

в Саксонию послан, также химия и физика».



Поморский жемчуг
из фондов музея

Действительно геологическая наука, и в частности минералогия и горное дело, интересовали его всю жизнь. «Первые основания металлургии, или рудных дел» Ломоносова – это сочинение долгое время считали переводом, но теперь оригинальность его окончательно установлена. Широкие обобщения и предвидения, оправдавшиеся через два века, как нельзя лучше характеризуют его автора.

Эта работа является крупнейшей технологической работой учёного, она положила начало русской технологической литературе. Этот труд состоит из геологического очерка «О металлах и с ними находящихся в земле других минералах», из раздела «Об учреждении рудников» и ряда дополнений: «О слоях земных» и «О вольном движении воздуха в рудниках примеченном», здесь он даёт правильную теорию естественного проветривания шахт, основываясь на физических свойствах столбов воздуха разных температур. В его работе нет формулы для подсчёта величины естественной тяги, однако она вытекает из объяснений, которые даёт Ломоносов ($h_e = p_1 - p_2$ – эта формула применяется в настоящее время, как и данное Ломоносовым объяснение явления «вольного движения воздуха»). Он ведёт свои изложения «математическим порядком», так, как принято писать учебники геоме-

трии. По существу, он является родителем новой науки – «горной геометрии» в России. В этой дисциплине он ставит и решает важные задачи «о встречных забоях» – как направлять из разных мест горные выработки, чтобы они между собой встретились «должным образом», сейчас эту ответственную задачу приходится решать и при строительстве метро. Так как руды содержат много примесей, он подробно описывает, как их нужно сортировать, как «толочь руды», просеивать, ему был известен и химический способ извлечения золота из руд ртутью. Все эти процессы он дополняет понятными чертежами. Михаил Васильевич, видевший, как на рудниках Саксонии для разбора и разбивки руд использовался детский

труд, предлагает использовать «толчёные мельницы» (дробильные машины) «для лучшего ускорения работы и для сбережения малолетних детей, которые в нежном своём возрасте тяжкою работою и ядовитую пылью здоровье тратят и на всю жизнь себя увечат».

М.В. Ломоносов высказал ряд важных идей, раскрывая тайны земли и происходящих в ней геологических процессов, он видел в минералогии и геологии прежде всего науки, изучение которых просто необходимо для поисков полезных ископаемых. В своём «Слове о рождении металлов от трясения земли» он за 60 лет до Юнга выдвинул идею о «нечувствительных землетрясениях», то есть медленных колебаниях земной коры.



Металлургия в Марбурге в экспозиции музея

А в другом геологическом сочинении – «*О слоях земных*» задолго до Вернера им была изложена теория о неодновременном происхождении рудных залежей. Приводятся интересные наблюдения о нахождении в земной коре различных минералов, то есть когда наличие одного минерала предполагает наличие ещё одного, например, кварц может указывать на наличие золота, а мрамор – меди и т. д. Ломоносов был одним из первых, кто обратил на это внимание. Это наблюдение облегчает поиск полезных ископаемых. В этой же работе он говорит об органическом происхождении янтаря, торфа, нефти, горючих сланцев. Им впервые высказано предположение, что янтарь – смола древних погребённых растений, в которую иногда попадали насекомые, жившие, когда смола была ещё жидкой. Он высказывает предположение, что образование каменного угля происходит в результате обугливания торфа на глубине «*в глухом огне*», без доступа воздуха.

М.В. Ломоносов высказывает идею о постоянных изменениях, происходящих в земной коре. На то время она намного опережала состояние современной ему науки. Он писал: «*Твёрдо помнить должно, что видимые телесные на земле вещи и весь мир не в таком состоянии были с начала от создания, как ныне находим, но великие происходили в нём перемены...*». Ломоносов предлагает свои способы определения возраста руд, происхождения вулканов, именно Ломоносову принадлежит первое объяснение природы вулканов как



Книги из собрания сочинений М.В. Ломоносова

«*отдушин*» в земной коре, которые представляют собой «*как бы некоторые проломы в теле земли*», пытаясь связать все процессы с землетрясениями. Учёный обращает внимание на длительные, волнообразные, незаметные движения земной поверхности, которые приводят к значительным изменениям и разрушениям поверхности Земли.

