



Государственный
музей архитектуры
им. А. В. Щусева

Программа
Круглого стола

«Актуальные вопросы методики реставрации памятников деревянного зодчества»

в рамках выставочного проекта
«Ополовников. Реставратор
русского деревянного зодчества»

**14 декабря
2022 года**

Бесплатные билеты для
прохода на Круглый стол
следует получить в кассе
музея в вестибюле

Москва,
ул. Воздвиженка, 5/25
Флигель «Руина»,
лекторий, 2 этаж



14 декабря 2022

10:30
11:00 — 13:00

Регистрация
Утреннее заседание

Приветственное слово директора Музея архитектуры
им. А.В. Щусева **Елизаветы Станиславны Лихачёвой**

1. Бодэ Андрей Борисович, архитектор-реставратор, директор АКО «Традиция»
«Наследие А.В. Ополовникова и актуальные вопросы методики реставрации»

2. Шургин Игорь Николаевич, исследователь русской деревянной архитектуры
«Можно ли и как в современных условиях сохранить уникальность и красоту
деревянных памятников архитектуры?»

3. Мильчик Михаил Исаевич, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник НИИТИАГ
«О проблеме перевозки памятников деревянной архитектуры»

4. Паршина Людмила Владимировна, старший научный сотрудник филиала МНДЗ «ВИТОСЛАВЛИЦЫ», хранитель ПДЗ
«Церковь Успения Богородицы из с. Курицко в МНДЗ "Витославлицы".
К вопросу воссоздания Успенского иконостаса»

5. Антипова Александра Сергеевна, главный архитектор, ООО «Реставрационная мастерская Образ»
«О ходе текущих реставрационных работ на объектах деревянного зодчества»

6. Ханова Оксана Ивановна, Архитектор-реставратор ООО «Архитектурно-конструкторского бюро «ГОРОД»
«Северная деревня А.В. Ополовникова. Преимущество в изучении и сохранении»

13:00 — 14:00
14:00 — 18:00

Перерыв
Дневное заседание

7. Зайцева Галина Алексеевна, старший преподаватель Кафедры музеологии РГГУ
«О "Концепции сохранения памятников деревянного зодчества и включения их в культурный оборот до 2025 года", утвержденной Министерством культуры России»

8. Кочетков Игорь Иванович, зам. председателя Рязанского регионального отделения, Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры
«Пути сохранения и актуализации объектов деревянной архитектуры в современных экономических условиях»

9. Незвицкая Татьяна Викторовна, начальник Всероссийского центра им. Рахманова музея «Киж»
«Консервационный подход при сохранении памятников
деревянного зодчества: миф или реальность?»

10. Зинина Ольга Александровна, архитектор Центральных научно-реставрационных проектных мастерских (ЦНРПМ)
«Консервация памятников деревянного зодчества второй половины XX в.
и нашего времени. Методы, опыт, возможности»

Обсуждение

В ходе дискуссии, опираясь на различные методологические подходы, известные в истории российской реставрации, а также, учитывая примеры реставрации конкретных памятников деревянной архитектуры, предлагаем обсудить следующие вопросы:

1. Типология деревянных памятников: традиционные бревенчатые народные постройки и стилевые постройки Нового времени, возведенные на основе профессионального проектирования. Может ли быть единая методика реставрации для столь разных объектов?

2. Отношение к позднейшим наслоениям на памятниках деревянного зодчества XVI-XIX веков. Надо ли сохранять — полностью или частично — позднейшие наслоения и признаки перестроек?

3. Обшивка стен в памятниках: надо ли ее сохранять — полностью или частично — и надо ли ее восстанавливать, если она утрачена?

4. Допустимость воссоздания — полностью здания или отдельных его частей, например, галерей, крылец и пр., основываясь лишь на аналогах?

5. Значение практических и теоретических работ А.В. Ополовникова. Актуальность положений его книги «Реставрация памятников деревянного зодчества» (М., 1974).