Ещё в конце XVIII века мало кто из учёных сомневался, что горы обязаны своим происхождением неравномерному размыву поверхности, то есть имеют водное происхождение, что находимые в горах окаменелые раковины – то ли следы всемирного потопа, то ли искусственная «игра природы». Между тем Ломоносов несколькими десятилетиями ранее высказал мнение, что горы «*сначала не были*», но образовались «*возвышением от внутренней подземной силы*» путём поднятия и изгибания слоёв Земли. Он первым высказал догадку о перемещениях водных бассейнов по поверхности земного шара – морских трансгрессиях и регрессиях (эта гениальная идея Ломоносова в геологии

получила развитие только в XX веке). Правильно объяснив их «поднятием и опущением земной поверхности» и отметив, что осадочные породы накапливались в морях и чередование различных их слоёв свидетельствует о смене различных эпох в жизни Земли.

Ломоносов утверждал, что останки вымерших животных встречаются там, где жили эти животные. Если окаменелые морские раковины встречаются на суше, значит, эта суша была раньше дном моря.

В «Курсе истинной физической химии» (1754 г.) Ломоносов высказал свои взгляды на образование кристаллов и настоятельно рекомендовал «хорошо исследовать фигуру кристаллов и измерять их», Ромэ

де Лиль, который считается основателем кристаллографии, выступил с идентичным предложением только в 1783 году, то есть почти через 20 лет после Ломоносова.

Крупнейший французский учёный-натуралист XVIII века Бюффон считал кристаллическую форму минералов случайным признаком, Ломоносов первым обратил внимание на то, что каждый из минералов обладает особой кристаллографической формой «отличной фигурой» и для её характеристики даже измерял углы между гранями и рёбрами кристаллов, опередив на десятки лет основателей кристаллографии в Западной Европе.

В тесной связи с географическими начинаниями Ломоносова нахо-



Минералы в фондах музея

дидись все его работы по геологии. 6 сентября 1757 года он произнёс в публичном собрании Академии наук «Слово о рождении металлов от трясения земли». Это был второй опубликованный геологический труд Ломоносова (первым был Каталог камней и окаменелостей Минерального кабинета Кунсткамеры Академии наук).

И только в 1763 году, незадолго до смерти, М.В. Ломоносов опубликовал свою книгу «Первые основания металлургии, или рудных дел», в первом варианте подготовленную ещё по свежим следам пребывания во Фрейберге в 1742 году.

Его последним грандиозным замыслом было создание «Русской минералогии». К сожалению, тяжёлая болезнь и смерть не дали осуществиться этому проекту. 20 декабря 1763 года в типографии Академии наук отпечатано «Известие о сочиняемой российской минералогии» М.В. Ломоносова, в котором было объявлено, что он намерен «сочинить описание руд и других минералов, находящихся на

всех российских заводах». Он обращается с просьбой ко всем заводчикам и другим лицам посылать ему образцы имевшихся у них руд.

25 декабря 1763 года, просмотрев написанное Ломоносовым «Известие о сочиняемой Российской Минералогии», где излагалась широкая программа изучения и освоения природных богатств России, императрица Екатерина II собственноручно написала прямо на экземпляре своему статс-секретарю: «Прикажите дать Ломоносову все известия, которые у нас, и с рудами. А которых нет, прислать с заводов...».

К каким бы геологическим объектам или процессам ни обращался Ломоносов, всегда и во всём на смену тому, что сам называл «мечтательными догадками» и «пустыми забобонами», он привносил в геологическую науку множество новых, оригинальных и плодотворных идей, основанных на точных фактах, которые позже его последователями были доработаны, изучены и воплотились в жизнь столетия спустя.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ломоносов М.В. Полное собрание сочинений. Т. 5 «Труды по минералогии, металлургии и горному делу 1741–1763 гг.». М.; Л.: Издательство Академии наук СССР, 1950.
2. Ломоносовские чтения. Лекция лауреата Сталинской премии академика Л.Д. Шевякова на тему «М.В. Ломоносов и русская геология, горное дело и металлургия». Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», 1945.
3. Полное собрание сочинений М.В. Ломоносов. Т. 2 «Труды по физике и химии 1747–1752 гг.». М.; Л.: Издательство Академии наук СССР, 1951.
4. Учёные записки кафедры геологии, вып. 1, под редакцией проф. В.А. Варсанюфьевой. М.: Издание Московского государственного педагогического института, 1939.
5. Учёные записки. Вып. 6 «География и естествознание» / отв. редактор – доц. А.Н. Иванов. Ярославль: Ярославский гос. пед. институт, 1945.

ЛИЯ АХАТТОВНА МУХУТДИНОВА



Георгий Михайлович МИЩЕНКО,
заслуженный работник культуры России, скрипач,
член Добровольного культурно-просветительного общества «Норд»

© ФОТО из архива автора

Лия Ахаттовна Мухутдинова почти полвека возглавляла фортепианное отделение Архангельского музыкального училища (ныне музыкального колледжа). Это свидетельствует о её мудрости, терпении и профессионализме.

Моё первое знакомство с этой замечательной пианисткой состоялось на заре моих первых шагов в профессиональной музыке, в феврале 1952 года. И хотя мы по возрасту имеем разницу всего в 4 месяца, наши судьбы поначалу сложились совсем по-разному. Тогда я играл в небольшом оркестрике нашего драматического театра. Там я познакомился с виолончелистом Михаилом Терещенко, который и посоветовал мне прийти в только что организованный симфонический оркестр Архангельского музыкального училища. Меня посадили в первые скрипки, и я окунулся настоящую музыку, вечную музыку высокого стиля.

В то время оркестр готовил свою первую программу – аккомпанировал солистам, выпускникам училища 1952 года Лие Мухутдиновой, Михаилу Терещенко и Зинаиде Майковой, они готовили выпускные программы. У оркестра это были первые шаги, а для меня, окончившего только музы-

кальную школу, почти недосягаемая высота. Музыка меня очаровала. Я слушал исходящую из-под пальчиков пианистки прозрачную и волшебную музыку концерта Э. Грига и погружался в её сказочно звучащие аккорды и пассажи. Она успешно сдала выпускные экзамены и поступила в Казанскую консерваторию.

Но вернёмся к её школьным годам. В музыкальной школе № 2 в Архангельске она училась у замечательного педагога Ангелины Павловны Загвоздиной, имя которой уже в наше время было присвоено детской музыкальной школе. В музыкальном училище педагогом юной пианистки была Евгения Александровна Урываева (ученица профессора Ленинградской консерватории Самария Ильича Савшинского). Это была фортепианная школа высокого класса, она позволила выпускнице училища уже в 1952/53 учебном году активно включиться в концертмейстерскую работу и музыкально-педагоги-

ческую жизнь училища на хоровом и оркестровом отделениях.

В 1953 году она поступила в Казанскую консерваторию и все годы учёбы занималась в классе профессора Владимира Георгиевича Апрецова (проректора консерватории). Все годы своей творческой жизни она с большой теплотой и благодарностью вспоминает его как педагога, от него она унаследовала внимание к пианистической технике и звучанию фактуры исполнения. Одновременно с третьего курса и до выпуска она работала концертмейстером на кафедре хорового дирижирования.

С 1959 года Лия Ахаттовна работает преподавателем специального фортепиано и концертмейстерского класса в Архангельском музыкальном училище, а с 1961 года её утвердили заведующей фортепианного отделения. В этой должности она с большой отдачей проработала 47 лет. За 57 лет интенсивной педагогической, творческой и административной работы на отделении она многое постигла во всех сферах учебно-воспитательного процесса и работы с людьми в сложных условиях общения с индивидуальными творческими личностями, как с коллегами, так и студентами.

На фортепианном отделении работали заслуженные работники культуры: Максимкова С.С., Гарькавая Л.В.,

Фёдорова Л.С., Сыроватская Л.В., Третьякова А.И., преподаватели Елизаровская Е.А., Губин М.А., Губин В.А., Лебедева Н.В., Губина Г.С., Торхова И.В., Подъякова В.В., Россихина С.А. и другие



Лия Ахаттовна Мухутдинова,
1980 г.

Фортепианное отделение в те времена было самым большим и требовало большого внимания к организации учебно-воспитательного процесса, выполнения программных требований, подготовке к зональным конкурсам, участия студентов в мастер-классах. Кроме того, училище было цен-

тром методической работы в Архангельской области, организовывало и проводило курсы повышения квалификации преподавателей районных музыкальных школ, областные и открытые конкурсы учащихся музыкальных школ, организовывало шефскую и консультационную работу.

Класс фортепиано окончил около сотни её выпускников, среди них: Канина О. (ныне доцент Петрозаводской консерватории, Скугарева А., Фёдорова Л., Графова С., Раздубурдина М. окончили Петрозаводскую консерваторию, Серебренников М. Ленинградскую консерваторию, ныне он кандидат наук, Панова А. Московскую музыкальную академию им. Маймонида и Венскую музыкальную академию в Австрии. Несколько её выпускников окончили Петербургский институт имени Герцена,

Казанскую консерваторию и Воронежский музыкальный институт. Во многих музыкальных школах и школах искусств нашей области работают с детьми её воспитанники.

В разное время Лия Ахаттовна готовила к концертам и играла сочинения многих авторов, например: концерты Э. Грига, Л.В. Бетховена, Д. Кабалевского, В.А. Моцарта (для двух роялей с оркестром), исполненные с М. Губиным), И.С. Баха (тройной концерт, исполненный в ансамбле с М. Губиным и С. Максимковой), «Рапсодию в стиле блюз» Гершвина в ансамбле с солистом Архангельской филармонии С. Мочаловым, а также много фортепианных миниатюр разных композиторов. Всю свою творческую жизнь Л.А. Мухутдинова работала в содружестве с Поморской филармонией, играла практически на всех сценах Архангельска, а также в ансамблях с многими преподавателями музыкального училища (колледжа). Мне тоже посчастливилось

начать репетировать с Лией Ахаттовной прекрасную сонату Ц. Франка, но начало репетиций совпало с моим переходом на работу в музыкальную школу и, к большому моему сожалению, наша совместная работа прервалась.

Особо надо отметить концерты «Учитель – ученик», посвящённые 80-летию колледжа, проходившие в Архангельске и Северодвинске. В нём участвовали студент Казанской консерватории Д. Горкин и С. Мочалов. Сергей Мочалов – один из лучших выпускников Лии Ахаттовны. В этом году он переехал в Москву и стал преподавателем музыкальной школы имени С. Рахманинова.

За многолетний творческий педагогический и исполнительский труд Лии Ахаттовне Мухутдиновой присвоено звание «Заслуженный учитель РСФСР» (1979 г.), она награждена «Орденом Почёта» (2008 г.) и медалью «За заслуги перед Отечеством» II степени.



*Лия Ахаттовна
в окружении своих
учеников*

КРЕПОСТЬ НА МАЛОЙ ДВИНКЕ

© Алексей БУГЛАК



*Дети у стен Новодвинской крепости.
Фото С. Ключева*

Представленная на суд читателя детская повесть Эйшеля Антонова «Крепость на Малой Двинке» выпущена архангельским издательством «КИРА» в 2016 году. Это рассказ о дружбе современных ребят и о событиях, произошедших в 1701 году у стен Новодвинской крепости. Книжка рассчитана на детей среднего и старшего школьного возраста. В Архангельской области появляется мало детских изданий, тем радостней это событие. Не претендуя на строгую историческую достоверность, автор вместе с тем, основываясь на документах, описывает события того времени, которые являются второй сюжетной линией произведения.

Автор удачно передаёт особенности посещения крепости и те ощущения, которые она вызывает при первом знакомстве. Герои произведения – отважные молодые люди, жаждущие приключений и готовые прийти на помощь. В них есть любовь к родному краю и интерес к его истории.

Книжка легко читается. Она вызывает интерес к истории Новодвинской крепости и сражению, которое произошло у её стен и стало первой морской победой России в Северной войне. Возможно, ребятам прочитавшим её, захочется побывать у её стен и увидеть своими глазами, что представляет собой первая каменная бастионная крепость России.

РУКОПИСНЫЕ ПСАЛТИРИ НА АРХАНГЕЛЬСКОМ СЕВЕРЕ



*Наталья Петровна ЛИХАЧЁВА,
главный библиотекарь научно-исследовательской группы
по работе с книжными памятниками Архангельской областной научной
библиотеки имени Н.А. Добролюбова*

В истории древнерусской книжной традиции важнейшее место занимают богослужебные книги. В рукописном наследии России они представлены большим числом сохранившихся памятников, поскольку с самого начала сделались главным средством к образованию русского народа. В этом отношении среди богослужебных книг и книг Священного Писания прежде всего обращает на себя внимание Псалтирь, потому что едва ли ещё какая-нибудь другая книга была в таком большом употреблении и имела столько влияния на образование и жизнь русского человека.

Псалтирь – одна из книг Ветхого Завета, содержащая поэтические молитвенные тексты – псалмы, которые читают каждый день, за всяким утренним и вечерним богослужением, где ветхозаветные авторы славят Бога и Его спасительные деяния, взывают о помощи, каются и молятся о помиловании грехов, размышляют над судьбой человека. Трудно представить более подходящие тексты для обращения к Богу, чем псалмы. Неудивительно, что они были восприняты христианами и вошли в состав их богослужения.

В рукописной традиции Псалтирь довольно рано выделилась из полного текста ветхозаветной части Библии. Её оформление в качестве отдельной книги было связано с необходимостью

сделать возможным функционирование текста псалмов вне Священного Писания, что требовалось как для обеспечения богослужения, так и для соблюдения монашеского правила. Авторство большинства псалмов в церковной традиции приписывают царю Давиду (второй царь Израильский, приблизительно конец XI – первая четверть X в. до Р. Х.).

О распространённости и частом употреблении этой книги в древнерусской средневековой культуре свидетельствует большое количество сохранившихся до наших дней рукописных и старопечатных экземпляров Псалтири. Рукописных списков Псалтири дошло до нас, так же как и печатных изданий, гораздо больше всех других духовных книг, употреб-

лявшихся у наших предков. «Псалтирь была любимой книгой средневековья. Как у византийцев, так и у славянских народов она ставилась в ряду канонических книг на второе место после Евангелия. Эта популярность основывалась прежде всего на пророческом характере ее текста», – писал Г.И. Вздорнов.

Псалтирь на Руси употреблялась как книга богослужбная, как книга учебная, как книга назидательная для домашнего чтения и как книга, спасительная в некоторых особых случаях жизни. Поговорим об употреблении рукописной Псалтири в древнерусском быту северного человека. Архангельский Север на протяжении нескольких веков является богатейшей кладовой памятников книжной культуры. Сегодня на территории Архангельской области в государственных хранилищах – музеях, библиотеках и Государственном архиве – сохранилось не менее 160 экземпляров печатных изданий и более 18 единиц рукописных списков Псалтири XVI–XX веков¹.

В настоящее время рукописные списки Псалтири на территории Архангельской области хранятся в Каргопольском государственном историко-архитектурном и художественном музее (5 ед. хр.) (далее – КИАХМ); Архангельском краеведче-



Псалтирь

ском музее (3 ед. хр.) (далее – АКМ); в библиотеке Антониево-Сийского Свято-Троицкого монастыря (3 ед. хр.); Архангельской областной научной библиотеке им. Н.А. Добролюбова (2 ед. хр.) (далее – АОНБ); Соловецком историко-архитектурном и природном музее-заповеднике (2 ед. хр.); Государственном архиве Архангельской области (2 ед. хр.) (далее – ГААО) Архангельском государственном музее деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы» (1 ед. хр.) (далее – АМДЗ). Всего на сегодняшний день 18 единиц хранения. Есть вероятность, что в дальнейшем будут обнаружены и иные экземпляры рукописной Псалтири.

Самые ранние списки Псалтири относятся к XVI веку: в ГААО две книги начала и середины XVI века; в АОНБ – второй половины XVI века. Самые поздние списки (конца XIX – начала XX в.) хранятся в АКМ и АСМ.

Служебное назначение книги предьявляло определенные требования к оформлению самого текста. Прежде всего он должен был быть удобен для прочтения и для пользования во время совершения службы. В связи с этим создание древнерусской рукописной книги служебно-

¹ См.: Свод «Книжные памятники Архангельской области» / Арханг. обл. науч. б-ка им. Н.А. Добролюбова. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://svod.aonb.ru> (Дата обращения: 25.06.2016).

го типа определялось рядом правил и норм. Так, текст в Псалтири писался уставом (рукописи IX–XIII вв.) или полууставом – типом почерка с чётким геометрическим рисунком букв. Псалтири, хранящиеся в Архангельской области, написаны также полууставным письмом. В КИАХМ² и АКМ³ имеются списки, написанные поморским полууставом, который зародился в старообрядческой среде в Выголексинской пустыни (ныне Республика Карелия). Поморскому полууставу была суждена долгая жизнь: из XVIII века он перейдет в XIX, а оттуда и в XX век. Поэтому у нас на Севере так часто встречаются рукописи поморского письма. В одних рукописях писец тщательно выписывал каждую буквицу, другие написаны небрежным почерком. Однако все они предназначались как для богослужения, так и для чтения в быту и храме.

Как книгу особенно любимую, предки наши переписывали Псалтирь с особенным тщанием и украшали её разными изображениями. Псалтирь была одной из первых книг, которая на Руси стала иллюстрироваться. Рукописи Архангельского

Севера также украшены заставками поморского, старопечатного стиля с элементами растительного орнамента. Заставки («заставицы») располагались над текстом начальной страницы рукописи или в начале отдельной главы. Старообрядческим художникам были более близки растительные темы.



Рукописи Архангельского Севера украшены заставками поморского старопечатного стиля с элементами растительного орнамента

После витиеватых заставок в начале книги и витиеватого же изображения начальных букв каждой кафизмы каждого псалма самое общее, чаще других встречающееся в рукописных Псалтирях изображение, перешедшее потом и в печатные их издания, – изображение пророка Давида, сидящего и пишущего свои псалмы. В рукописи АКМ (инв. 32891 КП) имеется удивительная по красоте миниатюра царя Давида. Несмотря на плохую сохранность листа, Давид изображён сидящим и пишущим псалмы.

Отметим, что в ряду предметов древнего обучения Псалтирь следовала за азбукой вместе с Часословом: «Обычай бе и есть учить дети малыя сначала азбуке, потом же часослову и псалтыри». В ГААО⁴ хранится рукописная Псалтирь, после которой идут тексты Часословца. Псалтирь учили читать не столько для того, чтобы

² КИАХМ. КП 11412. Псалтырь служебная, кон. XVIII в. – нач. XIX в., 4^о, 241 л.

³ АКМ. 32891 КП. Псалтирь с воследованием, 80 е гг. XVIII в., 2^о, 343 л., полуустав.

⁴ ГААО. 59 р. ц. (581). Псалтирь с Часословцем, нач. XVI в., 367 л., 4^о, полуустав.

научиться читать, а сколько для того, чтобы знать её как книгу самую нужную в богослужении.

При обучении употреблялась Псалтирь двоякого рода: Псалтирь простая и Псалтирь следованная (или с воследованием). Большинство учащихся, особенно те, которые не предназначались для церковных должностей, ограничивались изучением простой Псалтири без тех прибавлений, какие находятся в следованной Псалтири. Состав следованной Псалтири был разнообразен: кроме полного собрания псалмов, Часослова, службы воскресной и обыкновенной, он заключал в себе почти все известные тогда каноны, чтения Евангелий и Апостолов на праздники Господские, Богородичные и святых, разные церковные последования и чины, месяцеслов с тропарями и кондаками, пасхалию и многое другое. Она была некоторым сборником всего, что вообще входит в состав каждого богослужения, и, следовательно, изучение её действительно могло быть хорошим пособием для приготовления к церковным должностям. В рукописной традиции Русского Севера среди дополнительных статей Псалтири с воследованием встречаются тексты вечерних и утренних молитв, каноны, тропари и кондаки разным святым и празникам.

Особо выделяются две рукописные Псалтири из библиотеки Антониево-Сийского монастыря. В рукопись, написанную в 30-х годах XIX века, включены: канон за единомышленника «Ведомо же буди сице, да поеши канон сей за души умерших

сокрушенным сердцем и со слезами»; молитвы Честному Кресту, Святому Духу, Святой Троице, Иоанну Предтече, «Слово Иоанна Златоуста, како востати в нощи молится»; «Слово святого Ефрема о суде и о покаянии»; Поучение Варлаама старца⁵. Месяцеслов, Пасхалия зрячая по ключевым словам и Лунное течение встречаются в Псалтири 80-х годов XVIII века⁶.

Научившись читать по Псалтири или выучивши её наизусть, русский человек уже никогда не расставался с ней. Сами рукописи сохранили до наших дней свидетельства об истории своего бытования. Записи на полях книг, переплётках или свободных от текста листах являются важным дополнительным источником для изучения истории и культуры края.

На рукописных экземплярах Псалтири, хранящихся на Архангельской земле, имеются многочисленны записи о принадлежности книги тому или иному лицу: «Сия книга псалтирь Григория Иванова Елфимова» на экземпляре АКМ⁷. «Сия книга глаголемая Псалтирь принадлежит Парасковей Яковлевни Шваковой» на экземпляре из библиотеки Сийского монастыря; на книге из фонда АМДЗ «Книга Андрея Ивановича Г-на Созонова» –

⁵ АСМ. РК 28. Псалтирь с дополнениями, 30-е гг. XIX в., 268 л., 4°, полуустав.

⁶ АСМ. РК 76. Псалтирь с дополнениями, 80-е гг. XVIII в., 345 л., 4°, полуустав.

⁷ АКМ. 32891 КП. Псалтирь с воследованием, 80-е гг. XVIII в., 2°, 343 л., полуустав.

запись XX века⁸. По записям можно установить, кто был владельцем книг, кто покупал и продавал книги, кто дарил и вкладывал их в церкви и монастыри.

Для каждого писца переписанная книга становилась детищем его искусства. Она несла в себе часть его души. Можно себе представить, какая радость облегчения посещала писца по окончании трудов. Интересно на запись о стоимости работы после написания рукописи: «цена за работу 80 копеек – серебром, оприче коропки, а за коропку цена 20 копеек серебром» на экземпляре Псалтири из фонда АОНБ, написанная на листе в конце книги карандашом⁹.

⁸ АМДЗ. КП 14566. Псалтирь, втор. пол. XIX в., 231 л., 4°, полуустав. АМДЗ. КП 14566.

⁹ АОНБ. РК 408. Псалтирь, кон. XVIII в., 266 л., 4°, полуустав. АОНБ. РК 408.

В книгах встречаются многочисленные записи на социальные и бытовые темы: о свадьбе, рождении детей, о переезде из одного места жительства в другое, о погребении и т. п.

Таким образом, Псалтирь – любимая книга православных христиан, которая обладает единством жизневосприятия, обращает человека к Богу, постоянно наблюдателю и слушателю. Представленные рукописные экземпляры Псалтири являются многогранным источником: не только основной текст, но и все записи последующих столетий представляют интерес для более полного восстановления истории и культуры. Актуальность обращения к рукописной Псалтири обусловлена бесспорной значимостью письменных богослужебных памятников в истории развития книжной культуры на Русском Севере.

.....

На обложке фото С. Сюхина

.....

Журнал зарегистрирован Управлением
Федеральной службы по надзору в сфере связи
информационных технологий и массовых
коммуникаций по Архангельской области и НАО
Свидетельство ПИ № ТУ 29-00113 от 24.08.2009

Отпечатано в типографии ИП Клочев С.Ю.
163000, г. Архангельск, ул. Поморская, д. 34.
Заказ № 268. Подписано в печать 30.12.2016.
Тираж 200 экз. Цена договорная
Выход в свет 12.01.2017.

Журнал включён в систему Российского индекса научного цитирования (РИНЦ),
Научную электронную библиотеку (НЭБ)

.....

12+

Рукописи публикуются в авторской редакции.
Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.
При перепечатке ссылка на журнал «Известия Русского Севера» обязательна.
Рукописи не рецензируются. О возвращении рукописи автор заботится самостоятельно.
Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов.
Журнал размещается на электронных ресурсах. Авторы, передавая рукописи для публикации, одновременно соглашаются с размещением их материала на электронных ресурсах, выбранных редакцией для размещения журнала «Известия Русского Севера».
По вопросам рекламы обращаться по телефону (8182) 655-191.

.....

Кира
Типография
www.oookira.ru

www.lotsiya.ru



НД 29.рф
Честный взгляд на жизнь Поморья



АРХАНГЕЛЬСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
им. Н. А. Добролюбова
www.aonb.ru

Архив журнала
**Известия
Русского Севера**

можно найти на сайтах:

<http://www.aonb.ru/ekb/irs.html>

[http://library.narf.u.ru/rus/EResources/
ELibrary/Pages/Personal-pages/
izvest-russ-severa.aspx](http://library.narf.u.ru/rus/EResources/ELibrary/Pages/Personal-pages/izvest-russ-severa.aspx)

НД29.рф

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

- Чаша раздумий – 2016
(стр. 11)
- Эстафета трудовых
комсомольских традиций
(стр. 32)
- Мой путь – ударные
комсомольские! (стр. 39)
- Педагогический институт
становится Поморским
педагогическим
университетом (стр. 54)
- Мир академика Мелехова
(стр. 70)
- 77-я гвардейская
Московско-Черниговская
стрелковая дивизия
(стр. 87)

ПОДПИСКА НА 2017 ГОД

2000 РУБ.

Электронный адрес подписки
northern.journal@yandex.ru

Заказать любой отдельный номер
с 2015 года можно
по электронной почте или по телефону
(8182) 65-47-11

Стоимость одного выпуска журнала
с пересылкой по Архангельской
области **500 рублей**



Архангельский
некрополь
www.arh-necropol.narod.ru/

ISSN 2078-1407

